

Министерство здравоохранения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Северный государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Е.Р. Корниенко

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ

Учебное пособие

Архангельск
2023

УДК 37.013
ББК 74.0
К 67

Рецензенты: *Л.З. Тенчурина*, доктор педагогических наук, профессор кафедры социально-гуманитарных и философских дисциплин Московского государственного института индустрии туризма им. Ю.А. Сенкевича; *С.С. Щекина*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии Северного (Арктического) федерального университета

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Северного государственного медицинского университета

Корниенко Е.Р.

К 67 **Общие вопросы педагогики: учебное пособие / Е.Р. Корниенко.** – Архангельск: Изд-во Северного государственного медицинского университета, 2023. – 146 с.
ISBN 978-5-91702-508-7

Учебное пособие написано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом 39.03.02 Социальная работа для студентов всех форм обучения, осваивающих основную образовательную программу 040101.65 Социальная работа (специалитет) / 040400.62 Социальная работа (бакалавриат).

В пособии раскрыты основные теоретические вопросы курса «Педагогика»: предметно-проблемное поле современной педагогики; принципы, методы, формы, средства процессов обучения и воспитания. Внимание также уделено важным для будущих специалистов в сфере социальной работы категориям: социальная педагогика, социальное образование, социальное обучение, социальное воспитание.

Главная идея учебного пособия заключается в раскрытии и обобщении современных подходов к педагогике как науке, выявлении ее теоретико-методологических основ и подготовке обучающихся к изучению дисциплины «Социальная педагогика».

Предлагаемое пособие содержит вопросы для самопроверки, терминологический словарь, приложения в форме моделей организации обучения и воспитания в высшей школе, рекомендаций по методике проведения воспитательного мероприятия, тестов.

УДК 37.013
ББК 74.0

ISBN 978-5-91702-508-7

© Корниенко Е.Р., 2023
© Северный государственный
медицинских университет, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	5
Глава 1. Педагогика как наука	7
1.1. Объект и предмет педагогической науки.....	7
1.2. Функции педагогической науки	10
1.3. Возникновение и развитие педагогики.....	11
1.4. Основные категории педагогики	23
1.5. Система педагогических наук.....	30
1.6. Социальная педагогика как отрасль педагогического знания	32
1.7. Специфика социального образования.....	35
Глава 2. Процесс обучения	42
2.1. Сущность процесса обучения	42
2.2. Специфика социального обучения	44
2.3. Дидактика как теория обучения	47
2.3.1. Предмет, задачи и категории дидактики.....	47
2.3.2. Система дидактических принципов.....	49
2.4. Технологии обучения.....	51
2.5. Методы обучения	59
2.5.1. Традиционные методы обучения	59
2.5.2. Активные и интерактивные методы обучения.....	62
2.6. Формы обучения	67
2.7. Средства обучения	74
2.8. Результаты обучения и средства оценки.....	78
2.8.1. Педагогический контроль как результат обучения.....	78
2.8.2. Методы контроля	80
2.8.3. Оценка знаний обучающихся	82
3. Процесс воспитания	88
3.1. Особенности процесса воспитания	88
3.2. Специфика социального воспитания	91
3.3. Цели и содержание процесса воспитания	96
3.4. Методы, средства и формы воспитания.....	99
3.4.1. Методы воспитания	99
3.4.2 Средства воспитания	102

3.4.3. Формы воспитания	105
3.5 Семейное воспитание	109
3.5.1 Модели и методы семейного воспитания.....	109
3.5.2 Семейные конфликты	112
Терминологический словарь	119
Приложения	131
Приложение 1. Организация обучения в высшей школе	131
Приложение 2. Организация воспитания в высшей школе	132
Приложение 3. Методика проведения воспитательного мероприятия.....	133
Приложение 4. Тестовые задания для самоконтроля	138

ВВЕДЕНИЕ

Педагогика как сложная отрасль знаний исследует идеи, представления, взгляды на стратегию, содержание и технологию образования, обучения, воспитания; также явления и процессы, охватывающие своим вниманием большой объем специфических понятий. Педагогика как наука готовит специалистов к практической деятельности по образованию, обучению, воспитанию.

Настоящее издание представляет собой вариант опорных тезисов-схем, освещающих актуальные вопросы образования, обучения и воспитания. Оно создано с учётом задачи формирования у будущих специалистов в области социальной работы педагогической компетенции. Курс «Педагогика» является предшествующим для изучения дисциплины «Социальная педагогика», поэтому предлагаемые материалы включают категории такой отрасли педагогического знания, как социальная педагогика. В тематический аспект каждой главы включены взаимосвязи педагогики и социальной педагогики; в связи с этим пособие можно использовать при изучении отдельных тем дисциплины «Социальная педагогика».

Логика учебного пособия соответствует основной цели: в концентрированной форме представить сущность, структуру, взаимосвязь компонентов образования, обучения и воспитания; раскрыть их содержание; оказать практическую помощь студентам в процессе изучения обозначенного курса и подготовке к зачетам и экзаменам.

Смысловые модели тем (СМТ) помогут правильно ориентироваться в учебном материале, логично и последовательно излагать его при ответах на практических занятиях, зачетах и экзаменах.

Особенность разработанного учебного издания заключается в том, что теоретический материал дан в удобных для изучения и анализа формах – тезисы, таблицы, схемы и смысловые модели тем. Выбранная форма имеет ряд преимуществ по сравнению с текстовым изложением материала. Прежде всего при текстовой подаче материала у студентов возникают затруднения в понимании специального (педагогического) текста и осмыслении изучаемых педагогических явлений. Эти затруднения во многом снимаются при тезисной и схематической подаче учебного материала, где педагогические факты и

процессы просматриваются более отчетливо. Однако предлагаемые в пособии таблицы, схемы, смысловые модели не рассматриваются как догмы. Они являются вариантом авторского творческого видения. Кроме того, у пособия не стоит задача представления исчерпывающих комментариев педагогических фактов и явлений, автор ограничился более скромным – дать обучающимся общий ориентир по конкретным педагогическим проблемам. Тезисы, таблицы, схемы, итоговые смысловые модели тем ориентированы на формирование педагогического мышления студентов, обеспечивают восприятие и осмысление педагогических явлений, закрепляют полученные педагогические знания.

Учебное пособие дает возможность преподавателю объективно оценить знания обучающихся посредством предлагаемых вопросов и заданий. Одновременно оно даёт возможность студентам систематизировать приобретенные знания, а также самостоятельно их добывать и использовать на практике.

В учебнике рассматриваются вопросы, раскрывающие важнейшие аспекты педагогики как науки и являющиеся базовыми для изучения другой педагогической дисциплины («Социальная педагогика»), а также для выполнения научно-педагогических исследований разного уровня. При этом подчеркивается связь педагогического знания с важнейшими проблемами человеческого бытия.

При подготовке учебного пособия были использованы материалы базовых учебников и учебных пособий по педагогике (В.И. Загвязинский, Г.М. Коджаспирова, В.В. Краевский, Л.П. Крившенко, П.И. Пидкасистый, Ю.В. Соловцова, И.А. Сорокопуд, др.)

Глава 1. ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА

Содержание

- ✓ Объект и предмет педагогической науки
 - ✓ Функции педагогической науки
 - ✓ Возникновение и развитие педагогики
 - ✓ Основные категории педагогики
 - ✓ Система педагогических наук
 - ✓ Социальная педагогика как отрасль педагогического знания
 - ✓ Специфика социального образования
-

Словарь

Педагогика, объект и предмет педагогики, категории педагогики, воспитание, образование, обучение, развитие, формирование, педагогическая деятельность, педагогическая система, педагогический процесс, педагогическая деятельность, педагогические технологии, социальная педагогика и др.

1.1. Объект и предмет педагогической науки

- Чем больше человечество накапливало опыта, тем более сложной становилась возможность передавать его потомству, для передачи опыта необходимо было специально организованное воспитание, которое осуществляло бы целенаправленную передачу подрастающему поколению опыта человечества; **образование и воспитание стали потребностью общества.**

- В определенный момент развития общества воспитание стало осуществляться как общественная функция, то есть возникли специальные воспитательные учреждения, появились люди, профессией которых было обучать и передавать опыт, накопленный человечеством.

- Дословно «педагог» обозначал «детоводитель», а «педагогика» – «пейдагогос» (пейда – ребенок, гогос – вести). Позже педагогами стали называть людей, которые обучали детей, а также занимались их воспитанием. Следовательно, именно от этого слова и получила свое название **педагогика как наука о воспитании** (табл. 1)

Понятие «педагогика»

Педагогическая наука как наука о воспитании, ее функция – воспитание общества	Функция педагогики – определенные законы процесса воспитания	Педагогика – это наука, в которой накоплен опыт передачи знаний человечеству и методов воспитания нового поколения	Предмет педагогики – воспитательные отношения, которые обеспечивают развитие человечества
Ю.К. Бабанский	Б.Т. Лихачев	В.П. Беспалько	В. Безрукова

- Педагогику определяют как сферу человеческой деятельности, в которой происходит выработка и теоретическая систематизация знаний о педагогической действительности (В. В. Краевский). В этом случае **задачей** педагогики является передача культуры и социального опыта, приобретенного в различных сферах человеческой деятельности, в том числе в области медицины.

- Педагогика – это наука о воспитании.
- В ходе истории педагогика стала самостоятельной дисциплиной, имеющей свой объект и предмет исследования.

- **Объект педагогики:**

- 1) Воспитанник, или любой человек, которого обучают и воспитывают;
- 2) Явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества;
- 3) Образование как феномен, включающий обучение, воспитание в узком смысле и развитие.

• Педагогика изучает образование, воспитание как специальные функции общества и как педагогические процессы.

- **Предмет педагогики** – воспитание и образование.

1. Воспитание как предмет педагогики имеет два значения (табл. 2).

Таблица 2

Значения воспитания

1	2
– это социальное явление, функция общества по подготовке подрастающего поколения к жизни.	– это специально организованный и управляемый процесс формирования человека, осуществляемый педагогами в учебно-воспитательных учреждениях и направленный на развитие личности.

2. Образование как предмет педагогики

- 1) **Образование** – целенаправленный процесс воспитания и обучения человека, сопровождающийся достижением установленных государством образовательных уровней цензов (закон РФ «Об образовании»).
- 2) Изучать значит объяснять, находить законы, по которым протекают процессы, поэтому педагогика изучает **закономерности воспитания и образования** – устойчивые, объективные, существенные связи между сторонами педагогического процесса, социальными и педагогическими явлениями, на основе которых строится теория и методика воспитания и обучения, педагогическая практика;
- 3) **Педагогическая система (ПС)** – совокупность взаимосвязанных элементов (средств, методов, процессов), вместе выполняющих функцию формирования личности с заданными свойствами; проектирование и разработка ПС бывают разных масштабов: целого общества, отдельного образовательного учреждения, по отдельному учебному предмету;
- 4) Образование как реальный **целостный педагогический (учебно-воспитательный) процесс**, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах (семье, образовательных и культурно-воспитательных учреждениях). Педагогика в этом случае изучает сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития педагогического процесса (образования) как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни;
- 5) **Педагогическая деятельность в рамках педагогической системы**, то есть учебно-воспитательная работа педагога.
 - **Предмет педагогики** – воспитание как социальная функция и как педагогический процесс; педагогические системы; педагогическая деятельность; законы и закономерности, по которым осуществляются педагогические процессы и которые объясняют педагогические явления и действительность;
 - **Педагогика** – это самостоятельная дисциплина, имеющая свой объект и предмет изучения.

Смысловая модель темы

✓ Педагогическая наука	
✓ объект	✓ предмет
Человек	Образование
Обучающийся (студент)	Обучение
Преподаватель	Воспитание
Коллектив (группа)	Педагогическая система
Явления действительности	Педагогический процесс



✓ ПЕДАГОГИКА:

- Наука о воспитании, обучении и образовании детей и взрослых
- Научная дисциплина
- Наука, изучающая законы и закономерности обучения и воспитания

1.2. Функции педагогической науки

- Функции педагогики как науки обусловлены ее предметом. Это теоретическая и технологическая функции (табл. 3,4), которые педагогика осуществляет в органичном единстве.

Таблица 3

Теоретическая функция педагогики

Описательный (объяснительный) уровень	Диагностический уровень	Прогностический уровень
– изучение передового и новаторского педагогического опыта; – описание педагогических фактов, явлений, процессов; – объяснение законов, условий протекания процессов воспитания; – описание законов и принципов педагогики, теорий, концепций.	– выявление состояния педагогических явлений, успешности или эффективности деятельности педагога и обучающихся; – установление условий и причин, их обеспечивающих;	– экспериментальные исследования педагогической действительности и построение на их основе моделей преобразования этой действительности. – раскрытие сущности педагогических явлений; – научное обоснование предполагаемых изменений; – создание педагогических систем; – предвидение развития педагогической реальности.

Технологическая функция педагогики

Проективный уровень	Преобразовательный уровень	Рефлексивный уровень
– разработка методических материалов (учебных планов, программ, учебников и учебных пособий, педагогических рекомендаций)	– внедрение достижений педагогической науки в образовательную практику с целью ее совершенствования и реконструкции;	– оценка влияния результатов научных исследований на практику обучения и воспитания и последующую коррекцию во взаимодействии научной теории и практической деятельности.

• Можно выделить ряд задач педагогической науки, которые позволяют изучать закономерности, разрабатывать новые технологии, модели обучения, совершенствовать обучение, анализировать педагогический опыт педагогов, искать пути внедрения новых инновационных разработок, прогнозировать образовательные структуры будущего.

Смысловая модель темы

✓ Функции педагогики	
Педагогические факты, явления, процессы действительности →	<ul style="list-style-type: none"> • Изучить • Описать • Объяснить • Предсказать
Педагогическая практика →	<ul style="list-style-type: none"> • Анализировать • Разработать новые системы обучения и воспитания, системы управления образовательным процессом; новые педагогические (образовательные) технологии; методы, формы, средства обучения и воспитания

1.3. Возникновение и развитие педагогики

- История педагогики изучает развитие теории и практики образования, воспитания и обучения в различные исторические эпохи.

- Главная задача – выяснить, какова была роль образования в обществах прошлых эпох и почему философы и педагоги создали в определенный период времени определенные теории.

- **История педагогики** – это отрасль педагогического науки. Её предметом выступает процесс развития педагогического знания и практики обучения и воспитания подрастающих поколений в различные исторические периоды с древнейших времен до наших дней.

- Следует различать историю педагогики как науку и как учебный предмет (табл. 5).

Таблица 5

История педагогики как отрасль педагогического науки

История педагогики как наука	История педагогики как учебный предмет
включает все знания о развитии практики обучения и воспитания подрастающих поколений	содержит не всю науку, а лишь ее основы, которые специально отобраны с учетом задач обучения и возраста обучаемых
основная функция – исследовательская	основная функция – учебная

- Древняя Греция – страна, объединявшая множество рабовладельческих городов-государств – полисов. В истории Греции особое значение имели два полиса – Афины и Спарта. В каждом из них сложились особые системы воспитания, своеобразие которых было обусловлено, с одной стороны, закономерностями рабовладельческого строя вообще, с другой – особенностями развития данной страны.

- **Спартанская система** воспитания преследовала цель подготовить воина – члена военной общины. Идеал развития личности в Спарте (Лаконии) сводился к формированию мужественного, духовно сильного, физически развитого человека. Воспитание спартанских девушек мало чем отличалось от воспитания спартанских юношей и проходило в постоянных гимнастических упражнениях. Физическое здоровье спартанок должно было обеспечить воспроизводство здорового потомства.

- В **Афинах** до 7 лет мальчики воспитывались в семье. В раннем возрасте дети воспитывались матерью и кормилицами, с 4–5 лет они находились под присмотром раба – педагога. В Афинах социальное устройство имело черты демократизма, цель воспитания личности заключалась во всестороннем развитии духовных качеств и физических сил ребенка, отраженных в понятии «калокагахтия» – соединение всех возможных добродетелей внешней и внутренней красоты человека. Женское образование в Афинах не было развито так, как

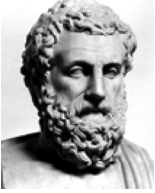
в Спарте, и ограничивалось рамками семейного воспитания на женской половине дома – гинекее. Здесь от матери, кормилиц и других женщин семьи девочка получала элементарные знания чтения, письма, навыки игры на каком-либо музыкальном инструменте, пения, но в основном все время девочки было занято обучением рукоделию.

- В **античной философии** нашли отражение мысли о воспитании, организации обучения, значении образования для человека (табл. 6).

Таблица 6

Античная философия о воспитании

Философ	Идеи воспитания
<p>Демокрит (460–370 до н. э.)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> – обосновывал важность семейного воспитания как значимого этапа в развитии ребенка, в котором пример родителей играет решающую роль – выделял упражнение, основанное на сознательном интересе к изучаемому предмету
<p>Сократ (470–399 до н. э.)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> – определял цель воспитания как развитие мыслительных способностей человека – достижение цели воспитания возможно через диалог, спор, беседу – в начале диалога задача педагога состояла в том, чтобы дать ученику увидеть проблему там, где он ее ранее не видел; следующая часть сократической беседы называлась майевтикой (облегчение нахождения истины), когда педагог с помощью наводящих вопросов учил ребенка извлекать истину («В споре рождается истина»); в финале диалога формулировалось общее понятие или определение
<p>Платон (427–347 до н. э.)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> – основал Афинскую философскую школу – Академию – проповедовал там всестороннее образование – цель воспитания состоит в развитии знания, постигающего гармонию между реальностью и творческой идеей, заложенной в человеке – сущность познания заключается в «припоминании» вечных и неизменных высших идей, которые изнутри влияют на формирование человека

Философ	Идеи воспитания
<p>Аристотель (384–322 до н. э.)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> – главная задача общего образования – сообщение ученикам фундаментальных неспециализированных знаний – продолжил исследование проблемы факторов, влияющих на развитие человека и выделил три их основные группы: внешние (окружающий мир), внутренние (силы, развивающие задатки) и целенаправленное воспитание – цель воспитания состоит в развитии души, которая имеет три вида: растительная (питание, размножение), животная (ощущения, желания) и разумная (мышление, познание) – сама природа души требует всестороннего развития, проходящего в единстве нравственного, физического, эстетического и умственного воспитания – впервые предложил возрастную периодизацию воспитания, выделил три периода и определил для каждого из них цели, содержание и методы воспитания

- Воспитание и образование в **период раннего Средневековья** – это значительная эпоха в развитии человеческой культуры и цивилизации. Содержание и специфика организации образования и воспитания в этот период определялись господствующим значением христианской религии и церкви в общественной и культурной жизни общества. В Средневековье религия формировала определенную непротиворечивую картину мира и знание о человеке, регулировала поведение и образ жизни, формулировала этические императивы.

- В **период высокого Средневековья** сформировалась своеобразная система учебных заведений различных уровней: начальное образование получали в приходских школах, этот уровень ограничивался элементарными знаниями; средний уровень образования давали монастырские школы, кафедральные или соборные школы.

- В **XII в.** как результат возросшей потребности в научном знании и людях, им обладающих, – ученых – начался процесс образования на базе соборных школ в крупнейших городах Западной Европы высших школ, университетов.

- Первоначально понятие «университет» (от лат. universitas – совокупность) означало корпорацию преподавателей, профессоров и

студентов, «схоларов», целью которой является изучение и приумножение единого христианского знания.

- **Первые университеты** появились в Болонье (1158), Париже (1215), Кембридже (1209), Оксфорде (1206), Лиссабоне (1290). Именно в этих учебных заведениях были сформулированы основные принципы академической автономии, разработаны демократические правила управления высшей школой и ее внутренней жизнью. Так, университеты имели ряд привилегий, дарованных им римским папой: выдача разрешений на преподавание, присуждение ученых степеней (ранее это было исключительным правом церкви), освобождение студентов от военной службы, а само учебное заведение от налогов и т. п. Ежегодно в университете избирались ректор и деканы.

- Обычно в структуру университета входили четыре факультета: артистический, юридический, медицинский и богословский.

- Занятия в университетах длились на протяжении целого дня (с 5 ч утра до 8 ч вечера). Основной формой обучения было чтение профессором лекций. В связи с недостаточным количеством книг и рукописей этот процесс был трудоемким: профессор по несколько раз повторял одну и ту же фразу, чтобы студенты могли ее запомнить. Низкой продуктивностью обучения отчасти объясняется его длительность. Раз в неделю проводился диспут, нацеленный на развитие самостоятельности мышления, студенты были обязаны присутствовать на диспутах.

- Во время **раннего римского воспитания (VIII–III вв. до н. э.)** молодежь получала образование в домашне-семейных условиях. Ответственность за результаты нравственного и гражданского воспитания возлагалась на отца.

- Особенности культуры и образования **эпохи Возрождения** стали их светский характер, гуманистическая философия, обращение к античному культурному наследию. Источником всех идей эпохи Возрождения служила античная культура, которая была пропитана верой в человека. Именно она предложила новой эпохе высокие и прекрасные образцы, готовые формулы для конструирования своего мировоззрения. Но главное – античная культура открыла Возрождению идеи гуманизма и гармонии.

- **Гуманизм** (от лат. *humanus* – человеческий, человечный) – признание ценности человеческой личности, ее права на свободное развитие и проявление своих способностей, утверждения блага человека как критерия оценки общественных отношений.

- Воспитание и образование для Возрождения имели жизненно важное значение. Кроме того, общественному интересу к этим сферам человеческой деятельности способствовало значительное распространение книгопечатания в конце XV в.



- Основой образования и воспитания гуманисты, опираясь на идеи М.Ф. Квинтилиана, считали совокупность природных способностей ребенка, которые развиваются в обучении с помощью руководства, наставления и упражнений. Педагоги настаивали на необходимости выявления путем наблюдения природных склонностей детей, учета их индивидуальных особенностей и применения различных методов воздействия на учеников в зависимости от их характеров и способностей. В эпоху Возрождения сложилось понимание важной роли обучения и воспитания в формировании нравственности, развитии ростков добра, смягчении и обуздании нежелательных склонностей.

- Сформулированные педагогами-гуманистами идеи отражались в педагогической действительности, преображая ее: возникали новые типы учебных заведений, пропитанные исключительно идеями гуманизма; пересматривались содержание, формы, методы обучения; создавались новые учебники и учебные пособия. Схоластическое образование уступило место грамматико-риторическому (классическому), суровая дисциплина Средневековья сменилась на более мягкую и гуманную. Все настойчивее звучала мысль о внимательном, бережном отношении к личности ребенка.

- Заслугой гуманизма эпохи Возрождения стоит считать признание ценности человеческой личности. Человека начали судить не по его принадлежности к какому-либо сословию, а по уровню его эрудиции и по степени участия в создании гуманистической культуры.

- **Идеи Нового времени** базировались на гуманистических традициях и впитали передовые идеи современности. В XVII–XVIII вв. создаются первые научные педагогические теории (табл. 7).

Идеи Нового времени

Философ	Идеи воспитания
<p>Вольфганг Ратке (1571–1635) немецкий педагог</p> 	<ul style="list-style-type: none"> – выступал за реформирование процесса обучения, изменение принципов и содержания образования – настаивал на том, чтобы процесс воспитания организовывался сообразно с законами природы – считал, что все дети равны от рождения и подобны «чистой доске», которая заполняется взрослым человеком в соответствии с целями воспитания – считал необходимым широко использовать различные формы наглядности, следовать от конкретного к абстрактному, систематически вести упражнения и повторения, поддерживать у учеников интерес к знаниям и к обучению – оставался сторонником классической формы преподавания – лекции – выступал за обучение на родном языке – на основе аналитико-звукового метода обучения грамоте создал ряд учебников и хрестоматий для немецкой школы – в управлении школой, признавая приоритет педагогического контроля, настаивал на необходимости сделать все школы государственными – предъявлял высокие требования к методической подготовке учителя – ратовал за повышение социального статуса учительства
<p>Ян Амос Коменский (1592–1670) чешский педагог</p> 	<ul style="list-style-type: none"> – создал первую в истории педагогики научную теорию обучения – дидактику – разработал классно-урочную систему обучения, которая заменила индивидуальную – самый известный теоретический труд «Великая дидактика» – общая теория обучения – вопросы воспитания и обучения рассматривал в неразрывном единстве – система Коменского выделяла составные части воспитания – научное образование, нравственное и религиозное воспитание – полагал, что необходимо с детства вырабатывать положительные нравственные качества (справедливость, умеренность и др.) – важную роль в нравственном воспитании отводил примеру взрослых, систематическому приучению детей к полезной деятельности и к выполнению правил поведения – в процессе воспитания Я.А. Коменский отводил решающую роль личному примеру учителя, а в школе огромное значение придавал дисциплине

- Педагогические идеи **конца – начала XVIII в.** исходят из необходимости изменения воспитания на основе реализации «естественных прав» человека – свободы, равенства, братства – путем просвещения.

- В **XVIII в.** в России была предпринята попытка создания государственной системы народного просвещения. В этот период возникали новые типы светских школ с разным содержанием образования и направленности, реформировались традиционные учебные заведения, вводились в практику образования новые принципы его организации (классно-урочная система), впервые были разработаны в теории и применены на практике концепции светского обучения и воспитания.

- Ко **II п. XVIII в.** появилась русская интеллигенция – прогрессивные ученые, группировавшиеся вокруг М. В. Ломоносова. Важнейшая проблема тогда – задача создания центра отечественной науки, который готовил бы кадры ученых из «природных россиян». В Москве к 1755 году открывается университет в составе 3 факультетов: юридического, философского и медицинского; затем открывают 2 гимназии.

- В **XIX в.** в России продолжается создание системы образования, ориентированной на лучшие западные традиции. Отечественная педагогика развивается на основе западных педагогических идей. Идёт процесс становления отечественной педагогической науки, формирования различных педагогических направлений и теорий. Значительным в этот период оказался вклад общественной мысли в развитие просветительских идей.

- **Со второй четверти XIX в.** предпринимаются попытки обосновать самобытные черты русской педагогики, раскрыть ее уникальный характер. Реформы этого периода вызвали чрезвычайно широкое демократическое движение, мощный духовный подъем русского общества, стремление передовых деятелей того времени активно участвовать в обновлении российской действительности, направить ее развитие в соответствии со своими представлениями и идеалами, породили надежду на скорую и полную гибель «прошлых времен».

- **Николай Иванович Пирогов** (1810–1881; родился в семье чиновника, закончил медицинский факультет Московского универ-

ситета, основатель новой школы в хирургии), известный русский хирург, профессор медицины, в своих педагогических сочинениях выдвигал:

- идею воспитывающего обучения
- идею общечеловеческого воспитания
- идею проекта школьной реформы
- идею воспитания высоконравственного человека с широким интеллектуальным кругозором
- идею о необходимости создания в России сети образовательных учреждений для обучения женщин
- идею семейного воспитания

- Среди методов воспитательного воздействия врач-педагог выделял пример, убеждение, поощрение, наказание; отрицательно относился к телесным наказаниям, бытовавшим в современных ему школах. Н.И. Пирогов выступал за расширение сети начальных школ, поддерживал автономию университетов, разрабатывал вопросы методики преподавания в высшей школе.

- Идеал **нравственного воспитания** Н.И. Пирогов видел в христианской религии. Под нравственным воспитанием им понимались:

- помощь ребенку в осознании окружающего мира и общественной среды;
- превращение «добрых инстинктов» в сознательную тягу к идеалам добра и правды;
- формирование характера и убеждений.

- Первоначальное **семейное воспитание** детей дошкольного возраста Н.И. Пирогов считал той ступенью, с которой начинает формироваться нравственный человек, той основой, на которой строится дальнейшее школьное образование. В семейном воспитании имеется больше возможностей, чем в школе, руководить индивидуальным развитием ребенка, учитывая его особенности и склонности. Врач-педагог призывал воспитателей и родителей тщательно изучать духовный мир ребенка, разумно направлять развитие и воспитание детей.

- **Рубеж XIX и XX вв.** ознаменовался новым уровнем развития промышленных, общественных и экономических отношений, который требовал совершенствования всех сфер общественной жизни и социально-экономических институтов, в том числе и воспитания. В это время наблюдается рост общественного интереса к педагогике.

- **Высшая школа в России на рубеже XIX–XX вв.** была сложной системой, состоявшей из различных типов образовательных учреждений. К государственным высшим школам относились учебные заведения, составлявшие фундамент отечественного высшего образования: университеты и школы университетского типа (юридические, медицинские, педагогические, востоковедческие).

- В это время наблюдается интерес к рассмотрению методологических оснований педагогической науки, например, переосмысливаются сущность и содержание таких педагогических категорий, как «воспитание», «образование», «обучение». В научный оборот вводятся новые понятия – «педагогический процесс», «процесс обучения», «образовательный процесс» и др., активно развиваются методические идеи, публикуется много научной и популярной литературы на актуальные педагогические темы.

- В педагогической мысли России в данный период выделяются три главных направления, в русле которых развиваются взгляды на воспитание и образование:

- 1) развитие классической педагогики (Н.Ф. Бунаков, П.Ф. Каптерев и др.);
- 2) философское осмысление проблем воспитания и развития личности (П.Ф. Вахтеров, В.В. Зеньковский, В.В. Розанов и др.);
- 3) движение, сходное с реформаторской педагогикой на Западе (К.Н. Вентцель, П.Ф. Лесгафт, А.П. Нечаев и др.).

- В **1880-1890-е гг. в России** значительно возрос общественный и педагогический интерес к проблемам воспитания детей в семье, поскольку становление и развитие нового буржуазного строя повлекло за собой «кризис семьи как органа воспитания» (М.М. Рубинштейн). Начала складываться новая отрасль педагогического знания – **семейная педагогика**.

- В русской педагогике **конца XIX – начала XX в.** формируется и развивается несколько направлений **семейного воспитания**, к которым можно отнести следующие:

- 1) народность в семейном воспитании (Д.Д. Семенов, М.И. Демков);
- 2) свободное семейное воспитание (Л.Н. Толстой, К.Н. Вентцель);

- 3) антропологическая теория семейного воспитания (П.Ф. Лесгафт, П.Ф. Каптерев);
- 4) религиозно-нравственное семейное воспитание (В.В. Зеньковский, В.В. Розанов);
- 5) естественно-научное направление в семейной педагогике (В.М. Бехтерев, В.В. Гориневский).

- В **советской школе (XX в.)** базой школьного обучения становится **классно-урочная система**, где закрепляются ведущая роль учителя, постоянный состав учащихся класса, твердое расписание предметных занятий. Значительные изменения вводятся в систему учета знаний учащихся: учитель по результатам своего наблюдения за работой учащихся в конце каждой четверти должен был составлять характеристику на каждого ученика по своему предмету. В конце учебного года были введены проверочные испытания для всех учеников. После долгого перерыва была признана целесообразной дифференцированная система оценки знаний учащихся и восстановлена пятибалльная система отметок. Создание стабильных учебников по предметам стало важнейшим направлением в работе ученых-методистов.

- **Реформирование школы в конце XX – начале XXI в.** В педагогике существуют различные подходы к определению причин развития образования и его реформирования. Обычно под реформированием понимаются те нововведения, которые организуются и проводятся государственной властью. Результатами реформирования могут быть изменения в общественном положении образования, в структуре системы образования, в содержании образования, во внутренней организации деятельности школы. Реформа образования состоит из двух частей: внутренней (педагогической) и внешней (общественной).

- Развитие **современного образования**: в рамках развития многопрофильности и альтернативности образования возникают новые типы школ. Один из путей развития образования в этом направлении заключается в интеграции общего и среднего образования в рамках полной средней школы.

- В современном мире предоставляются все более широкие возможности для выбора моделей образования. Помимо государствен-

ных учебных заведений, представлен целый ряд частных учебных заведений. Главным фактором, обуславливающим тенденции развития современного образования, становится потребность человека в высоком качестве образования.

- **Новая образовательная система** ориентирована на реализацию высокого потенциала компьютерных и телекоммуникационных технологий. Именно технологический базис новых информационных технологий позволяет реализовать одно из главных преимуществ новой образовательной системы – обучение на расстоянии, или дистанционное обучение.

- К ценностям образования XXI века относятся: инициативность, нацеленность на приобретение новых компетенций; готовность к технологическим, социальным инновациям; сотрудничество и взаимная ответственность, креативность, критическое мышление, высокая социальная активность и компетентность в осуществлении социальных взаимодействий, информационная грамотность (А. Кондаков).

- Основной целью обучения в этом случае является формирование в процессе реальной деятельности когнитивных, эмоциональных и стратегических (общеучебных) компетенций; сформированность навыков и компетенций более значима для образования XXI века, чем традиционный индикатор образования – охват населения образованием и пр.; обучающиеся – полноправные члены учебного сообщества; каждый ученик движется по собственной образовательной траектории, конструируя уникальное знание; обучающиеся принимают значительную часть решений относительно того, что изучать, как изучать и какие ресурсы для этого использовать; обучение происходит в условиях практико-ориентированной деятельности с использованием интерактивных методов (А. Кондаков).

- Таким образом, возникновение и начальное развитие педагогической мысли на территории России происходило под влиянием задач и проблем, связанных с появлением государственности, развитием национального самосознания и культуры, средств и способов хозяйствования, необходимостью защиты от врагов; в ходе их решения формировался своеобразный менталитет россиян, их психология, система жизненных ценностей, воспитание молодых поколений.

- С XVIII в. отечественная педагогика начала испытывать влияние Запада, но работы многих выдающихся российских гуманистов и педагогов нередко опережали зарубежные достижения.

- Педагогика как наука сложилась в XVII в. (Я.А. Коменский)

Смысловая модель темы

✓ <i>Эмпирические сведения</i> , первичные обобщения, выводы из житейского опыта – истоки, предпосылки теории воспитания и обучения
✓ <i>Древнегреческая философия</i> – источник европейских систем воспитания
✓ <i>Народная педагогика</i> – оригинальные и жизнестойкие системы нравственного, трудового воспитания
✓ <i>Период средневековья</i> – монополизация духовной жизни общества церковью
✓ <i>Эпоха Возрождения</i> – ряд ярких мыслителей, педагогов-гуманистов
✓ <i>VII век</i> – педагогика – самостоятельная наука
✓ ЯН АМОС КОМЕНСКИЙ (1592-1670)
✓ Создатель научной педагогической системы
✓ Основополагающий труд «Великая дидактика»
✓ <i>VIII в.</i> – борьба материалистов и просветителей с догматизмом и схоластикой
✓ <i>XIX век</i> – резкая критика сословной школы, призыв коренного преобразования народного воспитания в русской педагогике
✓ <i>Конец XIX в. – начало XX в.</i> интенсивные исследования педагогических проблем; разработка идей воспитания человека
✓ Педагогика <i>социалистического периода</i> – формирование новой советской школы
✓ В <i>современном образовательном мире</i> предоставляются широкие возможности для выбора моделей образования; реализация высокого потенциала компьютерных и телекоммуникационных технологий

1.4. Основные категории педагогики

- Система понятий, выражающая научные обобщения педагогической науки, называются **педагогическими категориями**:

- Образование
- Обучение / Развитие
- Воспитание / Формирование
- Педагогический процесс
- Педагогическая система

- Педагогическая деятельность
- Педагогические технологии *и др.*

- Для педагогики стержневое понятие – **педагогический процесс** (табл. 8). Оно обозначает весь комплекс явлений, которые изучаются педагогикой.

Таблица 8

Понятие «педагогический процесс»

<p>Педагогический процесс представляет собой специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников (педагогическое взаимодействие) по поводу содержания образования с использованием средств обучения и воспитания (педагогические средства) с целью решения задач образования</p>	<p>Педагогический процесс осуществляется в специально организованных условиях, которые связаны с содержанием и технологией педагогического взаимодействия.</p>
--	---

- Под **педагогической системой** нужно понимать множество взаимосвязанных структурных компонентов, объединенных единой образовательной целью развития личности и функционирующих в целостном педагогическом процессе. Педагогическая система создается с ориентацией на цель. Способами (механизмами) функционирования педагогической системы в педагогическом процессе являются воспитание и обучение, от педагогической инструментовки которых зависят те внутренние изменения, которые происходят как в самой педагогической системе, так и в ее субъектах – педагогах и воспитанниках.

- **Воспитание** – это целенаправленное формирование личности на основе формирования следующих понятий и качеств: определенное отношение к предметам, явлениям окружающего мира; мировоззрение; поведение как проявление отношений и сложившегося мировоззрения. Существуют различные виды воспитания: умственное, нравственное, физическое, трудовое, эстетическое и т. д.

- Педагогика как наука исследует сущность воспитания, его закономерности, тенденции, перспективы развития, технологию воспитания, его содержание, формы, методы, принципы.

- **Самовоспитание** – осознанная, целеустремленная деятельность самого человека, предусматривающая познание и развитие, формирование и совершенствование в себе положительных личностных

качеств и преодоление отрицательных, овладение умением гармонизировать свой внутренний мир и отношения с окружающими.

- **Развитие** каждого человека осуществляется через воспитание. Развитие – это последовательный процесс внутреннего изменения физических и духовных сил человека; можно выделить несколько видов развития: физическое, психическое, духовное и социальное.

- **Обучение** – это непосредственная передача знаний, умений и навыков при взаимодействии педагога и учащегося.

- Процесс обучения включает в себя две части: **преподавание**, когда осуществляется передача знаний, умений и навыков, и **учение**, когда происходит осмысление полученной информации.

- Воспитание и обучение как способы осуществления педагогического процесса составляют **технологии образования**, в которых фиксируются целесообразные и оптимальные шаги, этапы, ступени достижения выдвинутых целей образования.

- Слово **«образование»**, по определению словаря В.И.Даля, происходит от глаголов «организовать», «образовывать» (улучшать духовно, просвещать). Принято выделять три основных значения термина «образование»:

- 1) образование как достояние личности;
- 2) образование как процесс обретения личностью своего достояния;
- 3) образование как система, как социальный инструмент, существующий для того, чтобы помогать всем гражданам обрести такое достояние.

- **Образование** является самой многозначной категорией (табл. 9). Оно может означать цель, средство, деятельность, результат, тенденцию и т. д.

Таблица 9

Понятие «образование»

✓ Образование – это ценностно-смысловое самоопределение личности в пространстве культуры (ее значений, смыслов, образов)	✓ Образование – это процесс и результат усвоения человеком опыта поколений в виде системы знаний, умений и навыков	✓ Образование как социальный институт – это организованная система внешних условий, которая создается в обществе для развития человека
---	---	---

- Через специально созданные образовательные учреждения происходит развитие человека с использованием процесса освоения опыта и его воспроизводства, с их помощью человек включается в систему социально допустимых норм и одобряемых образцов существования.

- Существует общее и специальное образование. Общее образование дает фундамент знаний, умений и навыков для получения специального образования. И общее, и специальное образование может быть начальным, средним и высшим.

- В педагогике выделяют следующие категории: воспитание / формирование, обучение / развитие, образование; взаимодействуя между собой, они направлены на развитие человека.
- **Образование** – это одновременно процесс и результат воспитания и обучения.

- **Высшее образование** – это образование, обеспечивающее интеллектуальную деятельность в избранной общественной жизни, а также потенциал творческого развития избранной сферы деятельности.

- В **содержании образования** выделяются два аспекта (табл. 10).

Таблица 10

Аспекты содержания образования

Внешний аспект содержания образования	Внутренний аспект содержания образования
- образовательная среда, учебные планы, учебники, методические пособия и различные средства наглядности	- личностные изменения и приращения, уникальные для каждого студента – знания, способы деятельности, способности, смысл и ценности

- **Педагогической деятельностью** является особое общественное явление и вид общественно необходимой и значимой, а также полезной деятельности. Данная деятельность будет успешна, если она будет осуществляться людьми, которые обладают развитым педагогическим мышлением, способностями, мастерством умело создавать педагогические системы, управлять педагогическими процессами, достигать максимально возможных в своих действиях результатов – воспитательных, образовательных, обучающих и развивающих в комплексе.

- Основные виды педагогической деятельности:

- образовательная;
- воспитательная;
- обучающая;
- инженерно-педагогическая;
- социально-педагогическая;
- научно-исследовательская педагогическая;
- общественно-педагогическая.

- Психологические исследования (Н.В. Кузьмина, В.А. Сластенин, А.И. Щербаков и др.) показывают, что в педагогическом (учебно-воспитательном) процессе имеют место следующие взаимосвязанные виды **педагогической деятельности** (табл. 11).

Таблица 11

Виды педагогической деятельности

Вид деятельности	Характеристика деятельности
Диагностическая деятельность	- связана с изучением обучающихся и установлением уровня их развития, воспитанности (от греч. diagnosis – распознавание, определение), особенностей физического и психического развития, уровня умственной и нравственной воспитанности, условий семейной жизни и воспитания и т.д.
Ориентационно-прогностическая деятельность	- выражается в умении педагога определять направление образовательной деятельности, ее конкретные цели и задачи на каждом этапе работы по воспитанию и обучению, прогнозировать (от греч. слов pro – вперед + gnosis – знание) ее результаты
Конструктивно-проектировочная деятельность	- задача конструирования, проектирования содержания работы по воспитанию и обучению; компетентность в психологии и педагогике организации коллектива, в формах и методах воспитания и обучения; развитие творческого воображения, конструктивно-проектировочных способностей, умение планировать учебную и воспитательную работу.
Организаторская деятельность	- связана с вовлечением обучающихся в учебную и воспитательную работу и стимулированием их активности; умение определять конкретные задачи по обучению и воспитанию, умение распределять задания, поручения, руководить образовательным процессом; умение осуществлять тактичный контроль за выполнением учебной работы

Вид деятельности	Характеристика деятельности
Информационно-объяснительная деятельность	- педагог выступает как организатор учебно-воспитательного процесса и как источник научной, мировоззренческой и нравственно-эстетической информации; от владения педагогом учебным материалом зависит качество его объяснения, его содержательность, логическая стройность, насыщенность яркими деталями и фактами
Коммуникативно-стимулирующая деятельность	- влияние педагога, его личное обаяние, нравственная культура, умение устанавливать и поддерживать доброжелательные отношения с обучающимися, проявление гуманизма – стиль гуманных взаимоотношений субъектов педагогического процесса
Аналитико-оценочная деятельность	- осуществляя педагогический процесс, педагог анализирует ход обучения и воспитания, выявляет положительные стороны и недостатки, сравнивает достигаемые результаты с целями и задачами; сверяет намеченное и достигнутое, вносит необходимые коррективы в учебно-воспитательный процесс
Исследовательско-творческая деятельность	- применение педагогической теории требует от педагога творчества; педагогические и методические идеи отражают типичные учебно-воспитательные ситуации – появляется необходимость исследования условий обучения и воспитания

- Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, в искусстве («Толковый словарь русского языка»); это искусство, мастерство, умение, совокупность методов обработки, изменения состояния (В. М. Шепель).

- **Педагогическая технология** (от др.-греч. τέχνη – искусство, мастерство, умение; λόγος – слово, учение) – совокупность, специальный набор форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе, на основе декларируемых психолого-педагогических установок; это один из способов воздействия на процессы развития, обучения и воспитания ребенка.

- **Педагогическая технология** – это последовательная система действий педагога, связанных с применением тех или иных методов воспитания и обучения, осуществляемых в педагогическом процессе с целью решения различных педагогических

задач: 1) структурирование и конкретизация целей педагогического процесса; 2) преобразование содержания образования в учебный материал; 3) анализ межпредметных и внутрипредметных связей; 4) выбор методов, средств и организационных форм педагогического процесса и т.д.

- Педагогические технологии могут различаться по разным основаниям: по источнику возникновения (на основе педагогического опыта или научной концепции), по целям и задачам (формирование знаний, воспитание личностных качеств, развитии индивидуальности), по возможностям педагогических средств (какие средства воздействия дают лучшие результаты).

Смысловая модель темы

<i>✓ социализация</i>	<i>✓ развитие</i>	<i>✓ формирование</i>
Процесс приобщения человека к ценностям, нормам поведения, социокультурным традициям; взаимодействие человека с обществом	Процесс количественных и качественных внутренних <u>изменений</u> в организме, психике, интеллектуальной и духовной сфере человека	Процесс становления человека как социального существа; нравственное и духовное развитие человека

<i>✓ ОБРАЗОВАНИЕ</i>	<i>✓ ОБУЧЕНИЕ</i>	<i>✓ ВОСПИТАНИЕ</i>
-Процесс и результат формирования и развития человека в учебно-воспитательных учреждениях и социальных институтах	-Процесс взаимодействия педагога и обучающегося, способствующий развитию личности	-Процесс воспитательного воздействия взрослых на детей, способствующий формированию личности
<i>обучение воспитание социальная адаптация педагогическая деятельность педагогическое взаимодействие</i>	<i>преподавание учение педагогическая технология знания умения навыки</i>	<i>идеалы взгляды убеждения нравственные качества ценности мировоззрение</i>
-Виды: Непрерывное Дополнительное Инклюзивное и др.	Технологии Методы Формы Средства	Технологии Методы Формы Средства
<i>Внутренний человеческий фактор - самообразование</i>	<i>Внутренний человеческий фактор - самообучение</i>	<i>Внутренний человеческий фактор - самовоспитание</i>

1.5. Система педагогических наук

- Система педагогических наук (табл. 12) окончательно оформилась сравнительно недавно, каждая отрасль педагогики занята изучением своей области: одни отрасли изучают процесс образования человека в возрастном аспекте – с раннего детства до глубокой старости; другие – с точки зрения нормы развития и отклонений от нее; третьи – с учетом профессиональной направленности (медицинская, военная, искусствоведческая, спортивная педагогика); четвертые – в соответствии с этапом обучения и типом образовательного учреждения (школьная, внешкольная педагогика и педагогика высшей школы), особенностями и характером обучения, осуществляемого, например, в семье (семейная педагогика), в местах изоляции (пени-тенциарная педагогика).

Таблица 12

Отрасли педагогики

Общая педагогика. Исследует основные закономерности воспитания.	История педагогики. Изучает развитие педагогической науки в различные исторические эпохи.
Возрастная педагогика. Изучает особенности развития личности на разных возрастных этапах – различают дошкольную, дошкольную педагогику, педагогику средней школы, педагогику среднеспециального образования, педагогику высшей школы, педагогику профессионально-технического образования, педагогику взрослых.	Специальная педагогика. Разрабатывает методы, формы, принципы воспитания и образования людей, имеющих отклонения в физическом развитии – дефектология: тифлопедагогика (слепые и слабовидящие люди), логопедия (дети с расстройством речи), олигофренопедагогика (умственно отсталые дети), сурдопедагогика (глухие и глухонемые люди).
Профессиональная педагогика. Изучает закономерности, теоретические обоснования, разрабатывает принципы, технологии воспитания человека, выбравшего конкретную профессиональную деятельность – различают инженерную, военную, медицинскую педагогику.	Социальная педагогика. Содержит разработки, как теоретические, так и практические, в области внеурочного воспитания детей – клубы, спортивные секции, кружки различных направлений и т. д.; направлены на повышение уровня культуры личности, ее развития, проявления творческих способностей.
Сравнительная педагогика. Исследует закономерности развития, функционирования педагогических систем в различных странах путём сопоставления, нахождения сходств и различий.	Методика преподавания различных дисциплин. Содержит специфические закономерности обучения конкретным дисциплинам – математике, информатике, литературе и т. д.

<p>Исправительно-трудова педагогика. Содержит закономерности работы с лицами, находящимися в заключении за совершение преступления.</p>	<p>Лечебная педагогика. Направлена на разработку методов и принципов обучения больных детей.</p>
--	---

- **Профессиональная подготовка** (профессиональная педагогика) отличается от образовательной подготовки тем, что направлена на развитие трудового потенциала человека. В процессе профессиональной подготовки человек приобретает те или иные качества для выполнения работы по данной профессии.

- Профессиональным становлением работника называется процесс профессионального самовоспитания, саморазвития, самообучения, направленный на развитие личностного потенциала.

- **Личностный потенциал работника** – это его уровень общего и профессионального развития. Включает в себя:

- *психофизиологический потенциал* – степень физического развития, обеспечивающего успешное выполнение трудовых функций;
- *квалификационный потенциал* – степень знаний, умений и навыков, позволяющих выполнять конкретную профессиональную деятельность;
- *социально-педагогический потенциал* – степень гражданского сознания, отношения к труду и профессии, которые способствуют повышению эффективности выполнения трудовой деятельности.

- Развитие личностного потенциала можно достичь с помощью профессионального воспитания, профессионального образования, профессионального обучения.

- Помимо основного профессионального образования, существует система дополнительного профессионального образования, которая обеспечивает повышение квалификации, переподготовку или дополнительную подготовку работников.

Смысловая модель темы

✓ Система педагогических наук	
✓ Отрасли педагогики Общая педагогика История педагогики Возрастная педагогика Педагогика взрослых (андрагогика) Сравнительная педагогика Социальная педагогика Исправительно-трудовая педагогика Инженерная педагогика Медицинская педагогика	✓ Профессиональная педагогика направлена на раскрытие закономерностей профессионального образования, на овладение конкретными знаниями, умениями и навыками для применения их в конкретной профессиональной деятельности

1.6. Социальная педагогика как отрасль педагогического знания

- Идеи и традиции социальной педагогики зародились еще в Древнем мире. В V в. до н. э. Демокрит говорил о зависимости воспитания от общественных условий. Платон, Аристотель (V–IV вв. до н. э.) считали воспитание условием развития человека, связывали судьбу общества с развитием всех его граждан.

- Сложившаяся социально-политическая ситуация на рубеже XX – XXI вв. выдвинула социальную педагогику в самостоятельную отрасль человеко-знания, ценность и значимость которой определяются в современных условиях: потребностью гуманизации отношений изменившейся личности и динамично меняющегося общества; значимостью социально-педагогических знаний в научном обеспечении развития всех сфер социальной практики (деятельности социальных учреждений, системы социальных служб); повышением роли социальной работы.

- Социальная педагогика очень тесно связана с теми отраслями педагогического знания, сферой применения которых являются воспитательные организации различного типа, как-то: дошкольная педагогика, педагогика школы, педагогика профессионального образования, педагогика детских и юношеских организаций, клубная педагогика, педагогика среды, военная педагогика, производственная педагогика, педагогика социальной работы и др.

- **Общее понятие о социальной педагогике:**

1) **Понятие** социальной педагогики:

- отрасль педагогики, рассматривающая социальное воспитание всех возрастных групп и социальных категорий людей в специально созданных организациях
- научная дисциплина, интегрирующая научные достижения смежных наук и реализующая их в практике общественного воспитания (В.Д. Семенов)
- самостоятельный раздел педагогики, со своими особыми методами социальной воспитательной и образовательной деятельности.

2) **Объектом** социальной педагогики являются закономерности социального воспитания человека на всех этапах его становления и развития, во всех формах бытия и жизнедеятельности, с учетом его индивидуально-психологических и возрастных особенностей (В.Г. Бочарова и др.).

3) **Предметом** социальной педагогики является гармонизация отношений личности и *социальной среды* через *социальное воспитание* личности во всех сферах жизненного пространства человека – семье, первичном коллективе, школе, вузе, армии, на производстве и т.п.

- *Социальная среда* – это широкая социальная действительность, общество, государство, также это непосредственное окружение ребенка, влияющее на его формирование.
- *Социальное воспитание* – это забота общества о поколении будущего; поддержка человека обществом, коллективом, другим человеком; помощь человеку в усвоении и принятии социально-нравственных отношений, которые сложились в семье и обществе; принятии правовых, экономических, гражданских и бытовых поведенческих норм.

4) **Методологические основания социальной педагогики** – философия социального воспитания, социология социального воспитания, теория социального воспитания, психология социального воспитания, методика социального воспитания, социально-педагогическая виктимология.

- *Виктимология* (от лат.victime – жертва и греч..logos – понятие,

учение), социально-педагогическая область знания, изучающая различные категории людей – жертв неблагоприятных условий социализации.

- 5) **Методы** социальной педагогики направлены на личность, ее самосовершенствование, самовоспитание, самоорганизацию, самоутверждение.
- 6) **Функции** (табл. 13) социальной педагогики соотносятся с прикладными задачами: воспитывать в сознании ребенка понятия добра, справедливости, взаимопониманию и др.; ставить цель самостоятельного выхода из кризиса, преодоления жизненных трудностей; т.д.

Таблица 13

Функции социальной педагогики

Воспитательная	Социально-правовая	Социально-реабилитационная
включение ребенка в окружающую его среду, процесс его социализации, его адаптация в ходе обучения и воспитания	забота государства о детях, их правовая защита	воспитательная и социальная работа с детьми-инвалидами (с физическими или психическими отклонениями)

Смысловая модель темы

✓ Социальная педагогика является отраслью педагогического знания	
<p>✓ Объект социальной педагогики -закономерности социального воспитания человека на всех этапах его становления и развития, во всех формах бытия и жизнедеятельности, с учетом его индивидуально-психологических и возрастных особенностей</p> <p>✓ Предмет социальной педагогики -гармонизация отношений личности и социальной среды через социальное воспитание личности во всех сферах жизненного пространства человека – семье, первичном коллективе, школе, вузе, армии, на производстве и т.п.</p>	<p>✓ <i>Социальная педагогика</i></p> <p>Формирование личности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самосовершенствование • самовоспитание • самоорганизация • самоутверждение <ul style="list-style-type: none"> • Социальная среда • Социальное воспитание • Виктимология • Социальная работа

1.7. Специфика социального образования

- В настоящее время в социологической, философской, педагогической и других науках обосновывается целесообразность разработки новых стратегий развития личности, способствующих ее социокультурной интеграции (В. Г. Бочарова, М. А. Галагузова, И. А. Липский, Л. В. Мардахаев, А. В. Мудрик, В. А. Никитин, Л. Е. Никитина и др.), поэтому «смыслом, целью и содержанием функционирования всей образовательной системы является развитие личности. Соединить это в состоянии лишь социальное образование...» (Б. Д. Беспарточный).

- Актуальность социального образования обусловлена неразвитыми социальными умениями современного человека; неспособностью конструктивно вступить в контакт, наладить диалог с окружающими, определить свою личностную позицию в социуме и в группе; отсутствием элементарных представлений о способах эмоциональной саморегуляции – данное порождает неадекватные защитные реакции у человека; проблемы усугубляются при включении в новую социальную среду.

- В современном социуме индивиду приходится порой изменять свой социальный статус, круг взаимодействия и общения; на первое место выдвигаются проблемы социальных связей, возможности порядка.

- Первый опыт социальной помощи в России описан в работе А. Стога «О общественном призрении»; в 70–80-е гг. XIX в. растет общественное движение поддержки нуждающихся, принимаются государственные меры в области социальной политики.

- В основе социальной работы в России лежит благотворительность, которая опирается на милосердие, – по свидетельству Н. М. Карамзина, древние путешественники отмечали особую духовность славянских народов, их человеколюбие, сострадание, стремление разделить горе и беду другого; стремление помочь «бедным, дряхлым, хворым, неимущим» как целенаправленное выражение человеколюбия издревле было нормой наших предков.

- **Социальное образование** представляет собой любые явления и предметы действительности, оказавшиеся вовлеченными в деятельность человека без изменения своей природной формы, приобретшие на время деятельности социальное качество.

- Под социальным образованием в настоящее время понимают:
 - социальное просвещение, воспитание широких масс населения, формирование у них умения взаимодействовать в социуме в рамках определенного социально-исторического пространства;
 - формирование, воспроизводство определенного менталитета, систем социокультурных принципов, смысложизненных ориентации, социальных идеалов, составляющих фундамент социальной культуры, общественного интеллекта, образа жизни народа того или иного государства, нации, человеческой общности.

- Социальное образование не охватывает все сферы жизнедеятельности, а имеет узкое направление. Социальное образование определяется «как система подготовки кадров для нужд «третьего сектора» (С. И. Григорьев); часть общего и любого вида профессионального образования (Е.И. Холостова); подготовка специалистов для учреждений социальной сферы, обучение социальным наукам, привитие навыков воспитания (И.М. Лаврененко).

- По смыслу и направленности социальное образование шире, чем общее образование, поскольку включает не только процесс обучения и воспитания личности, ее целенаправленного развития, но и служит социальному научению, социальному формированию и развитию личности, ее духовно-нравственной культуры.

- **Социальное образование** рассматривается как фактор, обеспечивающий наряду с общим образованием воспроизводство социальной культуры общества, поддержание его целостности и стабильности.
- **Социальное образование** может рассматриваться: как направленность любого образования; как компонент процесса образования, включающего социальное формирование и социальное научение личности; как часть образования об обществе; как результат и процесс социализации личности» (Н.И. Бабкина).

- Приобщение к духовно-нравственным ценностям общества как цель социального образования возможно и необходимо как помощь в ситуациях затруднения, но также расширение у человека собственного опыта для того, чтобы быть субъектом социальных отношений.

- **Социальное образование как социокультурный феномен** – это явление, существующее в единстве культуры и социальности, воспроизводящее в себе социокультурные механизмы интеграции личности в социальную среду, обеспечивающие гармонию общественных и личностных ценностей в процессе социокультурного взаимодействия.

- **Социальное образование как социокультурный феномен** имеет объективную и субъективную сторону.

- **Объектом** социального образования в широком смысле является целостная система образовательного влияния на социальное развитие личности и общества, в узком смысле – специально организованные профессиональные действия, направленные на формирование адаптации к социальному функционированию; объектом воздействия в социальном образовании является и человек, с его интеллектуальным, нравственным, духовным и культурным потенциалом и уровнем развития.

- **Субъектом** в социальном образовании также выступает человек как индивид воспринимающий и познающий, активный участник процесса социального образования и социальный актор в контексте рассматриваемой его жизненной ситуации.

- **Содержанием социального образования** определяется «социальный феномен, обусловленный потребностями становления и развития конкретной личности и общества в целом» (В. И. Жукова); то есть социальное образование, система социальных знаний «отвечает» за все проблемы, существующие в человеческом обществе и касающиеся самого человека.

- Социальное образование направляется на формирование личности, способной к самореализации в социальной сфере, к выполнению функций и профессиональных ролей специалиста социальной сферы (В. И. Жуков).

- На первое место в содержании социального образования выдвигается **функция помощи, заботы**, которая реализуется средствами социальной политики, социальной работы, социальной реабилитации и коррекции.

- Назначение социального образования заключается в формировании понимания человеком своего места и, соответственно, своей подлинной роли в социуме.

- **Сущность социального образования** позволяет ему органично вписываться в систему общего и специального образования, выступая как их компонент; с этой точки зрения социальное образование «формирует не человека вообще, а человека в данном обществе и для данного общества» (по К. Манхейму).

- **Социально образованная личность** обладает практическими навыками социального взаимодействия и общения, позволяющими успешно социализироваться в сообществе; владеет социальной информацией и социальными знаниями, благодаря которым достигается устойчивость в социуме (Л.К. Синцова); обладает социальным запасом знания, располагает схемами типизаций любого рода событий и социального опыта (П. Бергер).

- **Социальное знание** помогает индивиду достичь определенной степени интернализации, идентификации со своей социальной группой, что в целом способствует успешной социализации и адаптации индивида, а в дальнейшем влияет на его социокультурную интеграцию.

- Таким образом, **социальное образование** можно рассматривать как «социальный капитал» (ценности, традиции, социальный опыт, социальные нормы, установки, образцы поведения), которым должна обладать любая социально образованная личность.

Смысловая модель темы

✓ Социальная педагогика является отраслью педагогического знания	
<p>✓ Объект социального образования – человек; целостная система образовательного влияния на социальное развитие личности и общества; специально организованные профессиональные действия, направленные на формирование адаптации к социальному функционированию.</p> <p>✓ Субъект социального образования – человек как активный участник процесса социального образования и социальный актор в контексте рассматриваемой его жизненной ситуации.</p>	<p>✓ Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • профилактика социальных проблем; • разработка и внедрение инновационных технологий личностной реализации; • реализация социальных технологий в социальных учреждениях и др.

Вопросы и задания

1. Представьте педагогику как отрасль научного знания?
 2. Каково соотношение между категориями «образование» и «воспитание»?
 3. В чем заключается суть главных педагогических идей в истории педагогики?
 4. Кто является основными субъектами высшего профессионального образования?
 5. Определите узловые вопросы темы «Педагогика как наука», составьте план её содержания.
 6. Что изучает социальная педагогика?
 7. Как Вы понимаете категорию «социальное образование»?
- Проанализируйте отрывок из книги Томмазо Кампанеллы «Город солнца»; выделите основные педагогические идеи: *«Все они (мужчины и женщины) обучаются всяким наукам совместно. По второму и до третьего года дети обучаются говорить и учат азбуку, гуляя вокруг стен домов (Во всем городе стены расписаны живописью, в стройной последовательности отображающей все науки). Они разделяются на четыре отряда, за которыми наблюдают поставленные во главе их четыре ученых старца. Эти же старцы спустя некоторое время занимаются с ними гимнастикой, бегом, метанием диска и прочими упражнениями и играми, в которых равномерно развиваются все их члены Одновременно с этим их водят в мастерские к сапожникам, пекарям, кузнецам, столярам, живописцам и т.д. для выяснения наклонностей каждого. На восьмом году, после начального обучения основам математики по рисункам на стенах, направляются они на лекции по всем естественным наукам. Затем все они приступают к изучению более отвлеченных наук: математики, медицины и других знаний, постоянно и усердно занимаясь обсуждением и спорами. Впоследствии все получают должности в области тех наук и ремесел, где они преуспели больше всего Они отправляются на поля и на пастбища наблюдать и учиться земледелию и скотоводству; и того почитают за знатнейшего и достойнейшего, кто изучил больше искусств и ремесел и кто умеет применять их с большим*

знанием дела» (Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. – М., 1981. – С. 59.)

- Напишите эссе: в какой степени верно утверждение о том, что образование представляет собой проекцию культуры на среду становления личности?
- Составьте формулу «образованного человека».

Литература

1. Андриенко О.А. Общие основы педагогики: учебно-методическое пособие / О.А. Андриенко ; под редакцией А.Ю. Швацкого. – 2-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2020. – 89 с.– URL: <https://e.lanbook.com/book/142286>.

2. Бессонов Б.Н. История педагогики и образования : учебник и практикум для вузов / Б.Н. Бессонов. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 208 с. – (Высшее образование).– Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/512031>.

3. Бим-Бад Б.М. История и теория педагогики. Очерки : учебное пособие для вузов / Б.М. Бим-Бад. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 253 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/513039>.

4. Дивненко О.В. Основы педагогики и психологии : учебное пособие / О.В. Дивненко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 297 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610922>.

5. История педагогики и образования : учебник для вузов / А.И. Пискунов [и др.] ; под общей редакцией А.И. Пискунова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 452 с. — (Высшее образование). // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/510721>.

6. Князев Е.А. История педагогики и образования : учебник и практикум для вузов / Е.А. Князев. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 505 с. – (Высшее образование). // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/511544>.

7. Коджаспирова Г.М. История образования и педагогической мысли. Таблицы, схемы, опорные конспекты / Г.М. Коджаспирова. – М.: Владос-Пресс, 2022. – 224 с.

8. Коржуев А.В. Общенаучные основы педагогики и педагогического поиска / А.В. Коржуев. - Москва: Огни, 2022. – 609 с.

9. Милорадова Н.Г. Педагогика : учебное пособие для вузов / Н.Г. Милорадова. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 119 с. – (Высшее образование). // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/514309>.

10. Педагогика : учебник и практикум для вузов / С.В. Рослякова, Т.Г. Пташко, Н.А. Соколова ; под научной редакцией Р.С. Димухаметова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 219 с. – (Высшее образование). // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/513061>.

11. Педагогика в 2 т. Том 1. Общие основы педагогики. Теория обучения : учебник и практикум для вузов / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк ; под редакцией М.И. Рожкова. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 402 с. – (Высшее образование). // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/515005>.

12. Подласый И.П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 : учебник для вузов / И.П. Подласый. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 404 с. – (Высшее образование). // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/512713>.

13. www.nir.ru – Российская национальная библиотека.www.edu.ru – «Российское образование».

14. www.dictionary.fio.ru – Педагогический энциклопедический словарь – сетевое издание в рамках проект «Федерации Интернет Образования».

Глава 2. ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ

Содержание

- ✓ Сущность процесса обучения
 - ✓ Понятие социального обучения
 - ✓ Дидактика как теория обучения
 - ✓ Технологии обучения
 - ✓ Методы обучения
 - ✓ Формы обучения
 - ✓ Средства обучения
 - ✓ Результат обучения и средства оценки
-

Словарь

Обучение, процесс обучения, социальное обучение, дидактика, объект и предмет дидактики, категории дидактики, дидактические принципы; формы, методы, средства обучения; результаты обучения, знание, умение, навык, способности.

2.1. Сущность процесса обучения

- **Обучение** есть целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по овладению научными знаниями, умениями и навыками (табл. 14), развитию творческих способностей, мировоззрения и нравственно-эстетических взглядов и убеждений.

Таблица 14

Знание, умение, навык (ЗУН)

Знание	Умение	Навык
- результат научного познания как предмет усвоения -овладение того, что уже добыто в науке и что нужно понять, сохранять в памяти, уметь воспроизводить и применять на практике	владение способами (приемами, действиями) применения усваиваемых знаний на практике <i>Например</i> , умение решать задачи по математике – анализ условия, мысленное	рассматривается как составной элемент умения, как автоматизированное действие, доведенное до высокой степени совершенства

Знание	Умение	Навык
-знание в педагогике – понимание, сохранение в памяти и умение воспроизвести основные факты науки, теоретические обобщения, понятия, правила, законы, выводы и т.д	нахождение способов решения задачи на основе знаний, практические действия по решению задачи и проверка правильности полученного результата.	<i>Например,</i> беглое чтение – навык, составляющий важный элемент умения осмысленного чтения.

- **Задачи**, которые необходимо решать в процессе обучения:

- стимулирование учебно-познавательной активности обучающихся;
- организация их познавательной деятельности по овладению научными знаниями, умениями и навыками;
- развитие мышления, памяти, творческих способностей и дарований;
- выработка научного мировоззрения и нравственно-эстетической культуры;
- совершенствование учебных умений и навыков.

- Сущность процесса обучения (табл. 15) можно выразить схемой.

Таблица 15

Сущность процесса обучения

<i>взаимодействие</i>	
<i>преподавание ↔ учение</i>	
<i>деятельность педагога педагогическая деятельность</i>	<i>деятельность обучающегося учебная деятельность познавательная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> • мотивация к учению • стимулирование • организация и управление активной учебно-познавательной деятельностью обучающихся • изложение программного материала 	<ul style="list-style-type: none"> • овладение знаниями, умениями и навыками • развитие способностей • выработка взглядов • овладение изучаемым материалом

- Процесс обучения имеет функции (табл. 16): образовательную, развивающую, воспитывающую, а также побудительную и организационную.


Функции процесса обучения

Образовательная	Воспитательная	Развивающая
-состоит в формировании знаний, умений и навыков обучающихся, в усвоении ими законов, теорий, видов деятельности.	-состоит в том, что в процессе усвоения знаний формируются взгляды, чувства, ценности, черты личности, привычки, поведение (принцип воспитания обучающегося)	-состоит в развитии психомоторной, сенсорной, интеллектуальной, эмоционально-волевой, мотивационно-потребностной сферы личности (принципы развивающего обучения)

- Процесс обучения рассматривается как деятельность, потому в нем выделены следующие **компоненты**:

- Анализ исходной ситуации и определение целей обучения;
- Планирование работы, отбор содержания и средств достижения целей;
- Исполнение учебных операций, организация учебной работы педагога и обучающихся;
- Контроль и корректирование работы;
- Анализ и оценка результатов обучения.

Смысловая модель темы

Обучение		
- целенаправленный процесс взаимодействия педагога и обучающегося, в ходе которого происходит усвоение новых знаний, умений, навыков, осуществляется воспитание и развитие личности		
ПЕДАГОГ	ОБУЧЕНИЕ 	ОБУЧАЮЩИЙСЯ
<i>преподавание</i>		<i>учение</i>
ЦЕЛИ		ЗУН

2.2. Специфика социального обучения

- Рассматривая социальное обучение как *один из важнейших видов обучения*, следует отметить, что оно реализуется на уровне социума и при активном его участии, в процессе которого осуществляется обучающее воздействие на личность по принципу «обучение всем миром»; это воздействие носит специфический характер, проявляющееся в большей мере как взаимодействие, как обоюдный вза-

иморазвивающий процесс, нежели как одностороннее воздействие на личность.

- **Социальное обучение** – это процесс формирования знаний, умений и навыков конструктивного взаимодействия с людьми на межличностном и социальном уровнях, направленный на достижение разнообразных, общественно значимых целей (Ю. А. Лунев, А. С. Чернышев).

- Социальное обучение предполагает формирование новой личностной характеристики, означающей способность личности самостоятельно усваивать социальный опыт, адекватно на него реагировать и активно использовать в своей практической деятельности, самостоятельно разрешать собственные проблемы; в связи с этим социальное обучение может рассматриваться с разных сторон (табл.17).

Таблица 17

Социальное обучение

Как процесс	Как система	Как вид познавательной деятельности
Социальное обучение может рассматриваться как процесс передачи (усвоения) социального опыта каждой отдельной личностью или группами людей, состоящий из определенного числа этапов качественного изменения познавательной сферы личности.	Социальное обучение может рассматриваться как система приобретения знаний, навыков и умений социального взаимодействия в процессе социализации личности.	Социальное обучение может представляться как вид познавательной деятельности, преследующий цель приобретения из социума новых знаний, навыков и умений, их применения на практике.

- **Объектом** социального обучения является взаимодействие социума (информационного потенциала) и личности (социальной группы) с целью получения социальных *знаний, умений, навыков* обеспечивающих разрешение личностью проблем социализации на различных этапах ее жизнедеятельности.

- **Предметом** социального обучения является социально-педагогический процесс усвоения личностью социального опыта и приобретения социальных знаний, умений, навыков, индивидом, социальных компетентностей личности, значимых для ее социализации.

- По своему **предмету и методам** социальное обучение предполагает умения: созидать жизненные ценности и достигать конкретных практических результатов; осознавать и соотносить свои желания, возможности с социальными требованиями; обладать широким репертуаром поведенческих навыков в различных жизненных сферах.

- **Целью** социального обучения является: 1) формирование социально значимых *знаний, умений, навыков* у детей, подростков и взрослых, учащихся и специалистов; 2) отбор и предоставление ресурсов, возможностей социума, обеспечивающих полноценную реализацию каждым из них своих способностей и возможностей в конкретных условиях социума (конкретном социуме).

- **Главной целью** социального обучения является достижение, формирование понимания социальной активности личности и умения ее реализовать на практике.

- **Результатом** социального обучения является определенное изменение личности, ее качественных параметров – *знаний, умений, навыков* и проявления социальной активности личности в поведении, поступках или деятельности.

- В социальном обучении выделяются три основных направления (табл. 18) развития субъектности личности.

Таблица 18

Основные направления развития субъектности личности

Рефлексивное	Поведенческое	Деятельностное
-осознание положительного образа «я» и своей социальной позиции; личностная рефлексия – форма саморегуляции на ценностно-смысловом уровне развития личности	-расширение арсенала практических умений жить в гармонии с другими людьми	-созидание материальных и духовных ценностей, основанное на самодетерминации; деятельность обеспечивает переход от статики размышлений и переживаний к процессу реализации своего «Я», к реальным действиям

- Социальное обучение наиболее эффективно в условиях развивающей *социальной среды*.

- Социальную среду, ее информационный потенциал, необходимо (требования):

- 1) изучать; в результате данного процесса социальное обучение будет носить целенаправленный характер;

- 2) развивать / восстанавливать ее информационный потенциал; в результате данного процесса социальное обучение будет носить стабильный характер;
- 3) целенаправленно реализовывать, использовать ее информационный потенциал; в результате данного процесса будут приобретаться необходимые знания, навыки, умения, а процесс усвоения будет носить содержательный характер;
- 4) наполнять ее новым содержанием, совершенствуя формы и методы изучения, реализации и развития информационного потенциала социума.

- Социальное обучение в социальной педагогике, наряду с социальным воспитанием, представляется как один из инструментов социализации личности.

Смысловая модель темы

✓ Социальное обучение		
- формирование новой личностной характеристики, означающей способность личности самостоятельно усваивать социальный опыт, адекватно на него реагировать и активно использовать в своей практической деятельности, самостоятельно разрешать собственные проблемы		
ПЕДАГОГ	социальное ОБУЧЕНИЕ ↔	ОБУЧАЮЩИЙСЯ
ЦЕЛИ		социальные ЗУН
трансляция ЗУН, значимых для жизнедеятельности человека	социально-педагогический процесс	социальный опыт

2.3. Дидактика как теория обучения

2.3.1. Предмет, задачи и категории дидактики

– Науку, изучающую и исследующую проблемы образования и обучения, называют **дидактикой**.

- Термин дидактика происходит от греческого «didaktikos», что переводится как «поучающий». Впервые это слово появилось благодаря немецкому педагогу Вольфгангу Ратке, написавшему курс лекций под названием «Краткий отчет из дидактики, или искусство обучения Ратихия».

- Чешский педагог Я.А. Коменский определил дидактику как

«всеобщее искусство учить всех всему». В начале XIX века немецкий педагог *И.Ф. Герbart* придал дидактике статус теории воспитывающего обучения.

- **Дидактика** является частью педагогики, которая изучает теоретические основы обучения.

- **Предмет дидактики** – закономерности и принципы обучения, его цели, научные основы содержания образования, методы, формы, средства обучения.

- **Задачи дидактики:**

- описывать и объяснять процесс обучения и условия его реализации;
- разрабатывать более совершенную организацию процесса обучения, новые обучающие системы, технологии.

- **Дидактическая система** (то же «педагогическая система») имеет компоненты (дидактические категории): цели, содержание образования, дидактический процесс; технологии, методы, средства, формы обучения, закономерности и принципы обучения. Современная дидактическая система исходит из того, что обе стороны учебного процесса – преподавание и учение – составляют процесс обучения.

- **Дидактический процесс** – это организованное взаимодействие педагога и обучающихся для достижения образовательных целей.

- Дидактика отвечает на вопросы (рис. 1):

чему учить?
как учить?
где учить?
в какой форме учить?

Рис. 1. Дидактика

- **Основные категории дидактики:** преподавание, обучение, знания, умения, навыки; цель, содержание, организация, формы, методы, средства, результаты (продукты) обучения.

- Дидактика – наука об обучении, его целях, содержании, методах, средствах, организации, достигаемых результатах.

- **Главной функцией дидактики** остается научное обоснование практики обучения. В тесной связи с дидактикой находятся методики преподавания, цель которых – конкретное обучение по отдельным учебным дисциплинам.

- **Методологическую основу дидактики** представляет теория познания, занимающаяся источниками, закономерностями, формами и методами познания окружающей действительности.

- Дидактикой называется общая теория обучения; это особая часть педагогики, изучающая закономерности общего процесса образования и воспитания в обучении.

Смысловая модель темы

<p>✓ Обучение</p> <p>- часть общего образовательного процесса</p> <p>- взаимодействие педагога и обучающегося,</p> <p>в результате которого формируются знания, умения, навыки (ЗУН)</p>							
<p>✓ Дидактика – теория обучения</p> <p>- рассматривает обучение как единый динамический процесс</p> <p>- главными элементами обучения являются деятельность преподавания, деятельность учения; взаимодействие между ними составляет обучение</p>							
<i>дидактические категории</i>							
цель	принципы	содержание	организация	педагог	обучающийся	технология методы формы средства	результат

2.3.2. Система дидактических принципов

- **Принципы обучения** – это те условия, на базе которых строится обучающая деятельность педагога и познавательная деятельность обучающегося. Впервые сформулировал принципы обучения педагог Ян Амос Коменский. В своем труде «Великая дидактика» он называл их «основоположениями», на которых строится педагогический процесс.

- Педагог К. Д. Ушинский выделяет принципы, которые можно рассматривать в качестве основополагающих, общепризнанных, используемых в современной дидактике (табл. 19).

Дидактические принципы

<p>Принцип научности. Обучение должно быть основано на базе официальных научных теорий, концепций и использовать научные методы познания.</p>	<p>Принцип систематичности. От педагога требуется последовательность в изложении материала, чтобы можно было представить реальные связи предметов, явлений.</p>
<p>Принцип доступности. Обучение должно быть связано с индивидуальными особенностями обучающегося, его личным опытом, имеющимися знаниями и умениями.</p>	<p>Принцип наглядности. Одним из необходимых элементов обучения является создание зрительных образов, моделей, изображающих или имитирующих те или иные изучаемые явления.</p>
<p>Принцип сознательности и активности. В процессе учения обучающийся должен сознательно воспринимать предлагаемый материал.</p>	<p>Принцип прочности знаний. Поскольку памяти человека свойственно забывать информацию, педагог должен добиваться прочных знаний, умений и навыков.</p>
<p>Народность обучения. Педагогическая деятельность должна быть направлена на широкий круг обучающихся, а не на представителей определенных слоев населения.</p>	<p>Принцип индивидуализации обучения. Помогает определить ту норму знаний и развития обучающихся, которая позволяет решать конкретные задачи обучения.</p>

- При выделении системы **дидактических принципов высшей школы** необходимо учитывать особенности педагогического процесса вуза:

- в вузе изучаются не основы наук, а сами науки;
- самостоятельная работа студентов сближена с научно-исследовательской работой;
- преподаванию наук в вузе свойственна профессионализация.

- В современной дидактике принципы обучения рассматривают как рекомендации, которые должны направлять педагогическую деятельность и учебный процесс в целом, а также как способ достижения педагогических целей с учетом всех закономерностей учебного процесса.

Смысловая модель темы

<p>✓ Принцип</p> <p>- основные исходные положения какой-либо теории или науки в целом</p> <p>- основные требования, предъявляемые к чему-либо</p>
<p>✓ Педагогический принцип</p> <p>- основные идеи, следование которым помогает лучшим образом достичь поставленных педагогических целей</p>
<p>Принципы, используемые в современной дидактике:</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематичность обучения; • доступность обучения; • сознательность и активность обучения; • прочность знаний; • наглядность обучения; • народность обучения; • воспитывающий характер обучения; • научность обучения и др.

2.4. Технологии обучения

- **Цикл обучения** содержит следующие моменты: установление целей обучения; предварительная оценка уровня обученности; совокупность учебных процедур (обучение); корректировка согласно результатам обратной связи; итоговая оценка результатов и постановка новых целей.

- **Технология обучения**, или **педагогическая технология** (табл. 20) – новое направление в педагогической науке, которое занимается конструированием обучающих систем, проектированием учебных процессов. В основе педагогической технологии лежит идея управляемости учебным процессом, проектирования и воспроизводимости обучающего цикла.

Таблица 20

Понятие «педагогическая технология»

<p>«... выявление принципов и разработка приемов оптимизации образовательного процесса путем анализа факторов, повышающих образовательную эффективность, путем конструирования и применения приемов и материалов, а также посредством оценки применяемых методов»</p>	<p>«более или менее жестко запрограммированный (алгоритмизированный) процесс взаимодействия преподавателя и учащихся, гарантирующий достижение поставленной цели»</p>
Клюева Н.В., Свистун М.А.	М.И. Махмутов

- Технология обучения ориентируется на достижение целей и идею полного усвоения ЗУН путем обучающих процедур, таким образом, технология обучения – процессуальная часть дидактической системы.

- Обратная связь, объективный **контроль знаний** – важная черта технологии обучения. Учет успеваемости – один из компонентов управления дидактическим процессом. Одной из задач технологии обучения является создание текущих и итоговых стандартных заданий (тестов) на все виды целей и уровни обучения.

- В современном образовании используются **инновационные и традиционные** технологии обучения.

- Главными признаками **традиционных технологий** являются:

- ориентация на воспроизведение знаний, умений и навыков (ЗУН) в рамках государственных образовательных программ;
- схема передачи ЗУН: информирование → закрепление → контроль;
- преобладающий метод усвоения ЗУН – репродуктивный (по схеме: воспринял → запомнил → воспроизвёл).

- Традиционные технологии ориентированы на воспроизведение, поэтому они называются **репродуктивными**. Они хорошо выполняют функцию передачи новому поколению опыта человечества, однако недостаточно формируют самостоятельную творческую деятельность, умение решать нестандартные задачи.

- **Традиционные технологии** (табл. 21) обучения используются в определенных случаях.

Таблица 21

Традиционные технологии

Объяснительно-иллюстративный метод	Репродуктивный метод
- в случае когда преподаватель объясняет, наглядно иллюстрируя учебный материал - данный метод осуществляется с использованием рассказов, бесед, лекций, экскурсий и др. - деятельность обучающегося направлена на получение информации и указаний	- осуществляется в том случае, когда преподаватель составляет задания для обучающихся, которые направлены на воспроизведение ими знаний, способностей деятельности, решение задач - деятельность обучающегося активна
в результате использования данного метода формируются «знания-знакомства»	в результате использования данного метода формируются «знания-копии»

- Как объяснительно-иллюстративный, так и репродуктивный методы традиционного обучения направлены на процесс передачи обучающимся готовых известных знаний с использованием различных методов.
- Недостатки традиционной технологии обучения:
 - усредненный общий темп изучения материала;
 - большой объем знаний передается в «готовом виде», без опоры на самостоятельную работу обучающихся и на их творческую активность;
 - преобладание словесных методов передачи информации;
 - преобладание перегрузки памяти и др.
- **Новые (инновационные) технологии**, ориентированные на развитие личности, а не на усвоение ЗУН, получили название **продуктивных**.
 - **Личностно-ориентированные технологии** характеризуются гуманистической направленностью и имеют целью разностороннее, свободное и творческое развитие личности.
 - В рамках личностно-ориентированных технологий (табл. 22) самостоятельными направлениями выделяются гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества и технологии свободного воспитания.

Таблица 22

Личностно-ориентированные технологии

Гуманно-личностные технологии	Технологии сотрудничества	Технологии свободного воспитания
- отличаются гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей; «исповедают» идеи всестороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы; отвергают принуждение	- реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъект-субъектных отношениях педагога и ребенка; педагог и обучающиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества	- делают акцент на предоставление личности свободы выбора и самостоятельности в сфере его жизнедеятельности; человек наилучшим способом реализует позицию субъекта, осуществляя выбор и идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия

- По направлению модернизации традиционной системы можно выделить следующие группы технологий:

1) Педагогические технологии **на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений**. Это технологии с процессуальной ориентацией, приоритетом личностных отношений, индивидуального подхода, нежестким демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания. К ним относятся:

- педагогика сотрудничества
- гуманно-личностная технология Ш. А. Амонашвили
- система преподавания литературы как предмета, формирующего человека (Е. Н. Ильин) и др.

2) Педагогические технологии **на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся**:

- игровые технологии
- проблемное обучение
- обучение на основе конспектов опорных сигналов (В. Ф. Шаталов)
- коммуникативное обучение (Е. И. Пассов) и др.

3) Педагогические технологии **на основе эффективности организации и управления процессом обучения**:

- программированное обучение
- технологии дифференцированного обучения (В. В. Фирсов, Н. П. Гузик)
- технологии индивидуализации обучения (А. С. Границкая, И. Унт, В. Д. Шадриков)
- перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении (С. Н. Лысенкова)
- групповые и коллективные способы обучения (И. Д. Первин, В. К. Дьяченко)
- компьютерные (информационные) технологии и др.

4) Педагогические технологии **на основе методического усовершенствования и дидактического реконструирования учебного материала**:

- укрупнение дидактических единиц (П. М. Эрдниев)
- технология «Диалог культур» (В. С. Библер, С. Ю. Курганов)
- система «Экология и диалектика» (Л. В. Тарасов)
- технология реализации теории поэтапного формирования умственных действий (М. Б. Волович) и др.

5) Природосообразные технологии, использующие методы народной педагогики, **опирающиеся на естественные процессы развития ребенка:**

- обучение по Л. Н. Толстому
- технология М. Монтессори и др.
- вальдорфская педагогика Р. Штейнера (альтернативная)
- технология свободного труда С. Френе (альтернативная) и др.

- **Способ, метод, средство обучения** определяют названия многих технологий (табл. 23): догматические, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, программированного обучения, проблемного обучения, развивающего обучения, диалогические, коммуникативные, игровые, творческие и др.

Таблица 23

Технологии обучения

Традиционное (репродуктивное) обучение – исторически первый вид обучения, проводимый по формуле «делай, как я» и связанного с воспроизведением, репродуцированием образцов деятельности	Эвристическое обучение – обучение, ставящее целью конструирование учеником собственного смысла, целей и содержания образования, а также процесса его организации, диагностики и осознания
Дифференцированное обучение – усвоение программного материала на различных планируемых уровнях, но не ниже обязательного (стандарт)	Контекстное обучение – моделирование предметного и социального содержания учебной (профильной, профессиональной) деятельности
Развивающее обучение – ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию	Модульное обучение – содержание обучения структурируется в автономные организационно-методические блоки-модули; четкая структуризация содержания обучения
Дистанционное обучение – взаимодействие за счет телекоммуникационных средств (широкое использование средств новых информационных и коммуникационных технологий)	Информационные технологии – совокупность электронных средств и способов их функционирования, используемых для реализации обучающей деятельности (компьютерные учебники / учебные базы данных / компьютерные тренажеры, др.)

- Названия большого класса современных технологий определяются содержанием тех модернизаций и модификаций, которым в них подвергается традиционная система.

- **По ориентации на личностные структуры** выделяют технологии:

- информационные (формирование знаний, умений, навыков по предметам);
- операционные (формирование способов умственных действий);
- эмоционально-художественные и эмоционально-нравственные (формирование сферы эстетических и нравственных отношений);
- технологии саморазвития (формирование самоуправляющихся механизмов личности);
- эвристические (развитие творческих способностей);
- прикладные (формирование действенно-практической сферы).

- **По характеру содержания и структуры** выделяют технологии: обучающие и воспитывающие, светские и религиозные, общеобразовательные и профессионально-ориентированные, гуманитарные и технократические, различные отраслевые, частнопредметные, а также монотехнологии, комплексные (политехнологии) проникающие технологии.

- **По научной концепции усвоения опыта** выделяются: ассоциативно-рефлекторные, бихевиористские, гештальттехнологии, интериоризаторские, развивающие.

- **В медицинском образовании** используются также:

1) Проблемное обучение (М. И. Махмутов) – процесс взаимодействия преподавания и учения; ориентирован на формирование познавательной самостоятельности, устойчивых мотивов учения, творческих способностей в ходе усвоения научных понятий и способов деятельности, обусловленных системой проблемных ситуаций.

- Структура проблемного обучения:

- 1) актуализация учебного материала
- 2) создание проблемной ситуации
- 3) постановка учебной проблемы
- 4) построение проблемной задачи
- 5) умственный поиск и решение проблемы
- 6) проверка решения проблемы

2) Проблемно-ориентированное обучение – позволяет акцентировать внимание студентов на анализе и разрешении какой-либо конкретной проблемной ситуации – обсуждение и изучение случаев из

реальной практики; проблемная ситуация максимально мотивирует студентов осознанно получать знания, необходимые для ее решения.

- **Ситуационные задачи** – проблемная ситуация (от греч. problema- задача, задание и лат. situation – положение), для овладения которой индивид или коллектив должны найти и использовать новые для себя средства и способы деятельности.

- Использование ситуационных задач способствует формированию клинического мышления студента медицинского вуза, поощряет творческий спор, значительно стимулирует студентов.

3) Кейс-метод (case-study или метод конкретных ситуаций – от английского case «случай, ситуация») – метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов).

- **Кейсы** – интегрированные комплексные ситуационные задачи; кейсы решают на аудиторном занятии коллегиально или внеаудиторно самостоятельно с письменным отчетом.

- **Медицинские технологии** (в клинической медицине) – процесс лечения пациента; группируются в соответствии с медицинскими целями: профилактика / скрининг / лечение / реабилитация.

- Применение термина «технология» к социальным процессам связывают с разработкой таких технологий социальной сферы как: «политические технологии», «технологии рекламы», «технологии социальной работы» и др.

- Понятие «социальные технологии» возникло в социологии в 70-80-е годы XX века в связи с необходимостью разработки новых подходов к решению проблем общественного развития, связанных с усложнением социально-экономических отношений.

- Под **социальными технологиями** понимается совокупность приемов, методов, форм работы, которые применяются в определенной последовательности для достижения поставленных целей в процессе решения тех или иных социальных проблем.

- Применительно к педагогическому процессу, социальные технологии нацелены на решение социальных проблем детей; в настоящее время к наиболее острым социальным проблемам детства относят: сиротство, различные виды зависимостей (алкоголизм, наркомания, токсикомания, компьютерная и мобильная зависимость и др.), безнадзорность и беспризорность, инвалидность, положение беженцев

и вынужденных переселенцев, правонарушения и преступность, экстремизм, жестокое обращение в семье, нарушения прав ребенка и др.

- **Социально-педагогическая технология**» – это технология помощи ребенку, находящегося в сложной жизненной ситуации, в разрешении его социальных проблем в процессе обучения и воспитания; это поле деятельности социального педагога, но с появлением «Профессионального стандарта «Педагог» современные условия работы педагога «обязали» его владеть разными типами социально-педагогических технологий.

Смысловая модель темы

<p>✓ Педагогическая технология - техника реализации учебного процесса ✓ Технология обучения - процессуальная часть дидактической системы - описание процесса достижения результатов обучения</p>	
Традиционная педагогическая технология	- на основе репродуктивного, объяснительно-иллюстративного метода обучения
Личностно-ориентированные технологии	- на основе учёта индивидуальных особенностей личности, специфических особенностей учебного учреждения, различного уровня сложности содержания обучения
Технология разноуровневого обучения	- на основе диагностики характеристик личности; внутриклассной дифференциации; профильного обучения
Модульные технологии	- на основе самостоятельного достижения целей в процессе работы с модулем
Технологии развивающего обучения	- на основе развития умения мыслить, наблюдать, практически действовать
Инновационные технологии	- на основе развития способностей человека к самообразованию через развитие способов деятельности
Игровые технологии	- на основе методов и приёмов организации учебного процесса в форме педагогических игр
Авторские технологии	- на основе авторских оригинальных методик
<p>✓ Медицинские технологии (в клинической медицине) - процесс лечения пациента; группируются в соответствии с медицинскими целями: профилактика / скрининг / лечение / реабилитация</p>	
<p>✓ Социально-педагогическая технология совокупность приемов и методов, применяемых социальными службами, отдельными учреждениями и социальными педагогами в процессе взаимодействия с клиентами для обеспечения эффективности процесса социализации подрастающего поколения</p>	

2.5. Методы обучения

2.5.1. Традиционные методы обучения

- Термин «метод» происходит от греческого слова «methodos», что означает путь, способ продвижения к истине. В философском энциклопедическом словаре под методом в самом общем значении понимается «способ достижения определенной цели, совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения действительности»

- **Метод обучения** (в педагогической литературе) – это:

- способ представления (подачи) информации обучающемуся в ходе его познавательной деятельности;
- это способ деятельности и система действий педагога и обучающихся;
- совокупность приемов работы.

- Методы обучения можно классифицировать по нескольким основаниям:

1) По источникам передачи и характеру восприятия информации (табл. 24) – система традиционных методов (Е.Я. Голант, И.Т. Огородников, С.И. Перовский):

Таблица 24

Методы обучения

Словесные методы	Наглядные методы	Практические методы
- Источником знания является слово в виде речи педагога или печатного пособия (учебника): *рассказ *беседа *инструктаж *Лекция – систематическое изложение материала *Беседа – подача информации в виде диалога *Дискуссия	- Источником знаний является образ, наглядное представление объекта изучения в виде схем, таблиц, рисунков, моделей, приборов: *показ *иллюстрация – показ и организация познавательной деятельности на основе экспонируемого объекта (статического); *демонстрация – показ моделей, приборов	- Источником знания является практическая деятельность обучающихся: *тренировка *самоуправление *сочинения *упражнение – многократное выполнение учебных действий *лабораторная работа – проведение опытов, расчетов, экспериментов *практическая работа – выполнение заданий и др.

2) По характеру взаимной деятельности педагога и обучающихся – система методов обучения (Лернер И.Я. – Скаткин М.Н.):

- **объяснительно-иллюстративный метод:** обучающиеся получают знания на занятиях из учебной или методической литературы;
- **репродуктивный метод:** изучение на основе образца или правила, т. е. обучающийся выполняет действия по ранее написанному алгоритму;
- **метод проблемного изложения:** перед объяснением нового материала педагог ставит перед обучающимися проблему, затем раскрывается система доказательств, происходит получение новых знаний и тем самым решается поставленная задача;
- **частично-поисковый, или эвристический, метод:** заключается в поиске решений поставленных задач либо под руководством педагога, либо с использованием эвристических программ и указаний;
- **исследовательский метод:** после произведенного анализа материала, постановки задач и краткого устного или письменного объяснения обучающиеся самостоятельно изучают литературу, проводят опыты, анализируют полученные результаты и выполняют другие действия поискового характера.

3) По основным компонентам деятельности (табл. 25) педагога (система методов Ю. К. Бабанского):

Таблица 25

Методы обучения

Методы организации и осуществления учебной деятельности	Методы стимулирования и мотивации учения	Методы контроля и самоконтроля
-словесные -наглядные -практические -репродуктивные -проблемные -индуктивные и дедуктивные -самостоятельная работа -работа под руководством педагога	-методы формирования интереса – познавательные игры, анализ жизненных ситуаций, создание ситуаций успеха -методы формирования долга и ответственности в учении – разъяснение общественной и личной значимости учения, предъявление педагогических требований	-устный и письменный контроль -лабораторные работы -практические работы -машинный, безмашинный, программированный контроль, - фронтальный контроль др.

4) Классификация по источникам познания:

- **метод формирования знаний:** беседа, инструктаж, иллюстрирование и т. д.;
- **метод формирования поведения:** упражнение, тренировка и т. д.;
- **метод формирования чувств (стимулирования):** одобрение, похвала, порицание, контроль и т. д.;

- В то же время методы делят следующим образом (М.А. Данилова, Б.П. Есипова):

- **методы приобретения новых знаний;**
- **методы формирования умений, навыков** при применении знаний на практике;
- **методы проверки и оценки** знаний, умений, навыков.

б) По сочетанию внешнего и внутреннего в деятельности педагога и обучающегося (система методов М.И. Махмутова): система методов проблемно-развивающего обучения – монологический, диалогический, эвристический, исследовательский, алгоритмический и программированный.

- Приведенные выше классификации методов обучения являются лишь основными; существует большое количество классификаций, которые основываются на различных целях и задачах.

- Связь педагога с обучающимися на пассивных занятиях (при пассивных методах обучения) осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения учебного материала пассивный метод мало эффективен, но это относительно легкая подготовка к занятию со стороны педагога и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках учебного занятия.

Смысловая модель темы

<p>✓ Метод обучения</p> <p>- способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования (Ю.К.Бабанский)</p> <p>- система целенаправленных действий учителя, организующих учебную деятельность учащихся, ведущую к достижению целей обучения (И.Я.Лернер)</p>	
<p>✓ методы работы педагога</p> <p>✓ методы работы обучающихся</p> <p>✓ методы обучения по источнику получения знаний</p>	
<p>1) репродуктивные методы</p> <p>обучающиеся усваивают готовые знания и воспроизводят (воспроизводят) уже известные способы деятельности: объяснительно-иллюстративный, информационно-рецепторный, репродуктивный методы</p>	<p>2) продуктивные методы</p> <p>обучающиеся добывают новые знания в результате творческой деятельности: частично-поисковой, эвристической, исследовательской</p>
<p>3) проблемное изложение</p> <p>предполагает усвоение готовой информации и элементы творческой деятельности</p>	

2.5.2. Активные и интерактивные методы обучения

- В традиционном процессе обучения обучающийся играет «пассивную» роль: слушает, запоминает, воспроизводит. Это формирует знания на уровне знакомства и мало развивает личность. В 60-е годы в дидактике возникает поиск путей активизации обучающихся в процессе обучения. Познавательная активность обучаемого выражается в самостоятельных учебных действиях. Одним из путей активизации учения являются новые системы, технологии и методы обучения.

- **Активные методы обучения** – продуктивная, творческая, поисковая деятельность обучаемого:

- дидактические игры
- анализ конкретных ситуаций
- решение проблемных задач
- обучение по алгоритму и др.

- **Активные методы** (табл. 26) – способы активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом.

Активные методы (классификация А.М. Смолкина)

Неимитационные методы	Имитационные методы
<ul style="list-style-type: none"> • лекции: проблемная, лекция вдвоём, лекция с заранее запланированными ошибками, лекция – пресс-конференция; • эвристическая беседа • поисковая работа • учебная дискуссия • самостоятельная работа с литературой • семинары 	<ul style="list-style-type: none"> • игровые <ul style="list-style-type: none"> ◦ деловая игра ◦ педагогические ситуации ◦ педагогические задачи ◦ инсценирование различной деятельности • неигровые <ul style="list-style-type: none"> ◦ коллективная мыслительная деятельность; др.

- Если пассивные методы предполагали авторитарный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль.

- Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех обучающихся. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации.

- **Интерактивное обучение** – специальная форма организации познавательной деятельности; диалоговое взаимодействие участников педагогического процесса. Его особенности:

- принципы интерактивного обучения: взаимообучение, взаимоконтроль, взаимоуправление
- коллективный способ обучения; методика «малых групп»
- формы: коллективная, групповая, парная, индивидуальная
- учебная деятельность в диадах, триадах, «междусобойчик» (четверки), «звездочками», в семерках.

- **Интерактивные методы** (табл. 27) основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля.

Интерактивные методы

<ul style="list-style-type: none"> • Творческие задания • Работа в малых группах • Использование общественных ресурсов: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Приглашение специалиста ◦ Экскурсии • Социальные проекты: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Соревнования ◦ Выставки, спектакли, представления • Использование и анализ видео-, аудио- материалов • Практическая задача 	<ul style="list-style-type: none"> • Круглый стол • Дискуссия • Дебаты • Обсуждение • Эвристическая беседа • Мозговой штурм • Деловые и ролевые игры • Case-study (анализ конкретных ситуаций) • Мастер-класс • Составление документов • Письменная работа по обоснованию своей позиции
--	--

- **Интерактивное обучение** – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели. Цель состоит в создании комфортных условий обучения, при которых студент или слушатель чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения, дать знания и навыки, а также создать базу для работы по решению проблем после того, как обучение закончится. Таким образом, интерактивное обучение – это диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, между самими студентами.

- Между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия.
- Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

- **Задачами** интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);

- установление взаимодействия между студентами, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
- формирование у обучающихся мнения и отношения;
- формирование жизненных и профессиональных навыков;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.

- **Принципы работы** на интерактивном занятии:

- занятие – не лекция, а общая работа.
- все участники равны независимо от возраста, социального статуса, опыта, места работы.
- каждый участник имеет право на собственное мнение по любому вопросу.
- нет места критике личности (подвергнуться критике может только идея).
- все сказанное на занятии – информация к размышлению.

- В **медицинском университете** используются специфические методы интерактивного обучения:

- занятия с использованием тренажёров, имитаторов
- компьютерная симуляция
- разбор клинических случаев
- подготовка и защита истории болезни
- посещение врачебных конференции, консилиумов, симпозиумов
- учебно-исследовательская работа студента
- проведение предметных олимпиад

- При использовании интерактивных форм роль преподавателя меняется, он лишь регулирует процесс и занимается его организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участники интерактивного обучения вступают в коммуникацию друг с другом, совместно решают поставленные задачи, находят общие точки соприкосновения, идут на компромиссы.

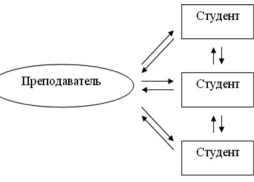
- Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия.

Преподаватель также разрабатывает план занятия (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых студент изучает материал).

- Метод обучения в педагогике – это комплекс поэтапных и связанных друг с другом вариантов работы педагога и обучающихся, нацеленных на решение определенных дидактических задач.

Смысловая модель темы

<p>Формы взаимодействия педагога и обучающегося</p> <p>1. Пассивные методы</p> <p>2. Активные методы</p> <p>3. Интерактивные методы</p>
--

<i>Пассивный метод</i>	<i>Активный метод</i>	<i>Интерактивный метод</i>
		
<p>~ форма взаимодействия педагога и обучающегося, в которой педагог является основным действующим лицом и управляет ходом занятия, а обучающийся выступает в роли пассивного слушателя</p>	<p>~ форма взаимодействия педагога и обучающегося, при которой они взаимодействуют друг с другом в ходе занятия; обучающиеся не пассивные слушатели, а активные участники; педагог и обучающиеся находятся на равных правах</p>	<p>~ форма более широкого взаимодействия обучающихся не только с педагогом, но и друг с другом в режиме беседы, диалога; доминирование активности обучающихся в процессе обучения</p>
активные и интерактивные методы обучения		
<p>~ сократический диалог</p> <p>~ метод проектов</p> <p>~ групповое обсуждение;</p> <p>~ дебаты</p> <p>~ мозговой штурм</p> <p>~ дискуссия типа форум</p> <p>~ «круглый стол» и др.</p>	<p>~ деловая и ролевая учебная игра</p> <p>~ компьютерные программы</p> <p>~ подготовка и защита рефератов</p> <p>~ работа в малых группах</p> <p>~ интерактивная экскурсия</p> <p>~ творческие задания</p> <p>~ видеоконференция и др.</p>	

2.6. Формы обучения

- **Виды обучения** – это упорядочение системы педагогического процесса. По особенностям организации системы обучения выделяют:

- индивидуально организованное обучение
- индивидуально-групповое обучение
- классно-урочное обучение
- белл-ланкастерское (старшие учат младших)
- батовское (сначала классно-групповые занятия, а потом индивидуальные)
- маннгеймовское (занятия по группам, обладающим разными способностями к обучению)
- дальтон-план (система обучения по индивидуальным программам)
- план Трампа (лекции в группах по 100–150 человек),
- открытые школы
- авторские школы и т. д.

- **Классно-урочная система** является наиболее ранней и распространенной в мировой практике. Создателем ее как развернутой системы был Я.А.Коменский (XVII в.). Классно-урочная система характеризуется особенностями:

- учащиеся приблизительно одного возраста и уровня подготовки
- класс работает по единому годовому учебному плану и программам, согласно постоянному расписанию
- основной единицей занятий является урок
- урок обычно посвящен одному учебному предмету, теме
- работой обучающихся на уроке руководит учитель
- педагог оценивает результаты учебы по предмету
- учебный год, день, расписание уроков, каникулы – признаки классно-урочной системы

- Достоинства классно-урочной системы: четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия обучающихся между собой, воспитание их в учебном процессе, экономичность.

- Недостатки классно-урочной системы: трудность в учете индивидуальных особенностей учеников и в организации индивидуаль-

ной работы с ними как по содержанию, так и по темпам и методам обучения; строгая организационная структура затрудняет связь обучения с реальной жизнью, замыкает его на школе.

- В начале XIX века существовала **система взаимного обучения (белл-ланкастерская)**: старшие ученики, получившие знание от учителя, обучали тех, кто знает меньше. Это позволяло одному учителю обучать сразу много детей, но давало низкое качество.

- По **мангеймской системе** (XX в., Европа) создавались классы, разные по уровню развития, способностям, подготовке учеников, – слабые, средние и сильные. Отбор в классы определялся результатами экзаменов. В зависимости от успехов можно было сменить класс, но этого почти не происходило, поскольку система не давала возможности слабым ученикам достигать высокого уровня.

- В Европе и США в начале XX века было опробовано много систем обучения, направленных на обеспечение индивидуальной активной самостоятельной учебной работы. Наиболее радикальная из них **Дальтон-план**, согласно которому обучающийся брал задания на год по каждому предмету и отчитывался по ним в установленные сроки. Единого расписания не было. Коллективная работа велась один час в день, остальное время – индивидуальная работа в предметных мастерских, лабораториях, консультации.

- В СССР в 20 годы использовалась **бригадно-лабораторная система**. Задания по изучению курса, темы брала группа учеников (бригада). Они работали самостоятельно в лабораториях, отчитывались коллективно, учителя давали консультации.

- В 50-е годы XX века возник **план Трампа** – система, стимулирующая индивидуальное обучение, использующая гибкие формы обучения. Она включала три формы работы:

- лекции с применением технических средств для больших групп в 100-150 учеников, 40 % времени;
- работа в группах 10-15 человек, 20 % времени;
- индивидуальная работа в школьных кабинетах, 40 % времени.

- В настоящее время имеются проекты и эксперименты по созданию **«открытых школ»** – обучение проходит в учебных центрах с библиотеками, мастерскими, что ведет к разрушению самого института «школа».

- Одним из элементов педагогической системы являются организационные **формы обучения**. Эта категория обозначает внешнюю сторону организации процесса обучения (рис. 2):

<i>обучаются</i>
КОГДА?
ГДЕ?
КТО?
КАК?

Рис. 2. Формы обучения

- Установление форм обучения зависит от других элементов педагогической системы: целей, содержания, методов и средств, состава обучающихся и педагогов, а также материальных условий обучения.

- **Форма обучения** – целенаправленная, четко организованная, содержательно насыщенная и методически оснащенная система познавательного и воспитательного взаимодействия.

- Учеными выделены такие основания для классификации форм обучения: количество и состав обучающихся, место учебы, продолжительность учебной работы. По этим основаниям формы обучения делятся соответственно на индивидуальные, коллективные, групповые, классные и внеклассные, школьные и внешкольные. Эта классификация не является строго научной, но позволяет упорядочить разнообразие форм обучения.

- Все формы по своей структуре имеют три части (табл. 28).

Таблица 28

Структура форм обучения

Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
- проверка присутствия обучающихся, их готовности к занятию, объявляются тема, цель, задачи; организация занятия, способы действия на нем	- изложение и отработка вопросов, составляющих содержание занятия	- ответы на вопросы, проверка усвоения материала, дополнительные разъяснения, оценки, задания обучающимся

- **Урок** – основная форма организации процесса обучения; это форма организации обучения с группой учащихся одного возраста, постоянного состава, занятие по твердому расписанию и с единой для всех программой обучения. В российской школе урок остается основной формой обучения.

- **Классификация уроков** по дидактической цели:

- урок овладения новыми знаниями
- урок формирования и совершенствования умений и навыков
- урок обобщения и систематизации знаний
- урок повторения, закрепления знаний
- контрольно-проверочные уроки
- комбинированные уроки

- **Структура урока** – совокупность его элементов, частей, обеспечивающих целостность урока и достижение дидактических целей. Структура зависит также от целей, содержания, методов и средств обучения, уровня подготовки обучающихся.

- Типичная структура комбинированного урока: организационный момент, проверка домашнего задания, опрос по пройденному материалу, изучение нового материала, закрепление его и задание на дом. Это традиционное, достаточно эффективное построение урока. Многообразие структур уроков предполагает разнообразие и их типов.

- Общепринятой классификации уроков в современной дидактике нет. Наиболее разработанной и используемой на практике является классификация, предложенная Б.П.Есиповым. Ее основание составляет ведущая дидактическая цель и место урока в системе уроков и других форм организации обучения:

- комбинированные, или смешанные, уроки;
- уроки по ознакомлению учащихся с новым материалом;
- уроки закрепления и повторения знаний;
- уроки, имеющие основной целью обобщение и систематизацию изученного;
- уроки выработки и закрепления умений и навыков;
- уроки проверки знаний и разбора проверочных работ.

– **Дидактические требования к уроку:**

- целевая установка урока и его общая организационная четкость

(своевременность начала и создание установок на конкретный вид деятельности, максимальное использование возможностей каждого этапа и каждой минуты, оптимальный темп обучения, логическая стройность и законченность, сознательная дисциплина учащихся на протяжении всего урока);

- разнообразие способов организационного построения и проведения уроков;
- рациональное использование учебно-наглядных пособий и технических средств обучения.

- Дидактические требования к уроку сводятся к соблюдению принципов обучения. На конкретном уроке их единство обеспечивает четкую постановку учебных задач и их последовательное решение; оптимальный отбор содержания, выбор форм учебной работы, методов, приемов и средств, направленных на развитие познавательной активности и самостоятельное приобретение знаний под руководством педагога.

- Выделяют формы организации учебной деятельности на уроке (табл. 29):

- фронтальная (совместные действия всех обучающихся класса под руководством педагога)
- индивидуальная (самостоятельная работа каждого обучающегося)
- групповая (учебная работа в группе 4-7 человек или в парах).

Таблица 29

Формы организации учебной деятельности

Фронтальное обучение	Групповые формы обучения	Индивидуальное обучение
<p>педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> - управляет учебно-познавательной деятельностью класса - организует сотрудничество обучающихся - определяет единый для всех темп работы - создаёт атмосферу творческой коллективной работы 	<p>педагог управляет учебно-познавательной деятельностью групп обучающихся:</p> <p>Звеньевая форма – учебная деятельность постоянных групп</p> <p>Бригадная форма – деятельность специально сформированных для выполнения определенных заданий временных групп</p>	<ul style="list-style-type: none"> - не предполагает непосредственного контакта между обучающимися - самостоятельное выполнение одинаковых для всего класса или группы заданий <p>Индивидуализированная форма – самостоятельная работа обучающегося, данная с учетом</p>

Фронтальное обучение	Групповые формы обучения	Индивидуальное обучение
<p><u>Недостатки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - не рассчитана на учет индивидуальных различий - ориентирована на среднего обучающегося 	<p>Кооперировано-групповая форма – деление класса на группы, каждая из которых выполняет лишь часть общего задания</p> <p>Дифференцированно-групповая форма – постоянные и временные группы объединяют обучающихся с одинаковыми учебными возможностями и уровнем сформированности учебных умений и навыков</p>	<p>учебных возможностей</p> <p>Индивидуализированно-групповая форма – внимание уделяется нескольким обучающимся на уроке в то время, когда другие работают самостоятельно</p>

- Кроме урока в российской дидактике приняты такие формы обучения:

- экскурсия
- практикум
- семинары
- факультативные занятия
- консультации
- дополнительные занятия
- домашняя учебная работа
- внеаудиторные занятия (кружки, клубы)
- эпизодические мероприятия (олимпиады, викторины, конкурсы, смотры, соревнования, выставки, экспедиции и т.п.)

- По способу получения образования выделяют **формы**: очная, заочная, вечерняя, дистанционная.

- Рассмотренные организационные формы обучения являются общими; они применяются как самостоятельные и как элемент урока, семинара и других учебных занятий.

- Формам обучения свойственна вариативность и динамизм; развитие форм следует за социальным развитием общества.

- **Форма организации обучения** – это способ организации целенаправленной учебно-познавательной деятельности участников обучения, которую педагог может использовать для оказа-

ния образовательно-воспитательного воздействия; фактически, это внешняя, процессуальная сторона обучения.

Смысловая модель темы

✓ Форма обучения			
- целенаправленная, четко организованная, содержательно насыщенная и методически оснащенная система познавательного и воспитательного взаимодействия			
✓ формы организации обучения			
~ урок ~ лекция ~ семинар ~ конференция	~ практикум ~ зачет ~ экзамен ~ игра	~ самостоятельная работа ~ лабораторная работа ~ факультативы ~ консультация	~ субботник ~ соревнования ~ смотры ~ диспуты

Общие формы учебной работы <i>(В. К. Дьяченко)</i>	Общие формы учебной работы учащихся	Внутренние формы обучения
<p>- Обособленная учебная работа, без контакта с другими людьми <u>ученик-книга, ученик-театраль</u></p> <p>- Работа внутри пары <u>ученик-ученик, учитель-ученик</u></p> <p>- Одного говорящего слушает либо несколько человек (бригадные, звеньевые занятия), либо весь класс (общеклассные занятия) <u>ученик-ученики</u></p> <p>- Каждый ученик по очереди работает с разными членами коллектива и наоборот, все работают с каждым учеником <u>ученик-ученики, ученики-ученики</u></p>	<p>~ Индивидуальная ~ Парная ~ Групповая ~ Коллективная ~ Фронтальная</p> <p>- Сотрудничество в малых группах: * Звеньевая * Бригадная * Групповая * Дифференцированно-групповая</p> <p>- Самостоятельность при максимальном проявлении инициативы с учётом интересов, склонностей: * Индивидуализированная * Индивидуализированно-групповая</p>	<p>~ Вводное занятие ~ Формирование знаний ~ Закрепление знаний ~ Систематизация знаний ~ Формирование умений и навыков ~ Повторение знаний ~ Контроль за усвоением ЗУН</p>

✓ Урок - основная организационная форма обучения				
ПЕДАГОГ \longleftrightarrow				ОБУЧАЮЩИЙСЯ
точно установленное время	руководство коллективной учебно-по- знавательной деятельностью	учет особенностей обучающихся	использование средств методов, создающих благоприят- ные условия учения	овладение основами изучаемого предмета

2.7. Средства обучения

- Неотъемлемым компонентом педагогической системы любого обучения являются **средства обучения (дидактические средства)**. В широком смысле под ними понимаются объекты, компоненты деятельности – это слова, предметы, действия, факторы, воздействующие на органы чувств (зрение, слух, осязание) обучающихся и обеспечивающие усвоение ими учебного материала. Для педагога – это «инструменты», с помощью которых решаются педагогические задачи.

- Дидактические средства, как и методы, являются частью педагогической системы и выполняют в ней свое назначение. Основные функции средств обучения – информационная, дидактическая, контрольная.

- Средства обучения – это источник получения знаний и формирования умений.

- Выбор средств обучения зависит от целей, содержания, методов и условий учебного процесса.

- К основным средствам обучения относят:

1) **учебное оборудование помещений (табл. 30) образовательных учреждений.**

Учебное оборудование помещений

Учебное оборудование	Технические средства обучения	Оборудование специальных аудиторий
экран учебная доска парты учебные столы место педагога объекты на стендах, шкафах	-средства визуальной информации -средства звуковой информации -автоматизированные установки -компьютерная техника -учебные тренажеры	учебные кабинеты, лаборатории интернет-классы, учебные базы компьютерные классы учебные и научные библиотеки спортивные площадки, полигоны читальные залы, стрелковые тир учебно-тренировочные комплексы помещения для самостоятельной работы

2) учебно-наглядные и учебные пособия (табл. 31).

Таблица 31

Учебные пособия

рисунки схемы графики карты таблицы	фотоматериалы, картины, портреты, изображения, тесты, экранно-звуковые средства – диапозитивы-слайды, видеоматериалы, кинофильмы, материалы радиопередач, телепередач, Интернет	моделирующие средства: -муляжи -макеты -средства имитации	программы, учебники, учебные пособия, сборники задач, хрестоматии, художественная литература, документальные материалы, инструкции, памятки, наставления, методические разработки и т. д.;
---	---	--	--

3) средства педагога – родителя, старшего, социального работника, руководителя и т. д. (табл. 32).

Таблица 32

Средства педагога

Речевые средства	Невербальные средства	Поведенческие средства
слова, фразы, интонации, громкость, темп, произношение, логика, риторика, стиль	мимика жесты	позы, походка, одежда, действия, (сознательно используемые в качестве обучающихся)

4) территориальные средства (табл. 33).

Территориальные средства

За пределами образовательного заведения	Помещения любой социальной структуры
библиотеки, читальные залы, книжные магазины, информационные центры, электронная почта, Интернет и т. д. Сюда относятся и домашние средства, имеющиеся в квартире обучающегося: рабочий стол, шкаф, библиотека, канцелярские принадлежности, компьютер, учебные комплекты, диски и т. д.	обычные помещения с их оборудованием, проходная, помещение дежурного, лестница, пожарный стэнд, столовая, детская площадка, магазин, т. д.;

- Можно воспользоваться классификацией польского дидакта В. Оконя, в которой средства расположены по нарастанию возможности заменять действия педагога и автоматизировать действия обучающегося (табл. 34).

Таблица 34

Средства обучения (по В. Оконию)

Простые средства	Сложные средства (механические и электротехнические устройства)
- Словесные: учебники, раздаточные материалы (набор заданий, упражнений, схем) и другие тексты. - Визуальные: реальные предметы, модели, картины, макеты, рисунки, карты и пр.	- Механические визуальные приборы: диаскоп, микроскоп, кодоскоп и пр. - Аудиальные: проигрыватель, магнитофон, радио. - Аудиовизуальные: звуковой фильм, ТВ, видео. - Средства, автоматизирующие процесс обучения: лингвистические кабинеты, компьютеры, информационные системы, электронные устройства телекоммуникационные сети.

- В настоящее время повышается потребность в информации и в средствах для ее производства, обработки, хранения и использования.

- **Традиционные информационные** носители информации – бумага, пленка.

- **Информатизация образования** – комплекс мер по преобразованию педагогических процессов на основе внедрения в обучение и воспитание информационной продукции, средств, технологий.

- Рост потребности в информации и увеличение потоков информации обуславливает появление **новых информационных технологий (НИТ)** – разработка и использование электронных средств для работы с информацией.

- Во второй половине XX века в педагогике формируется направление – **медиаобразование**, исследующее вопрос об изучении обучающимися средств массовой коммуникации.

- Главные задачи медиаобразования понимают так: подготовить личность к жизни в информационном обществе, сформировать умения пользоваться информацией в различных видах, владеть способами общения с помощью информационных технологий и средств.

Смысловая модель темы

Средства обучения	
✓ информационно-предметное обеспечение изучения дисциплины	
<ul style="list-style-type: none"> ~ Учебные книги ~ Информационные материалы ~ Методическое обеспечение ~ Специальное оборудование ~ Дидактические материалы ~ Технические средства ~ Лабораторное оборудование ~ Учебная мебель и приспособления 	
✓ <i>материальные</i>	✓ <i>идеальные средства</i> ✓ <i>(материализация умственных действий)</i>
– это физические объекты, которые используют педагог и обучающийся для детализированного обучения	– это «мысли о мыслях»; чтобы педагог или обучающийся могли их изложить, необходимо представить их в соответствующей форме: графиков, таблиц, схем, условных обозначений, кодов, чертежей, диаграмм, опорных конспектов

<i>информационные</i>	<i>методические</i>	<i>контролирующие</i>	<i>технические</i>
содержащие, хранящие и передающие информацию	средства по разработке процесса преподавания	контролирующие материалы: тесты, контрольные работы, вопросы для зачета	для предъявления и обработки информации: - технические устройства - дидактические средства
<i>наиболее распространенные виды средств обучения</i>			
~ Объекты окружающей среды, взятые в натуральном или специально препарированном для целей обучения виде (образцы горных пород, почв и минералов, машины и их части, археологические находки и пр.)			
~ Действующие модели (машин, механизмов, аппаратов, сооружений и т.д.)			

~ Макеты и муляжи (технических установок и сооружений и пр.)
~ Приборы и приспособления для учебных экспериментов
~ Графические средства (картины, рисунки, схемы, карты и т.п.)
~ Технические средства (компьютеры, учебные кинофильмы, видео и аудио-записи и т.д.)
~ Учебники и учебные, методические пособия

2.8. Результаты обучения и средства оценки

2.8.1. Педагогический контроль как результат обучения

- **Контроль**, или **проверка результатов обучения**, является обязательным компонентом процесса обучения. Он имеет место на всех стадиях процесса обучения, но особое значение приобретает после изучения какого-либо раздела программы или завершения ступени обучения.

- Суть проверки результатов обучения состоит в выявлении уровня усвоения знаний обучающимися, который должен соответствовать образовательному стандарту по данной программе, предмету.

- **Контроль обучения:**

- 1) административно-формальная процедура проверки работы педагога и учебного учреждения
- 2) функция управления, результаты которой служат для принятия управленческих решений
- 3) проверка и оценка знаний обучающихся педагогом
- 4) часть процесса обучения, состоящая в установлении уровня обученности по предмету за определенный период.

- Контроль обучения как часть дидактического процесса и дидактическая процедура – это:

- функции проверки
- содержание проверки
- виды, методы и формы контроля
- измерения
- критерии качества знаний
- измерительные шкалы
- средства измерения
- успешность обучения

- Применительно к процессу обучения целесообразно использовать термин педагогическая диагностика (выявление и измерение результатов обучения), или контроль, проверка, оценка, учет знаний.

- Контроль, проверка результатов обучения трактуется дидактикой как педагогическая диагностика, с которой связана проблема измерений в педагогике.

- **Педагогическая диагностика** (от греч. «диа» – «прозрачный» и «гнозис» – «знание») – это исследовательская процедура (выявление и измерение результатов обучения, или контроль, проверка, оценка, учет знаний):

- направлена на «прояснение» условий и обстоятельств, в которых будет протекать педагогический процесс
- осуществляется для педагогических целей
- ориентирована на то, чтобы на основе анализа и интерпретации ее результатов получить новую информацию о том, как улучшить качество образования и развития личности
- дает принципиально новую содержательную информацию о качестве педагогической работы самого учителя
- осуществляется при помощи методов, которые органически вписываются в логику педагогической деятельности учителя
- усиливает контрольно-оценочные функции деятельности педагога

- Будучи составной частью процесса обучения, контроль имеет образовательную, воспитательную и развивающую **функции**; но главная функция контроля – диагностическая (табл. 35).

Таблица 35

Диагностическая функция	Обучающая функция	Воспитательная функция
процесс выявления уровня знаний, умений, навыков, оценка реального поведения обучающихся	активизация работы по усвоению учебного материала	система контроля дисциплинирует, организует и направляет деятельность обучающихся, выявляет пробелы в знаниях, особенности личности, формирует творческое отношение к предмету, развивает способности

- В зависимости от места проверки и оценки в учебном процессе, объема заданий, времени, отводимого на проверку, и числа учащихся выделяют: **текущий** контроль, осуществляемый учителем в ходе повседневной учебной работы, в основном на уроке; **периодический**, который проводится после изучения темы, раздела программы; **итоговый** – в конце учебной четверти или года (табл. 36).

Таблица 36

Педагогический контроль

Текущий контроль	Тематический контроль	Рубежный контроль	Итоговый контроль
помогает дифференцировать обучающихся на успевающих и неуспевающих - это систематическая проверка усвоения знаний, умений и навыков на каждом учебном занятии	«периодический контроль» - это оценка результатов определенной темы или раздела программы -осуществляется после крупных разделов программы, периода обучения	– проверка учебных достижений перед тем, как педагог переходит к следующей части учебного материала, усвоение которого невозможно без усвоения предыдущей части	– экзамен или зачет по курсу -итог изучения пройденной дисциплины – госэкзамены, защита дипломной работы или дипломного проекта, - присвоение квалификации Государственной экзаменационной комиссией - научно-исследовательская практика

- В последнее время получил распространение так называемый постоянный контроль за успеваемостью учащихся – **мониторинг**.

- В целом функция контроля состоит в установлении уровня усвоения знаний на всех этапах обучения, в измерении эффективности учебного процесса и успеваемости.

2.8.2. Методы контроля

- **Методы контроля** – это способы диагностической деятельности, обеспечивающие обратную связь в процессе обучения с целью получения данных об успешности обучения, эффективности учебного процесса. Они должны обеспечивать систематическое, полное, точное и оперативное получение информации об учебном процессе.

- Современная дидактика выделяет следующие методы контроля (табл. 37): методы устного контроля, методы письменного контроля,

методы практического контроля, дидактические тесты, наблюдение, методы графического контроля (Щукина Г.И.), методы программированного и лабораторного контроля (Бабанский Ю.К.), пользование книгой, проблемные ситуации (В.Оконь).

Таблица 37

Методы контроля

Методы устного контроля	Методы письменного контроля
<p>* беседа, рассказ, объяснение; чтение текста, географической и технологической карты, чертежа, схемы; сообщение об опыте, свободная беседа по всему курсу, зачет, устный экзамен (по билетам / реферат) и пр.</p> <p>- основу составляет монологический ответ или вопросно-ответная форма</p> <p>- как текущий (опрос) проводится ежедневно в индивидуальной, фронтальной или комбинированной форме</p> <p>- контролируются не только знания, но тренируется устная речь, развиваются навыки социального взаимодействия</p>	<p>* контрольная работа, изложение, сочинение, диктант, реферат, семинары, коллоквиумы, проектные работы, практическая работа, курсовые и дипломные проекты, лабораторные опыты, создание изделий, монтаж аппарата и пр.</p> <p>- обеспечивает глубокую и всестороннюю проверку усвоения комплекса знаний и умений</p> <p>- выявляет владение письменной речью, умение логично, адекватно проблеме строить свой текст, давать оценку, др.</p>

- **Дидактический тест** (тест достижений) – это набор стандартизованных заданий по определенному материалу, устанавливающий степень усвоения его обучающимися.

- Тесты различаются также по видам целей обучения; имеются четыре таксономических категории целей образования и соответствующие им типы тестов:

- первый тип проверяет знание фактов, понятий, законов, теорий – всех сведений, которые требуется запомнить и воспроизвести; здесь требуются репродуктивные ответы;
- второй тип проверяет умение выполнять мыслительные операции на основе полученных знаний; в основном это решение типовых задач;
- третий тип предполагает проверку умения давать самостоятельную критическую оценку изученного;
- четвертый тип требует заданий, проверяющих умения решать новые конкретные ситуации на основе полученных сведений.

- В дидактике известны два типа тестов по тому, что они измеряют:

- тесты достижений, измеряющие уровень знаний
- личностные тесты, которые обнаруживают социально-психологические качества личности.

- Для педагогической диагностики и выявления резервных возможностей качества работы педагогов могут быть применены методы: беседа, интервью, систематические наблюдения.

2.8.3. Оценка знаний обучающихся

- Под **оценкой знаний**, умений и навыков дидактика понимает процесс сравнения достигнутого обучающимися уровня владения ими с эталонными представлениями, описанными в учебной программе или в специальных рекомендациях; оценка знаний – это часть операций по их проверке; отметка – условное выражение оценки.

- В англоязычных странах знания оцениваются по четырем уровням: А – самая высокая отметка, далее соответственно – В, С, D. В российской школе – пятибалльная система отметок, которая на практике, однако, является четырехбалльной:

«5», «отлично» – владеет в полной мере;

«4», «хорошо» – владеет достаточно;

«3», «удовлетворительно» – владеет на минимально допустимом уровне;

«2», «неудовлетворительно» – не владеет знаниями согласно стандартным требованиям.

- В мире существуют и другие шкалы отметок за знания: девяти-, десяти-, двенадцатибалльные системы отметок. Вальдорфская и некоторые другие школы предпочитают обходиться без числовых отметок, давая словесные содержательные характеристики успехам обучающихся.

- Оценка знаний составляет процесс измерения уровня усвоения
- Оценка знаний является одной из фундаментальных и трудно решаемых проблем дидактики – проблемой педагогических измерений.

- Основной недостаток экспертной оценки – субъективизм, однако в науке идет интенсивный поиск **объективных методов контро-**

ля, то есть таких методов проверки знаний и педагогической диагностики, когда педагоги пользуются средством, дающим точные и полные сведения об уровне знаний, качестве учебного процесса – дидактический тест.

- **Педагогический контроль** – это система мероприятий, обеспечивающих проверку запланированных показателей обучения / воспитания, для оценки применяемых средств, методов и нагрузок.

- Контроль направлен на получение информации, анализируя которую, педагог вносит необходимые коррективы в осуществление процесса обучения.

Смысловая модель темы

✓ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ		
- способы, с помощью которых определяется результативность учебно-познавательной деятельности обучаемых и педагогической работы обучающихся		
✓ Педагогическая диагностика – это исследовательская процедура: выявление и измерение результатов обучения, или контроль, проверка, оценка, учет знаний;		
✓ Методы контроля – это способы диагностической деятельности, обеспечивающие обратную связь в процессе обучения с целью получения данных об успешности обучения, эффективности учебного процесса;		
✓ Оценка знаний, умений и навыков – процесс сравнения достигнутого обучающимися уровня владения с эталонными представлениями.		
✓ Функции контроля		
- диагностирующая, обучающая, управляющая, развивающая, воспитывающая		
<i>виды контроля</i>	<i>методы контроля</i>	<i>формы контроля</i>
- входной - предварительный - текущий - тематический - рубежный - итоговый - выходной	- устный контроль - письменный контроль - практический контроль - тестовый контроль - рейтинговый контроль - наблюдение - проверка домашних работ - программированный контроль	- фронтальная форма - групповая форма - индивидуальная форма - комбинированная форма (сочетание индивидуального контроля с фронтальным и групповым) - самоконтроль
✓ Система контроля в высшей школе: экзамены, зачеты, устный опрос (собеседование), письменные контрольные, рефераты, коллоквиумы, семинары, курсовые, лабораторные контрольные работы, проектные работы, дневниковые записи, журналы наблюдений, тест, диспут; программированный контроль, взаимоконтроль, самоконтроль		

Текущий контроль ~ дифференциация обучающихся на успевающих и неуспевающих	Рубежный контроль ~ проверка учебных достижений каждого обучающегося перед переходом к следующей части учебного материала	Заключительный контроль ~ госэкзамены, защита дипломной работы, дипломного проекта, присвоение квалификации Государственной экзаменационной комиссией
Тематический контроль ~ оценка результатов определенной темы или раздела программы	Итоговый контроль ~ экзамен по курсу – итог изучения пройденной дисциплины	Педагогический тест ~ совокупность заданий, отобранных на основе научных приемов для педагогического измерения

Вопросы и задания

1. Что собой представляет процесс обучения?
2. Каковы требования к социальной среде?
3. В чем особенности социального обучения?
4. Что такое преподавание, учение, учебная деятельность?
5. Перечислите основные категории дидактики.
6. Какие виды / методы обучения помогают развивать у обучающихся творческий подход к предмету изучения?
7. Какие активные и интерактивные методы обучения вы бы предложили использовать в процессе преподавания различных дисциплин в университете?
8. Какие функции выполняют дидактические средства в учебном процессе?
9. Что такое урок? Каковы его особенности?
10. Чем отличаются традиционное и инновационное обучение?
11. Расскажите, какие средства обучения используются на вашем факультете?
12. Сравните два подхода к обучению: традиционный, при авторитаризме учителя, и современный, сочетающий руководство с самостоятельностью ученика.
13. Дайте определения понятий: проверка знаний, дидактический тест, оценка знаний, неуспеваемость, педагогическая запущенность.

14. Назовите факторы, влияющие на выбор организационных форм обучения.

15. В последнее время в связи с модернизацией образования в обиход педагогической науки вошли слова «компетентность», «компетенция»; дайте им толкование.

- Познакомьтесь со схемой организации процесса обучения в высшей школе (Приложение 1) и расскажите, как он проходит.
- Сравните высказывания, выберите одно из высказываний и напишите эссе:

а) *«Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами собственным напряжением. Извне он может получить только возбуждение... Поэтому самодеятельность – средство и одновременно результат образования»* (немецкий педагог XIX в. А. Дистервег);

б) *«Всестороннее развитие, духовное богатство не может быть достигнуто по принуждению. Подлинное духовное богатство складывается тогда, когда человек сам тянется к знаниям, к науке, к искусству»* (русский педагог XXI в. Л.В. Занков);

в) *«Ученик – это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который надо зажечь»* (французский физик Паскаль).

Литература

1. Власова Т.И. Общая педагогика: традиции и инновации в предметной дидактике / Т.И. Власова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 103 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575701>.

2. Голованова Н.Ф. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Н.Ф. Голованова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 372 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01228-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/511716>.

3. Дидактические аспекты подготовки и переподготовки педагогических кадров в условиях цифровизации образования : учебное пособие / В.В. Красильников, Н.Н. Кузина, Е.С. Кулевская, В.С. Тои-

скин. – Ставрополь : СГПИ, 2020. – 122 с. – ISBN 978-5-6045560-1-6.
// Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/193056>.

4. Игровые виды и формы проверки знаний учащихся. Их характеристика [Электронный ресурс]. – URL: http://www.iro.yar.ru/resource/distant/music/sekret/tihova/tih_gl2.html.

5. Мандель Б.Р. Методика преподавания педагогики в современном высшем учебном заведении [Электронный ресурс] / Б.Р. Мандель. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2018. – 403 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480428>.

6. Пашкевич А.В. Основы проектирования педагогической технологии. Взаимосвязь теории и практики: учебно-методическая литература. / А.В. Пашкевич – Москва : Издательство РИОР, 2021. – 228 с.

7. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Л.С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л.С. Подымовой, В.А. Слостениной. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 246 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01032-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/510663>.

8. Педагогика : учебник и практикум для вузов / П.И. Пидкасистый [и др.] ; под редакцией П.И. Пидкасистого. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 408 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-01168-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/510440>.

9. Пешкова В.Е. Педагогика: курс лекций : учебное пособие / В.Е. Пешкова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Часть 1. Введение в педагогическую деятельность. – 69 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426678>.

10. Цибулькикова В.Е. Педагогика [Электронный ресурс] / В.Е. Цибулькикова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет», Факультет педагогики и психологии, Кафедра педагогики и психологии профессионального образования

имени академика РАО В.А. Сластёнина. – Москва: МПГУ, 2016. – 80 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469573>.

11. Эрдынеева К.Г. Методологические основы педагогики: учебное пособие / К.Г. Эрдынеева, Е.А. Игумнова, Ю.Ю. Левданская ; под редакцией Т.К. Клименко. – Чита: ЗабГУ, 2020. – 387 с. – ISBN 978-5-9293-2684-4. – URL: <https://e.lanbook.com/book/173660>.

12. www.nir.ru – Российская национальная библиотека.www.edu.ru – «Российское образование».

13. www.dictionary.fio.ru – Педагогический энциклопедический словарь – сетевое издание в рамках проект «Федерации Интернет Образования»

3. ПРОЦЕСС ВОСПИТАНИЯ

Содержание

- ✓ Сущность процесса воспитания.
- ✓ Специфика социального воспитания
- ✓ Цели и содержание процесса воспитания
- ✓ Методы, средства и формы воспитания
- ✓ Семейное воспитание

Словарь

Процесс воспитания, социальное воспитание, семейное воспитание; цель, методы, формы, средства воспитания, результат воспитания.

3.1. Особенности процесса воспитания

- Воспитание всегда было в центре внимания педагогов и педагогики. Очень большой вклад внесли в теорию воспитания русские педагоги XIX–XX вв. – К.Д. Ушинский, Л.Н.Толстой, П.П. Блонский, С.Т. Шацкий, А.П. Пинкевич, Н.К. Крупская, В.Н. Шульгин, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.

- **Теория воспитания** – раздел педагогики, раскрывающий сущность, закономерности воспитания, основные структурные элементы и рассматривающий концепции воспитания и воспитательные системы.

- Существуют различные определения понятия **«воспитание»** (табл. 38).

Таблица 38

Понятие «воспитание»

- целеустремленное, систематическое управление процессом формирования личности в целом или отдельных ее качеств в соответствии с потребностями общества...	- процесс и результат целенаправленного влияния на развитие личности, ее отношений, черт, качеств, взглядов, убеждений... (в спец. педаг. смысле)	- планомерное и целенаправленное воздействие и поведение человека с целью формирования определенных установок, понятий, принципов, ценностных ориентаций ...	- воздействие на личность общества в целом; целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств, воззрений и убеждений... (в шир. соц. смысле)
Н. Е. Ковалев	Ю. К. Бабанский	А. В. Петровский	А. В. Мудрик

- **Воспитание** – систематическое воздействие на развитие человека, разновидность педагогической деятельности; решение какой-либо конкретной воспитательной задачи; целенаправленная и педагогически управляемая деятельность по актуализации и мотивации потребностей ребёнка к саморазвитию.

- Воспитание, как и другие педагогические процессы, является закономерным; педагогика определяет общие **педагогические принципы воспитания** (табл. 39).

Таблица 39

Педагогические принципы воспитания

<i>Содержательные принципы</i>	<i>Организационные принципы</i>	<i>Методические принципы</i>
воспитательная целеустремленность, цивилизованность и созидательность, связь с жизнью и деятельностью, содержательная преемственность и непрерывность	подчиненность воспитания интересам общества, единство воспитания и самовоспитания, единство воспитывающей среды, согласованность воспитательных воздействий	терпеливая настойчивость, авторитет воспитателя, сознательность и активность, уважение, забота о человеке, воспитывающая деятельность, индивидуальный подход
<i>Принцип воспитательной целеустремленности</i>	<i>Принцип цивилизованности, духовности, связи с жизнью и деятельностью</i>	<i>Принцип содержательной преемственности и непрерывности воспитания</i>
обязывает всю работу строить с установкой на достижение именно воспитательного эффекта, выраженного во вкладе в воспитанность, в формирование ценностей, ориентаций и убеждений	предписывает при любом воспитательном моменте задавать себе вопрос «Чему воспитывать?», главное заключается в содействии человеку в подъеме на уровень ценностей и достижений человеческой цивилизации, духовности, культуры, интеллекта	опираясь на закономерную непрерывность происходящих в человеке по ходу жизни изменений, указывает на необходимость конкретизировать задачи воспитания с учетом возраста, проводившейся до этого работы, реального уровня воспитанности

- **Сущность воспитания** заключается также в продолжении воспитания (Д. Дьюи), то есть правильно поставленное воспитание должно привести личность к развитию потребности в самовоспитании, основой которого являются: активизация механизмов саморегуляции; наличие осознанных целей, идеалов, стремлений личности; адекватная самооценка.

- Таким образом, одна из функций воспитания – это побуждение к самовоспитанию.

- Процесс воспитания имеет ряд **особенностей** (табл. 40).

Таблица 40

Особенности процесса воспитания

Целенаправленность	Сложность	Длительность	Двусторонность
воспитание обуславливается целью	результаты воспитания не так явственно ощутимы и не так быстро обнаруживаются	воспитательный процесс длится всю жизнь и является непрерывным	течение воспитания идёт в 2-х направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю (обратная связь)

- Также особенностью процесса воспитания является комплексность, означающая единство: «цели + задачи + содержание + методы + средства + формы» воспитательной деятельности (табл. 41).

Таблица 41

Комплексность воспитательной деятельности

Метод воспитания	Средство воспитания	Форма воспитания
- это путь достижения заданной цели воспитания - это способы воздействия на воспитанников с целью выработки у них заданных целей воспитания качеств	- это совокупность приемов, ведущих к решению задач воспитания	- это совокупность методов и средств - это образ взаимодействия воспитанников с воспитателем в процессе воспитательной деятельности

- **Диагностика воспитанности** – исследование, дающее информацию об уровне воспитанности. Главная задача воспитательного диагностирования – установление реального состояния морально-нравственных и социальных качеств, нравственных установок воспитанников; определение критических аспектов развития процесса воспитания.

Смысловая модель темы

✓ Воспитание - систематическое воздействие на развитие человека	
✓ Воспитание в широком смысле	✓ Воспитание в узком смысле
- общественное явление, как воздействие общества на личность	- специально организованная деятельность педагогов (воспитателей) и воспитанников по реализации целей обучения и воспитания
- передача накопленного социального опыта, норм, ценностей от старших поколений младшим	- специально организованное воздействие на человека со стороны общественных институтов (педагога) с целью формирования у него определенных качеств личности, ценностей, норм, взглядов и т.д.

✓ Процесс воспитания

цели	задачи	содержание	методы	средства	формы
------	--------	------------	--------	----------	-------

3.2. Специфика социального воспитания

- **Воспитательный процесс как социально-психологический феномен** развивается в определенном социуме, имеющем свои пространственные рамки; в свою очередь, социум размещается в географическом пространстве, которое обладает большим влиянием на физическое, психическое самочувствие людей, а это значит, говоря о социальном пространстве, нельзя забывать и о пространстве вообще как некоторой протяженности предметов.

- **Социум** формирует представление о существующих связях общества с миром и в обществе, человек быстро осваивает реальность и принимает воспринимаемое за единственно возможное.

- В определение «среда воспитывает» заложено понимание того, что человек прожил тот спектр социальных отношений, который ему предоставило социальное пространство.

- **Социальное пространство** – это протяженность социальных отношений, ежедневно разворачивающихся перед человеком либо в образе слов, действий, поступков людей, либо в определенном образе вещей, интерьера, архитектурного ансамбля, транспорта, аппаратов и прочего.

- **Развитие человека** очень сложный процесс; оно происходит под влиянием как внешних воздействий, так и внутренних сил, которые

свойственны человеку, как всякому живому и растущему организму; к внешним факторам развития относятся прежде всего окружающая человека естественная и социальная среда, а также специальная целенаправленная деятельность по формированию у детей определенных качеств личности; к внутренним – биологические, наследственные факторы; также это не только сложный, но и противоречивый процесс, так как означает превращение человека из биологического индивида в **социальное существо-личность**.

- **Социум, социальная среда** предполагают включение человека в их пространство; усвоение человеком при этом различных **социальных ролей** является важнейшей составляющей **процесса социализации** личности.

- **Социальная адаптация** является непременным условием и результатом успешной социализации человека, происходящей в трех основных сферах: деятельность, общение, сознание.

- Вопросы развития, социализации личности, ее самоопределения и адаптации в обществе раскрывали в своих трудах как западные (А. Дистервег, Э. Дюркгейм, Дж. Коулмен и др.), так и отечественные ученые (Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский, Н. Ф. Федоров и др.), что позволило интерпретировать понятие «социальное воспитание» в разных аспектах:

- **Социальное воспитание** – это составная часть процесса социализации, педагогически регулируемая и направленная на формирование социальной зрелости и развитие личности посредством включения ее в различные виды социальных отношений.
 - **Социальное воспитание** – это единый комплексный интегративный многофункциональный процесс, который предполагает использование всего имеющегося арсенала педагогических средств и возможностей в целях социального становления и развития личности.
 - **Социальное воспитание** – это (в психологическом плане) процесс взаимодействия воспитателя и воспитуемого (индивида / социальных институтов), что влечет корректировку значимых ценностей, потребностей, мотивов, норм, привычек поведения, развитие общественно значимых качеств личности.
- Главная **цель** социального воспитания – формирование лично-

сти человека, готового к выполнению общественных функций труженика и гражданина.

- Социальное воспитание предполагает влияние на человека всех субъектов его социального окружения.

- **Субъекты** социального воспитания подразделяются на индивидуальные (воспитатели и воспитуемые); групповые (коллективы); социальные (организации, органы управления и др.).

- **Субъекты** социального воспитания – это как социальные институты, оказывающее на личность воспитывающее влияние, так и семья, школа, учебный коллектив, дружеская микрогруппа, средства массовой информации и коммуникации (газеты, журналы, ТВ, Интернет), правоохранительные органы, учреждения здравоохранения, различные общественно-политические и производственные организации.

- Субъектами воспитания могут становиться учреждения дополнительного образования (например: музыкальная школа, школа искусств, спортивная школа), культурно-просветительские учреждения (музей, библиотека, дом культуры), различные детские и молодёжные организации и движения и т.д.

- В процессе социального воспитания между его субъектами происходит взаимодействие, т.е. обмен и взаимообогащение информацией, типами и способами деятельности и общения, социальными установками; взаимосвязь субъектов социального воспитания носит институционально-ролевой характер.

- Социальное воспитание может осуществляться на **уровнях**: межличностного взаимодействия, группового (обычно до 30–50 человек), межгруппового (между первичными коллективами), массового (все члены организации); характер, интенсивность и содержание такого взаимодействия во многом зависит от этнической, культурной, социальной и иной специфики участников взаимодействия.

- **Педагогическая деятельность** лишь тогда отвечает **принципам** (табл. 42) социального воспитания, когда она направлена на раскрытие способностей, ведет к выявлению творческих дарований каждого ребенка как субъекта, находящегося в тесной связи с социумом и являющегося его частью; именно эти положения раскрывают в своих трудах П.П. Блонский, А.В. Луначарский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, С.Т. Шацкий, др.

Принципы социального воспитания

<p style="text-align: center;">Принцип центрации</p> <p>социального воспитания на развитии личности предполагает, что стратегия и тактика социального воспитания должны быть направлены на помощь детям, подросткам и юношам в становлении, обогащении и совершенствовании их человеческой сущности, в создании условий для развития личности, исходя из ее приоритета перед группой и коллективом</p>	<p style="text-align: center;">Принцип диалогичности</p> <p>предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей, подростков, юношей и в большой мере их развитие осуществляются в процессе такого взаимодействия воспитателей и воспитуемых, содержанием которого являются обмен ценностями (интеллектуальными, эмоциональными, моральными, экспрессивными, социальными и др.), а также совместное продуцирование ценностей в быту и в жизнедеятельности воспитательных организаций</p>
<p style="text-align: center;">Принцип незавершенности</p> <p>предполагает признание каждого возрастного этапа развития человека самостоятельной индивидуальной и социальной ценностью, а не только этапом подготовки к дальнейшей жизни; признание того, что в каждом ребенке, подростке, юноше всегда есть нечто незавершенное и незавершимое.</p>	<p style="text-align: center;">Принцип дополнительности</p> <p>предполагает подход к развитию человека как к совокупности взаимодополняющих процессов – природного, культурного, социального и др.; изучение и описание социализации как совокупности стихийного, частично направляемого, относительно социально контролируемого процессов развития человека, а также его самоизменения (А.В. Мудрик)</p>

- **Процесс социального воспитания** осуществляется как в организациях, занимающихся им наряду со своими основными функциями (предприятия, армия, партии и др.), так и в специально созданных воспитательных организациях (коллективах), в которых возможно создание условий для целенаправленного позитивного развития личности, организации ее социального опыта, образования и индивидуальной помощи:

- *Социальный опыт* понимается как единство различного рода умений и навыков, знаний и способов мышления, норм и стереотипов поведения, интериоризированных ценностных установок, запечатленных ощущений и переживаний, опыт взаимодействия с людьми, опыт адаптации и обособления, а также самопознания, самоопределения, самореализации и самоутверждения. Организация социального опыта происходит посредством организации быта и жизнедеятельности различных групп, взаимодействия членов групп и микрогрупп между собой (А. В. Мудрик).

- *Образование* включает: а) систематическое обучение (формальное образование, как основное, так и дополнительное); б) просвещение, т.е. пропаганду и распространение культуры (неформальное образование); в) стимулирование самообразования.
- *Индивидуальная помощь* – это сознательное влияние на человека с целью: а) приобретения им знаний, установок и навыков, которые нужны для удовлетворения его позитивных потребностей; осознания человеком своих ценностей, установок и умений; б) воспитания самосознания, самоопределения, самореализации и самоутверждения; в) развития благотворительности по отношению к себе и к другим, к социальным проблемам; г) формирования душевного чувства причастности к семье, группе, социуму; д) выработки адаптации в социуме; е) содействия человеку в решении проблем; ж) создания специальных ситуаций в жизнедеятельности воспитательных организаций для позитивного самораскрытия человека.

- **Организационно** социальное воспитание осуществляется в воспитательной организации через коллективы, т.е. формализованные контактные группы людей, функционирующие в рамках той или иной организации; жизнедеятельность коллектива, его быт, где реализуются ситуации проигрывания социальной роли его членами, становится пространством освоения и приумножения ими социального опыта, полем самореализации и самоутверждения, создающим возможности для развития человека.

- **Эффективность** социального воспитания во многом зависит от уровня и качества взаимодействия разнообразных субъектов и институтов, прежде всего от взаимодействия семьи, образовательно-воспитательных учреждений и социальных служб; при этом имеется в виду не узковедомственное влияние, а согласованное комплексное воздействие на **социально-педагогическую ситуацию**, которая требует разрешения в интересах ребенка.

- Цель взаимодействия социальных институтов заключается в объединении усилий для наиболее эффективного воспитания, в создании единой воспитывающей среды в микро- макро-социумах.

- Социальное воспитание тесно связано с обучением, образованием, самообразованием и самовоспитанием; это единый комплекс,

интегративный, многофункциональный процесс, который предполагает использование всего арсенала педагогических средств и возможностей в целях социального воспитания и развития личности.

- Взаимодействие в процессе социального воспитания носит избирательный характер и представляет собой обмен между его субъектами информацией, способами действий, ценностными ориентациями и социальными установками.

Смысловая модель темы

<p>✓ Социальное воспитание - социально-педагогическая категория - составная часть процесса социализации, педагогически регулируемая и целенаправленная на формирование социальной зрелости личности посредством включения ее в различные виды социальных отношений</p>	
<p>✓ Результат социального воспитания</p>	<p>✓ Структурно-содержательный план социального воспитания</p>
<p>- социально сформированная личность, готовая к осознанной активности и самостоятельной творческой деятельности, способная ставить цели и решать социально значимые задачи</p>	<p>комплекс целей, единство людей, ведущих деятельность по их достижению, отношения между участниками, окружающая среда, включенная в социально-педагогическую деятельность и управление, обеспечивающее жизнеспособность системы</p>

3.3. Цели и содержание процесса воспитания

- Воспитание осуществляется через **воспитательный процесс** – целенаправленный процесс взаимодействия: индивид-индивид, индивид-группа, индивид-коллектив; этот процесс организуется и осуществляется в различных социальных институтах: семье, воспитательных учреждениях (детский дом, интернат), образовательных учреждениях (школа, гимназия, лицей), профессионально-образовательных учреждениях (колледж, профессиональное, художественное, музыкальное, медицинское училище), высших учебных заведениях, секциях, клубах, музеях, театрах, детских объединениях и организациях, др.

- **Воспитание** – сложный процесс, рассматриваемый как специально организованная деятельность педагогов и воспитанников по реализации целей образования в условиях педагогического процесса.

- Наиболее целенаправленно и эффективно воспитание осуществляется при специально организованном взаимодействии субъектов, направленном на осуществление педагогических целей.

- **Наивысшая цель воспитания** – гармоничное, всестороннее развитие личности.

- В современной педагогике **цель воспитания** рассматривается как система целей (рис. 3).

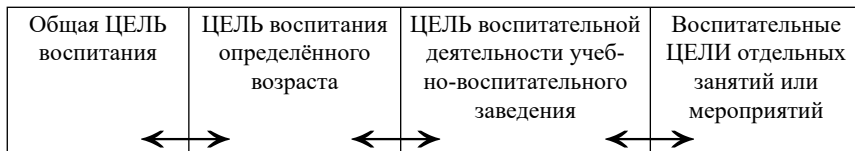


Рис. 3. Система целей воспитания

- **Воспитательный процесс** – это целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и обучающихся, сущностью которого является создание условий для самореализации субъектов этого процесса.

- **Цель воспитательного процесса** – ориентация личности на самовоспитание, саморазвитие, самореализацию.

- **Содержание воспитания** представляет собой определенную систему, включающую набор убеждений, качеств, особенностей поведения и прочих черт, которыми должен овладеть человек в процессе целенаправленного воздействия.

- **Содержанием воспитания** является культура личности:

- 1) внутренняя культура, ядром которой является духовность
- 2) внешняя культура (общения, поведения, внешнего вида)
- 3) способности каждого человека
- 4) самоопределение, саморазвитие, самореализация человека.

- **Базовая культура личности** – сформированное мировоззрение.

Мировоззрение – целостная система научных, философских, социально-политических, нравственных, эстетических взглядов на мир.

- В практическом плане содержание воспитания может быть представлено тремя взаимосвязанными подсистемами:

- 1) нравственные понятия о природе, обществе и человеке, которые должен усвоить воспитанник;

- 2) привычки, приобретенные в ходе различных видов деятельности и отражающие нормы поведения, принятые в обществе;
- 3) нравственные чувства, выражающие осознанное индивидуально-личностное отношение воспитанника к тем или иным сторонам окружающей действительности, миру людей и себе самому.

- В связи с разнообразием воспитательных концепций и множественностью соответствующих им целей и задач в современной педагогической теории и практике сложились разные **подходы** к рассмотрению содержания воспитания;

1. Первый подход связан с пониманием воспитания как процесса управления развитием ребенка, направленного на позитивные изменения в его взглядах, мотивах, действиях (И.С. Марьенко).
2. Второй подход связан с пониманием воспитания как средства трансляции культуры (О.С. Газман, А.В. Иванов).
3. Третий подход связан с пониманием воспитания как компонента социализации (И.А. Колесникова, Л.С. Нагавкина, Е.Н. Барышников).
4. Четвертый подход связан с пониманием воспитания как формирования ценностного отношения личности к миру, познания мира и взаимодействия с ним (Н.Е. Щуркова).

- Воспитание должно подготовить человека к трём главным ролям (табл. 43) в жизни.

Таблица 43

Главные роли человека в жизни

Гражданин	Работник	Семьянин
чувство долга перед страной, обществом, родителями; чувство национальной гордости, патриотизм; уважение к Конституции, власти, символам страны и т.д.	дисциплинированность, ответственность, работоспособность, организованность, профессиональная гордость, аккуратность, сознательность и т.д.	Трудолюбие, ответственность, тактичность, здоровье, культура общения, гигиенические навыки, умение воспитывать детей, вежливость и т.д.

- Воспитание многообразно по своим **видам**, отражающим его конкретную направленность и содержание (рис. 4).

конфессиональное (религиозное)
авторитарное
демократическое
идейно-политическое
нравственное
эстетическое
экономическое
гражданское
патриотическое
трудовое
экологическое и др.

Рис. 4. Виды воспитания

В потребностях, жизненных ценностях, ориентациях, мотивах и стремлениях наиболее значимо представлено общее и индивидуальное в воспитании личности, выражающиеся в поведенческих отношениях к: окружающему миру и собственной жизни; общественным ценностям, достижениям культуры, науки, образования; обществу; людям и самому себе как индивидуальности.

Смысловая модель темы

✓ Наивысшая цель воспитания - гармоничное, всестороннее развитие личности	
✓ Содержание воспитания	
-отражает его цель и задачи, направлено на их оптимальное достижение и обеспечивает готовность формирующейся личности к оптимальному вхождению в социум	- ориентировано на развитие личности в соответствии с требованиями, которые предъявляются к человеку со стороны общества, государства и мира в целом на данном историческом этапе его развития

3.4. Методы, средства и формы воспитания

3.4.1. Методы воспитания

- На эффективность воспитательного процесса в большей мере влияют мастерство педагога, особенности его личности, а главное, отношение воспитанника к воспитателю.

- Продуктивность воспитательной технологии часто зависит от степени авторитета педагога и от других факторов – настроения, самочувствия педагога и воспитанника.

- Характер воспитательной технологии зависит от отношения к воспитаннику. Им определяется **тип технологии**: сотрудничества, свободного воспитания, авторитарная или личностно – ориентированная (Г. К. Селевко).

- **Метод** – упорядоченная совокупность приемов, указывающая, как надо действовать, сообразуясь с общей и конкретной целями.

- **Методы воспитания** – совокупность средств и приемов однородного педагогического воздействия на воспитывающихся в целях достижения определенного воспитательного результата.

- **Методы воспитания** – способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитуемых (В.А. Сластенин).

- **Классификация методов** – это выстроенная по определенному признаку система методов (табл. 44); она помогает обнаружить в методах общее и специфическое, существенное и случайное, теоретическое и практическое и тем самым способствует их осознанному выбору, наиболее эффективному применению.

Таблица 44

Система методов воспитания

По характеру	По результатам	На основе направленности
<ul style="list-style-type: none">• убеждение• упражнение• поощрение• наказание	<ul style="list-style-type: none">• влияние, создающее нравственные установки, мотивы, отношения• влияние, формирующее представления, понятия, идеи• влияние, создающее привычки, определяющие тип поведения	<ul style="list-style-type: none">• методы формирования сознания личности• методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения• методы стимулирования поведения и деятельности

- Существует большое количество **классификаций** методов воспитания:

- 1) убеждение, упражнение, поощрение и наказание (Н. И. Болдырев, Н. К. Гончаров, Ф. Ф. Королев)
- 2) формирование сознания личности (взглядов, убеждений, идеалов); организация деятельности, общения, опыта обществен-

- ного поведения; стимулирование и мотивация деятельности и поведения; контроль, самоконтроль и самооценка деятельности и поведения (В. А. Сластенин)
- 3) *словесные* – воздействующие на сознание: рассказ, работа с книгой, разъяснение, словесное убеждение, сравнение, увещивание, ответы на вопросы, этические беседы, внушение, показ перспектив, обсуждение, дискуссия, диспут, авансирование доверия, оценка, разбор, одобрение, неодобрение, осуждение, критика и т. д.
 - 4) *социально-педагогические* – средства педагогического действия: стимулирование, режим, правила поведения, моральный кодекс, клятва, гимн, ритуалы, традиции, символика коллектива, принуждение, подражание образцу, участие в совместной работе, соревнование, коллективное мнение, мажорное настроение, отчеты, собрания, обсуждения, оценка достигнутого результата, общественный контроль коллектива, помощь и поддержка педагога, коллеги, коллектива, кураторство, наставничество и т. д.;
 - 5) *деятельностные* – практическое воздействие: побуждение к нравственным поступкам, создание воспитательных ситуаций, воспитывающие дела, практическое решение нравственных задач, дисциплинирование, упражнение в правильном поступке, общественные поручения, выступление от имени коллектива на соревнованиях, приучение, моделирование внутренних трудностей, временные неудачи, совместный поиск путей решения проблем, убеждение на опыте, требование, тренинг, аутотренинг, участие в совместной деятельности, совместное исполнение, оказание помощи другим, помощь товарищей и коллектива, поощрение, наказание и т. д.
 - 6) *методы контроля и самоконтроля*: наблюдение, опросные методы (беседа, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности.
- **Методы воспитания** – это совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий; они понимаются как один из тех механизмов, которые обеспечивают взаимодействие между воспитателем и воспитанником.

- **Метод воспитания** может быть реализован через составляющие его элементы, которые называются **приемами воспитания**.

- *Прием воспитания* – частное выражение метода, способствующее решению той задачи, которую преследует включающий его метод.

- Одни и те же приемы могут быть использованы в разных методах, и, наоборот, один и тот же метод может включать в себя различные приемы, что придает деятельности педагога творческий характер и индивидуальность.

- У каждого метода существуют свои методические приемы (аргументация, сравнение, аналогия, опора на опыт и знания, рассуждение и т. д.).

- Некоторые из перечисленных выше методов также относят и к формам воспитания.

- Успех применения методов зависит от социальных условий, авторитетности педагога, его личного примера.

3.4.2 Средства воспитания

- Любой объект окружающей действительности может выполнять **роль** средства воспитания: предметы и ценности материальной культуры, природные явления, достижения науки и техники, живая и неживая природа, разнообразные виды деятельности, человек и группы людей, знаковые символы.

- Для организации и осуществления воспитательного процесса, т. е. воспитательного воздействия на личность, и выполнения разнообразных функций воспитания, используются специальные средства.

- **Средства воспитания** – это совокупность материальных объектов, предметов и произведений духовной культуры; это конкретные:

- 1) *мероприятия / формы воспитательной работы* (беседы, собрания, вечера, экскурсии, действия, условия, слово, факты, примеры и т.д.),
- 2) *виды деятельности* (игровая, трудовая, познавательная, общение, занятия, кружки, конкурсы, олимпиады, др.),
- 3) *наглядные пособия* (кино-, видео-демонстрации, картины, фотографии, документы и т.д.),

- Основными средствами воспитания, более всего оказывающими влияние на развитие личности, являются различные виды деятельности (игра, труд, спорт, творчество, искусство, коллективная деятельность, общение; т.е. воспитывающая / внеучебная деятельность) (табл. 45).

Таблица 45

Виды деятельности

Познавательная	Общественная	Эстетическая	Досуговая
Формы реализации: экскурсия олимпиады конкурсы конференции аукционы	Формы реализации: собрания заседания уборка вечера праздники	Формы реализации: конкурсы театр концерт фестиваль экскурсии	Формы реализации: игры праздники соревнования вечера походы

- Средства воспитания используются в процессе реализации того или иного метода / приема воспитания (табл. 46).

Таблица 46

Взаимосвязь методов и средств воспитания

Метод воспитания	Сущность метода	Средства воспитания, реализующие данный метод
Убеждение	развитие у личности сознательности, понимания правил поведения и своего места в преобразовании окружающей жизни	разъяснительные индивидуальные и коллективные беседы, вечера, конференции на нравственные, эстетические и санитарно-гигиенические темы, диспуты, встречи с деятелями науки, техники и искусства и т.д.
Положительный пример	воспитательное значение положительных образцов и примеров поведения и деятельности других людей	различные образцы поведения и деятельности: слово, факты, пример, рассказ, вечер, экскурсия, др.
Упражнение (приучение)	многократное повторение действий и поступков в целях образования и закрепления необходимых навыков и привычек поведения	мероприятия, общение как особый вид деятельности (культура речи, навыки и привычки вежливости, правдивости, товарищества) и др. практическая деятельность

Метод воспитания	Сущность метода	Средства воспитания, реализующие данный метод
Одобрение и осуждение	-признание как положительная оценка поведения или качеств, выражаемая публично или в личной форме; -осуждение как неодобрение и отрицательная оценка действий и поступков, которые противоречат нормам и правилам поведения	- средства одобрения – виды (меры) поощрения: личная похвала, благодарность, награждение, т.п. - средства (меры) осуждения: замечание, выговор, вызов для внушения на ..., перевод в др. коллектив, исключение из ..., направление в школу для трудновоспитуемых, т.п.
Требование и контроль за поведением	контроль за выполнением установленных норм и правил поведения	просьба, тактичные указания, распоряжения, др.

- К средствам воспитания относят **компоненты мира жизнедеятельности** человека (табл. 47), то есть виды деятельности, в которые включается формирующаяся личность в ходе воспитательного процесса, как-то: учение, общение, труд, игру.

Таблица 47

Виды деятельности как средства воспитания

<p>Общение как средство воспитания -общаясь с окружающими людьми в процессе различных видов деятельности человек получает разнообразные знания о предметном мире, мире идей и отношений. -эффективный путь познания – высокий уровень понимания, низкая избыточность информации</p>	<p>Труд как средство воспитания -эффективное воздействие на личность, т.е. деятельность, целенаправленно видоизменяющая и совершенствующая объекты материальной и духовной среды. -личность совершенствуется в физическом, умственном, нравственном, эстетическом и др. отношениях</p>
<p>Учение как средство воспитания -усвоение знаний, формирование умений и навыков, обеспечивая целенаправленное формирование отношения человека к явлениям окружающего мира.</p>	<p>Игра как средство воспитания -воображаемая или реальная развивающая деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения или обучения;</p>

- Универсальным педагогическим средством является **наглядность** (табл. 48).

Разновидности наглядности (по Г.М. Коджаспировой)

Предметная наглядность – натуральные объекты или их заменители, создающие ясные впечатления и представления о предмете разговора	Словесно-образная наглядность – впечатляющий образ, создающийся при помощи видимых предметов и выразительными средствами языка
Объемная и плоскостная изобразительная наглядность (макеты, муляжи, картины, иллюстрации и т.п.) - рисование ярких образов с сочетанием словесных описаний / демонстрацией изображения, способствующее запечатлению в сознании информации, преподнесенной в наглядных образах	Символическая изобразительная наглядность – предметы и действия, имеющие условный (символический) смысл и эмоциональную окраску, тесно связанные по своей сути и смыслу с целями, задачами, базовыми ценностями и принципами жизнедеятельности того или иного коллектива, объединения

- **Выбор** средств осуществляется в зависимости от:

- цели и стратегических задач воспитания
- ключевых воспитательных функций
- выбранного метода воспитания
- набора используемых педагогом приемов воспитательного воздействия
- избранных организационных форм воспитания
- возрастных, половых и индивидуальных особенностей
- специфики коллектива и входящих в него групп детей
- принятых ценностей
- сложившейся психолого-педагогической ситуации
- возможностей и мастерства самого педагога.

- Средства должны отвечать определенным гигиеническим, эстетическим, экономическим, этическим, правовым требованиям.

3.4.3. Формы воспитания

- Понятие «форма» имеет несколько значений:

- 1) внешнее выражение процесса воспитания
- 2) совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение воспитательной работы
- 3) система целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности воспитанников.

- **Формы воспитания** – это варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, методы и приемы воспитания.

- **Форма воспитательной работы** – педагогическое действие, в котором реализуются задачи воспитательного процесса.

- Форм воспитательной работы существует множество; однако можно выделить несколько типов (табл. 49), которые различаются между собой по определенным признакам и объединяют различные виды форм.

Таблица 49

Основные типы форм воспитательной работы

Мероприятия	Дела	Игры
- это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые с целью непосредственного воспитательного воздействия на воспитанников. *виды форм: беседы, лекции, диспуты, дискуссии, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия и т.п.	- это общая работа, важные события, организуемые на пользу и радость кому-либо. *виды форм: трудовые десанты и операции, рейды, ярмарки, фестивали, самостоятельные концерты и спектакли, агитбригады, вечера, др. *подтипы: -творческие дела -коллективные творческие дела (КТД), в организации которых принимают участие все члены коллектива	- это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. *виды форм: деловые и сюжетно-ролевые игры, игры на местности, спортивные, познавательные игры

- Каждому типу форм присущи свои специфические воспитательные возможности, которые должны быть полностью реализованы.

- Формы воспитательной работы классифицируются **по разным аспектам** (табл. 50).

Таблица 50

Классификации форм воспитательной работы

I.	II.	III.
По количеству участников: индивидуальные – беседа, задушевный разговор, консультация, обмен	В зависимости от метода воспитательного воздействия (Н. И. Болдырев): словесные – собрания, сборы, линейки, лекции,	По воспитательной задаче (Н. И. Болдырев): управления и самоуправления – собрания, линейки, митинги,

<p>мнениями, оказание помощи, совместный поиск решения проблем групповые – советы дел, творческие группы, органы самоуправления, микрокружки коллективные / массовые – конкурсы, спектакли, концерты, агитбригады, походы, турслеты, соревнования</p>	<p>конференции, встречи, устные газеты, радиожурналы, пр. практические – походы, экскурсии, спартакиады, олимпиады, конкурсы, субботники, тимуровская работа, пр. наглядные – музеи, выставки, витрины, стенды, стенные газеты и пр.</p>	<p>классный час, совещания, др. познавательные – экскурсии, походы, фестивали, устные журналы, информации, газеты, тематические вечера, студии, секции, выставки, др. развлекательные – утренники, вечера, капустники, др.</p>
IV.	V.	
<p>По основному виду деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательная • трудовая • общественно полезная • эстетическая • физкультурно-оздоровительная • ценностно-ориентационная 	<p>Классификация Л.И. Маленковой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • простые (как процесс ситуативного воздействия) и сложные (включающие воспитанников в многочисленные отношения) • кратковременные и длительные • групповые, коллективные (класс, секция, кружок), общешкольные, межшкольные, межрегиональные и др. • традиционные, творческие (нестандартные) • спонтанно возникающие и специально организованные • регулярные и эпизодические 	
VI.	VII.	VIII.
<p>Словесно-логические формы <i>средство воздействия</i> – рациональное слово, убеждение словом <i>формы</i> – беседы, дискуссии, собрания, конференции, лекции и пр.</p>	<p>Образно-художественные формы <i>средство воздействия</i> – совместные переживания <i>формы</i> – концерт, спектакль, праздник и т. п.</p>	<p>Игровые (досуговые) формы <i>средство воздействия</i> – игра, совместный отдых, содержательное развлечение <i>формы</i> – игры спортивные, познавательные, конкурсные.</p>
IX.		X.
<p>Трудовые формы <i>средство воздействия</i> – деятельность / труд, в т.ч. общественно полезная <i>формы</i> – уборка, ремонт; устройство сада, парка; организация фермы, кооператива, типографии, информационного центра; помощь нуждающимся, работа в органах самоуправления, общественных движениях и организациях.</p>		<p>Психологические формы <i>средство воздействия</i> – тренинг, методы практической психологии, <i>формы</i> – лекции, беседы, дискуссии, психологические упражнения, консультации</p>

- **Воспитательный процесс** – это объективно сложное и разноплановое явление, поэтому эффективная воспитательная деятельность может быть организована только путем комплексного использования различных форм организации педагогического процесса.

- Формы воспитания зависят от конкретных педагогических ситуаций; они разнообразны, могут быть **коллективно-творческими**, по исполнению – неповторимыми.

- **Приемы воспитания** – частные способы использования методов и средств, например: убеждение на собственном опыте, импровизация на свободную или заданную тему, столкновение противоречивых суждений, использование притч, сказок, увлечение творческим поиском, товарищеское побуждение, напоминание, контроль, осуждение, похвала, косвенное требование: совет, просьба, выражение доверия и т.д.

- Каждая форма воспитания требует определенных **способов, приемов, методов** организации деятельности; форма воспитательной работы зависит от ее особенностей, цели, возможностей воспитанников и т.д.

- Успех применения методов, средств и форм воспитания зависит от условий, педагогической компетентности и авторитета педагога, который их применяет.

Смысловая модель темы

✓ Воспитательный процесс - эффективная воспитательная деятельность		
✓ Комплексное использование		
✓ МЕТОДЫ	✓ СРЕДСТВА	✓ ФОРМЫ
способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитуемых	совокупность материальных объектов, предметов и произведений	варианты организации конкретного воспитательного процесса
ПРИЕМЫ		

3.5 Семейное воспитание

3.5.1 Модели и методы семейного воспитания

- **Семья** является начальной структурной единицей общества, закладывающей основы личности. Основные **функции** семьи заключены в воспроизводстве человеческого рода и воспитании детей. **Задачи** семьи состоят в том, чтобы:

- создать максимальные условия для роста и развития ребенка;
- стать социально-экономической и психологической защитой ребенка;
- передать опыт создания семьи, воспитания детей;
- воспитать в детях чувство собственного достоинства.

- **Типы семьи:** гармоничная, распадающаяся, распавшаяся, неполная (М.И. Буянов); также педагоги делят семьи на «благополучные» и «неблагополучные».

- **Семейное воспитание** – общее название для процессов воздействия на детей со стороны родителей (табл. 51) и других членов семьи с целью достижения желаемых результатов.

- Семейное воспитание обуславливается: 1) определёнными принципами (табл. 51); 2) генеральной целью демократического общества – формировать физически и психически здоровую, нравственную, интеллектуально развитую личность, готовую к предстоящей трудовой, общественной, семейной жизни; 3) составными компонентами (табл. 51).

Таблица 51

Влияние семьи	Принципы	Составные компоненты
-осуществляет социализацию личности -обеспечивает преемственность традиций -воспитывает гражданина, патриота, будущего семьянина -оказывает влияние на выбор профессии -передаёт наследственные черты, биологическое (природное) здоровье	-гуманность и милосердие к растущему человеку -вовлечение в жизнедеятельность семьи -доверительность отношений -последовательность в требованиях -запрещение физических наказаний	- <i>физическое</i> – здоровый образ жизни, правильная организация распорядка дня, занятие спортом - <i>нравственное</i> – воспитание моральных ценностей: уважения, доброты, порядочности, честности, справедливости - <i>интеллектуальное</i> – обогащение знаниями

<p>-создаёт материально-экономическую обеспеченность, социальное положение, уклад жизни, место проживания -определяет отношение к ребенку</p>	<p>-запрещение читать чужие письма и дневники -не требовать немедленного повиновения -не потакать и др.</p>	<p>-эстетическое – развитие таланта и дарования детей, представление о прекрасном -трудовое – приобщение к трудовой деятельности, установка на профессиональную реализацию</p>
---	---	--

- В семьях, имеющих детей с отклонениями в развитии, родителями часто используются **неправильные модели семейного воспитания** (табл. 52).

Таблица 52

Неправильные модели семейного воспитания

Модель	Характеристика
Гиперопека	<ul style="list-style-type: none"> • родители стремятся сделать за ребенка все • помещают в тепличные условия
Противоречивое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • разногласия в использовании воспитательных средств • ребёнок обучается «лабиринтовать» между взрослыми
Воспитание по типу повышенной моральной ответственности	<ul style="list-style-type: none"> • родители постоянно возлагают на ребенка обязанности и ответственность, с которыми ребенку трудно справиться • у ребенка возникает повышенная утомляемость, отсутствует адекватная оценка своих возможностей
Авторитарная гиперсоциализация	<ul style="list-style-type: none"> • родители стремятся с помощью собственных авторитарных усилий развить у ребёнка социальные навыки • родители переоценивают возможности своего ребенка
Воспитание в «культе» болезни	<ul style="list-style-type: none"> • отношение к ребенку как к больному • у ребенка формируется мнительность, представление о себе как о неспособном к большим достижениям человеке
Модель «симбиоз»	<ul style="list-style-type: none"> • полное растворение родителей в проблемах ребенка • матери создают для детей атмосферу абсолютной любви • у ребенка формируется эгонистическая личность
Модель «маленький неудачник»	<ul style="list-style-type: none"> • родители уверены в том, что ребёнок не добьется успеха • родители испытывают чувство досады и стыда из-за того, что дети проявляют неуспешность
Гипоопека	<ul style="list-style-type: none"> • встречается в семьях с низким социальным статусом (семьях наркоманов, алкоголиков) • родители практически не осуществляют уход за ребёнком
Отвержение ребенка	<ul style="list-style-type: none"> • отсутствие любви к ребенку • несформированность материнского инстинкта

- Современные родители должны обладать важнейшей способностью к рефлексии на индивидуальные и возрастные особенности ребенка, готовностью к поиску наиболее эффективного стиля (табл. 53), его индивидуального воспитания. Существует много возможностей обучаться выработке собственного стиля и культуры семейного воспитания.

Таблица 53

Стили воспитания

Название	Требования	Контроль	Модель общения
Демократический (разумная любовь; сотрудничество)	справедливые, с обоснованием запретов	на основе заботы, диалог и сотрудни- чество	лично-ориен- тированная
Авторитарный (автократический; диктат)	жесткие, без объяснения причин	жесткий, некорректный; на- казания	дисциплинарная (окрики, угрозы)
Гиперопека (до- минирующая)	многочисленные запреты и ограни- чения	тотальный, чрез- мерный	стремление к эмоциональному контакту (мелоч- ная опека)
Гиперопека (по- вторствующая)	отсутствуют	слабый; вседозво- ленность	максимальное удовлетворение потребностей, прихотей
Анархический (потворствующий: либерально-попу- стительский)	слабые требования	отсутствует (оправдание по- ведения)	«заискивающая» (некритичное от- ношение)
Индифферентный (безнадзорность; мирное сосуще- ствование)	отсутствуют	отсутствует (равнодушие)	«невмешатель- ство» (автономия, закрытость для общения)
Эмоциональ- ное отвержение (отчужденный; отвергающий)	повышенные	жесткий, строгие наказания	психологическая дистанция, полная потеря контакта
Жесткое обраще- ние (агрессивный)	открытая агрессия	жесткий, униже- ния, побои	антагонизм, враж- дебность

- **Семейное воспитание** – это наиболее характерный способ отношений родителей к ребенку, применяющих определенные

средства и методы педагогического воздействия, выражаются в своеобразной манере словесного обращения и взаимодействия.

- **Семейное воспитание** должно строиться на основе отношений равноправных личностей, а не на основе требований старших, не на слепом подчинении одних другим.

- **Методы воспитания детей в семье** – это пути, с помощью которых осуществляется целенаправленное педагогическое влияние родителей на сознание и поведение детей. **Методы семейного воспитания** (табл. 54) несут на себе яркий отпечаток личности родителей и неотделимы от них.

Таблица 54

Методы семейного воспитания

доверие	личный пример
любовь	возвышение личности
контроль	сопереживание
юмор	поощрение (похвала, подарки, интересная для детей перспектива)
поручение	наказание (лишение удовольствий, отказ от дружбы, телесные наказания)
традиции	
обсуждение	убеждение (объяснение, внушение, совет) и т. д.

- Дети, вырастая, переживают несколько **кризисных периодов**, о которых родителям необходимо знать: кризис одного года, второй период – три года; может продолжаться несколько лет, начало учёбы в школе, подростковый кризис.

3.5.2 Семейные конфликты

- **Конфликт** – это столкновение, противоборство минимум двух людей, групп, их взаимно противоположных, несовместимых, включающих друг друга потребностей, интересов, целей, типов поведения, отношений, установок, существенно значимых для личности и групп(ы).

- Конфликты социально обусловлены и опосредствованы индивидуальными особенностями психики людей; они связаны с острыми эмоциональными переживаниями.

- На почве неудовлетворенных потребностей супругов **конфликты классифицируются** (В.А. Сысенко):

- 1) неудовлетворенная потребность в значимости своего «я», нарушение чувства достоинства со стороны другого партнера, его пренебрежительное, неуважительное отношение
- 2) неудовлетворенные сексуальные потребности супругов
- 3) неудовлетворенная потребность в положительных эмоциях: отсутствие ласки, заботы, внимания, понимания юмора, подарков; пристрастие к спиртным напиткам, азартным играм и другим гипертрофированным потребностям, приводящим к неэкономным затратам средств семьи
- 4) преувеличенные потребности в распределении бюджета, содержания семьи, вклада каждого из партнеров в материальное обеспечение семьи
- 5) неудовлетворение потребностей в питании, одежде, в устройстве домашнего очага и т.д.
- 6) потребность во взаимопомощи, взаимоподдержке, в сотрудничестве по вопросам разделения труда в семье, ведения домашнего хозяйства, ухода за детьми
- 7) разные потребности и интересы в проведении отдыха и досуга, различных хобби

- В благополучной семье всегда есть ощущение радости. Для того чтобы сохранить его, супругам необходимо оставлять плохое настроение и неприятности за порогом дома, а приходя домой, приносить с собой атмосферу приподнятости, радости и оптимизма.

- В 70-е годы прошлого века специалистами по конфликтологии было выделено пять **стилей поведения в конфликтной ситуации** (табл. 55).

Таблица 55

Стили поведения в конфликтной ситуации (Павел Гумеров, иерей)

Уклонение	Приспособление	Конфронтация	Компромисс	Сотрудничество
- уклонение от конфликта -отсутствие желания прилагать усилия для отстаивания своей позиции	-совместные действия для решения конфликта -стремление сгладить конфликт -уступчивость -сговорчивость	-навязывание своей точки зрения -применение давления, служебного положения, шантажа, запугивания	-регулирование разногласия путем уступок -срединное решение	-максимальная реализация своих интересов -совместный путь решения

- Наиболее конструктивными, продуктивными стилями поведения в конфликтной ситуации являются сотрудничество и компромисс, так как предполагают активные, совместные действия всех участников.

- Уклонение и приспособление также могут быть применены в некоторых ситуациях, хотя и предполагают пассивные действия.

- В семейной жизни особенно важно помнить, что главное – это сохранение мира и любви, и поэтому выбирать стиль поведения в конфликте нужно таким образом, чтобы семейный мир не был нарушен, даже если при этом супругам придется пожертвовать собственными интересами. Нужно всегда отделять главное от второстепенного. Главные вопросы спокойно обсуждать, а во второстепенных уметь уступать друг другу (Павел Гумеров, иерей).

- Когда обе стороны конфликта готовы вести переговоры, необходимо помнить **правила грамотного улаживания конфликтов**.

- В книге Чарльза Ликсона, адвоката, человека с 30-летним опытом практической психологии, – «Конфликт: семь шагов к миру» изложены некоторые рекомендации по урегулированию конфликтов:

- 1) «Снимем маски» – участники конфликта должны быть предельно искренны, не скрывать свои истинные мотивы.
- 2) «Выявляем подлинную проблему» – необходимо выявить реальную причину конфликта, очистить её от различных наслоений.
- 3) «Отказываемся от установки: «Победить любой ценой»» – такая установка особенно не годится в супружеских конфликтах; конфликт не поединок, в нём не побеждают, его улаживают.
- 4) «Находим несколько возможных решений» – в любом столкновении возможно несколько вариантов решения; необходимо обсудить все, чтобы было из чего выбирать.
- 5) «Оцениваем варианты и выбираем лучший» – необходимо выбрать не только самый конструктивный вариант, но и самый приемлемый для всех сторон конфликта.
- 6) «Говорим так, чтобы нас услышали» – главным инструментом улаживания конфликта является общение сторон; общаться надо так, чтобы быть услышанными, а также слышать и понимать другого.

7) «Признаём и бережём ценность отношений» – конфликты улаживаются для сохранения мира и любви, укрепления взаимопонимания; сохранение добрых отношений в решении конфликтов всегда нужно ставить во главу угла.

- Именно педагогическая наука позволяет решать многие вопросы семейного воспитания, обнаруживает трудности и помогает найти верное решение.

- **Семейная педагогика** – это наука о воспитании в семье, изучающая специфику условий семейного воспитания, их потенциальные возможности, разрабатывающая рекомендации родителям по формированию личности ребенка.

- **Объект семейной педагогики** – состояние и основные тенденции развития семьи как воспитательного института.

- **Предмет семейной педагогики** – сущность, механизмы воспитания в семье, влияние этого процесса на становление личности ребенка.

Смысловая модель темы

<p>✓ Семейное воспитание</p> <p>- процесс взаимодействий родителей и детей, который непременно должен доставлять удовольствие как той, так и другой стороне</p>		
<p>ПЕДАГОГ родитель</p>	<p>↔</p>	<p>ВОСПИТАННИК ребёнок</p>
<p><i>воздействие</i></p>	<p>ВОСПИТАНИЕ</p>	<p><i>формирование</i></p>
<p>ЦЕЛИ</p>	<p>↔</p>	<p>мировоззрение качества взгляды убеждения идеалы и т.д.</p>
<p>✓ МОДЕЛИ</p>	<p>✓ СТИЛИ</p>	<p>✓ МЕТОДЫ</p>
<p><i>Методы воспитания (Г.И. Шуккина)</i></p>		
<p><i>методы формирования сознания личности</i></p>	<p><i>методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения</i></p>	<p><i>методы стимулирования поведения и деятельности</i></p>
<p>рассказ, беседа, лекция, дискуссия, диспут, метод примера</p>	<p>упражнение, приучение, поручение, создание воспитывающих ситуаций, требование и др.</p>	<p>соревнование игра, поощрение, наказание и др.</p>

Вопросы и задания

1. Что такое воспитательный процесс?
2. Каковы основные идеи воспитания?
3. Каковы значимость и особенности социального воспитания?
4. Посредством чего осуществляется организация социального опыта?
5. Интерпретируйте понятие «индивидуальный социальный опыт»
6. Какие существуют проблемы и концепции в современной практике воспитания?
7. Что значит поликультурное, межнациональное воспитание?
8. Может ли школа и университет влиять на воспитание обучающихся?
9. Каковы возможности коллектива в воспитании отдельной личности?
10. Почему процесс воспитания сложнее процесса обучения?
11. В чем отличие понятий методов воспитания от средства воспитания?
12. Как правильно выбрать тот или иной метод воспитания в конкретном случае? При помощи каких используемых средств?
13. Что подразумевается под субъективными причинами педагогических характеристик средств воспитания?
14. В чем заключается сущность семейной педагогики?
15. Какова главная цель семейного воспитания?
16. В чем состоит специфика воспитательного процесса в семье?
17. Каковы позитивные и негативные факторы воспитания ребёнка в семье?
 - Познакомьтесь со схемой организации процесса воспитания в высшей школе (*Приложение 2*) и расскажите, как он проходит.
 - Напишите эссе: «*Два человеческих изобретения можно считать самыми трудными: искусство управлять и искусство воспитывать*» (*И. Кант*).
 - Проанализируйте афоризмы и сформулируйте цели воспитания человека:
 - а) «*Если образование дает нам человека с эрудицией, то воспитание создает интеллигентную и деятельную личность*» (*В. Бехтерев*).

б) *«Именно воспитание, внушая нам истинные или ложные взгляды и понятия, наделяет нас первоначальными импульсами, согласно которым мы действуем с пользой или вредом для нас самих и для других»* (П. Гольбах).

в) *«Воспитание должно создавать личность с самостоятельной инициативой, с критическим отношением ко всему окружающему»* (В. Бехтерев).

г) *«Только свобода мысли может воспитать людей великодушными и человечными»* (П. Гольбах).

Литература

1. Базовые национальные ценности как основа духовно-нравственного воспитания личности. – URL: <https://familysenter63.ru/informatsiya/eto-interesno/432-bazovye-natsionalnye-tsennostikak-osnova-dukhovno-npravstvennogo-vospitaniya-lichnosti>.

2. Демакова, И.Д. Воспитательная деятельность педагога в условиях парадигмального сдвига: методологический аспект / И.Д. Демакова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2014. – № 5 (20). – С. 137–151.

3. Загвязинский В.И., Емельянова И.Н. Теория обучения и воспитания. – М.: Юрайт, 2018. – 230 с.

4. Канке В.А. Теория обучения и воспитания. – М.: Юрайт, 2018. – 298 с.

5. Нечаев М.П. Воспитательный потенциал учебного занятия в контексте реализации ФГОС / М.П. Нечаев, Е.С. Бурлакова // Балтийский гуманитарный журнал. – 2016. – Т. 5, № 2 (15). – С. 120–123.

6. Педагогика в 2 т. Том 2. Теория и методика воспитания : учебник и практикум для вузов / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк ; под редакцией М.И. Рожкова. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 252 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06489-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/515021>.

7. Подласый И.П. Педагогика: в 2-х т. – М.: Юрайт, 2017. – Т. 1. Теоретическая педагогика. – 406 с.

8. Степанов П.В. Специфика теории воспитания как гуманитарного знания // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2016. – № 1. – С. 20-30.

9. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения : вопросы воспитания / К.Д. Ушинский. – Москва : Гос. учеб.-педагогич. изд-во Министерства просвещения РСФСР, 1953. – Т. 1. – 640 с.

10. Шакурова М.В. К проблеме формирования целостной компетентности педагога как воспитателя / М.В. Шакурова // Вестник ПСТГУ. – Серия IV: Педагогика. Психология. – 2020. – Вып. 56. – С. 18–29.

11. Щербаков А.В. Развитие профессионального мастерства педагога как воспитателя в условиях формального и неформального образования / А.В. Щербаков, А.В. Кисляков // Казанский педагогический журнал. – 2020. – № 2. – С. 86–90.

12. Щуркова Н.Е., Мухин М.И. Воспитание - XXI век. Методика и искусств: учебное пособие. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2016. – 177 с.

13. Щуркова Н.Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога. Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М.: Юрайт, 2019. 320 с.

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Барьеры общения – это факторы, служащие причиной неэффективного взаимодействия, конфликтов или способствующие им (различия в темпераментах, характерах, манерах общения и эмоциональных состояниях общающихся партнеров).

Вербальное общение – общение словами, речью; процесс обмена информацией и эмоционального взаимодействия между людьми или группами при помощи речевых средств.

Воспитание 1 – целенаправленное формирование личности в целях подготовки её к участию в общественной и культурной жизни в соответствии с социокультурными нормативными моделями.

Воспитание 2 – это процесс организованного целенаправленного воздействия на личность и поведение ребенка; научно обоснованное общение людей, рассчитанное на развитие каждого из них как личности.

Воспитание духовное – формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое и гармоническое развитие человека (воспитание чувства долга, справедливости, искренности, ответственности и др. качеств).

Воспитание нравственное – формирование нравственных отношений, способности к их совершенствованию и умений поступать с учетом общественных требований и норм, прочной системы привычного, повседневного морального поведения.

Воспитание политическое – формирование политического сознания, отражающего отношения между государствами, нациями, партиями, и умений разбираться в них с духовно-нравственных и этических позиций.

Воспитание половое – систематическое, планируемое и осуществляемое воздействие на формирование полового сознания и поведения детей, подготовка их к семейной жизни.

Воспитание правовое – процесс формирования правовой культуры и правового поведения.

Воспитание трудовое – развитие общетрудовых умений и способностей, готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам, на сознательный выбор профессии.

Воспитание умственное – формирование интеллектуальной культуры, познавательных мотивов, умственных сил, мышления, мировоззрения и интеллектуальной свободы личности.

Воспитание физическое – физическое развитие, укрепление здоровья, обеспечение высокой работоспособности и выработку потребности в постоянном физическом самосовершенствовании.

Воспитание художественное – формирование способности чувствовать, понимать, оценивать, любить искусство, наслаждаться им, развитие потребностей в художественно-творческой деятельности и создании эстетических ценностей.

Воспитание экологическое – целенаправленное развитие высокой экологической культуры, включающей в себя знания о природе и гуманное, ответственное отношение к ней как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности.

Воспитание экономическое – формирование знаний, умений и навыков, потребностей, интересов и стиля мышления, соответствующих принципам и нормам рационального хозяйствования и организации производства.

Воспитание эстетическое – выработка и совершенствование способности воспринимать, правильно понимать, ценить и создавать прекрасное в жизни и искусстве, активно участвовать в творчестве.

Воспитание этическое – выработка правил хорошего тона, формирование культуры поведения и отношений.

Воспитанность – это запас нравственных представлений обучающегося, его нравственные убеждения и реальное нравственное поведение.

Воспитуемость – это возможности обучаемого к дальнейшему личностному росту вместе со взрослыми, восприимчивость к воспитанию, потенциальный уровень воспитанности.

Воспитывающее обучение – это обучение, при котором достигается органическая связь между приобретением обучающимися знаний, умений, навыков, освоением опыта творческой деятельности и формированием эмоционально – личностного отношения к миру, друг другу, к усваиваемому учебному материалу.

Воспитательное мероприятие – организационная форма воспитания – организованное действие коллектива, направленное на достижение каких-либо воспитательных целей.

Государственный образовательный стандарт – государственный документ, определяющий в условиях плюрализма типов учебных заведений, программ и учебников систему параметров, характеризующих качество общего образования, отражающую социальный заказ и учитывающую возможности личности и системы образования по достижению государственных требований.

Гуманизация образования – распространение идей гуманизма на содержание, формы и методы обучения; обеспечение образовательным процессом свободного и всестороннего развития личности, ее деятельного участия в жизни общества.

Гуманитаризация образования – установление гармонического равновесия между естественно-математическими и гуманитарными циклами в обучении с целью развития в каждом обучаемом духовно богатой личности, умеющей противостоять технократизму и бесчеловечности.

Дидактика 1- это научная область педагогики, исследующая принципы, ценности, закономерности функционирования и развития процесса образования и обучения. **Дидактика 2** – отрасль педагогики, разрабатывающая теорию образования и обучения (научное обоснование содержания образования, определяя объем знаний, навыков и умений, необходимых для обучающихся в соответствии с задачами образования; рассмотрение проблем, связанных с обучением: принципы, методы, организационные формы, формы проверки и оценки успеваемости).

Духовность – это приоритет высших нравственных идеалов над сиюминутными влечениями и потребностями.

Знание 1 – форма существования и систематизации результатов познавательной деятельности человека.

Знание 2 – совокупность идей, воплощающих теоретическое овладение предметом; отражение в сознании обучающегося окружающей его действительности в виде понятий, схем, конкретных образов.

Идеал – это образ, которым руководствуется личность в настоящее время и который определяет план самовоспитания.

Конфликт – это столкновение разнонаправленных, мнений или взглядов, фиксируемых в жесткой форме; противоречивые позиции

сторон по какому-либо выводу, несовпадение интересов, желаний, устремлений и т. п.

Культура общения – система знаний, умений и навыков адекватного поведения в различных ситуациях общения.

Культура поведения – соблюдение основных требований и правил человеческого общежития, умение находить правильный тон в общении с окружающими.

Метод воспитания / обучения – путь достижения (реализации) цели и задач воспитания / обучения.

Методы воспитания 1 – это конкретные пути влияния на сознание, чувства, поведение воспитанников для решения педагогических задач в совместной деятельности с воспитателями.

Методы воспитания 2 – это пути достижения заданной цели воспитания; 3) это способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанника и взаимодействие с ним с целью выработки у них позиции и качеств, заданных целью воспитания.

Методы воспитания 3 – это способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанника и взаимодействие с ним с целью выработки у них позиции и качеств, заданных целью воспитания.

Методы обучения – способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования, воспитания и развития в процессе обучения.

Мировоззрение – это целостное представление о природе, обществе, человеке, находящее выражение в системе ценностей и идеалов личности, социальной группы, общества.

Навык – это автоматизированное выполнение элементарных действий, из которых состоит сложное действие, выполняемое с помощью умения.

Навыки 1 – компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения.

Навыки 2 – умения, доведённые до автоматизма, высокой степени совершенства.

Невербальное общение – общение, состоящее в обмене информацией между индивидами без помощи речевых и языковых средств,

представленных в какой-либо знаковой форме (мимика, жесты, поза, интонация и др.).

Нравственность – система внутренних прав человека, основанная на гуманистических ценностях доброты, справедливости, порядочности, сочувствия, готовности прийти на помощь.

Нравственное сознание – это отражение в сознании человека принципов и норм нравственности, регулирующих взаимоотношения людей, их отношение к общественному делу, к обществу и к своим привычкам и обычаям.

Образ жизни 1 – устоявшиеся, типичные для исторически-конкретных социальных отношений формы индивидуальной, групповой жизни и деятельности людей, характеризующие особенности их общения, поведения и склада мышления в различных сферах.

Образ жизни 2 – это устоявшаяся форма бытия человека в мире, находящая своё выражение в его деятельности, интересах, убеждениях.

Образ жизни 3 – способ, формы и условия индивидуальной и коллективной жизнедеятельности человека, типичные для конкретно-исторических социально-экономических отношений

Образование 1 – целенаправленный процесс и достигнутый результат воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов).^[1]

Образование 2 – система приобретённых в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления.

Обучаемость – это индивидуальные показатели скорости и качества усвоения человеком знаний, умений и навыков в процессе обучения.

Обученность – это наличный уровень как программных, так и внепрограммных знаний, умений

Обучение 1 – целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по овладению ЗУН (знания, умения, навыки), развитию творческих.

Обучение 2 – вид учебной деятельности, в которой количество и качество элементов знаний и умений ученика доводятся до должного уровня (среднего, эталонного, возможного), составляющего цель обучения.

Обучение 3 – упорядоченное взаимодействие педагога с обучающимися, направленное на достижение поставленной цели; это двусторонний процесс их совместной деятельности.

Обучение 4 – это специально организованная познавательная деятельность обучающихся, в процессе которой формируются научные знания, необходимые способы деятельности, эмоционально-ценностное и творческое отношение к окружающей действительности.

Обучение 5 – это профессиональная деятельность педагога, которая направлена на передачу учащимся знаний, умений и навыков.

Объект дидактики – реальные процессы обучения во всех их аспектах (закономерности, тенденции, связи, характеристики элементов и др.); образование и обучение различных категорий обучающихся в разного вида учебных заведениях.

Объект педагогики – педагогика в качестве своего объекта имеет систему педагогических явлений, связанных с развитием индивида.

Общение – сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми и группами, который порождается потребностями в совместной деятельности и познании и включает в себя коммуникацию, интеракцию и социальную перцепцию.

Общение педагогическое – профессиональное общение преподавателя с обучающимися в целостном педагогическом процессе, развивающееся в двух направлениях: организация отношений с обучающимися и управление общением в детском коллективе.

Организация – упорядочение дидактического процесса по определённым критериям, придание ему необходимой формы для наилучшей реализации поставленной цели.

Отметка – один из возможных результатов оценивания, который выражен в условно-формальных баллах.

Оценка – процесс соотнесения объекта оценивания с эталоном.

Педагогика – наука о воспитании и обучении человека.

Педагогическая деятельность – это деятельность, которая обеспечивает отношения, возникающие между людьми при передаче духовно-практического опыта от поколения к поколению.

Педагогический процесс 1 – это совокупность процессов, суть которых состоит в том, что социальный опыт превращается в черты, идеалы и качества формирующегося человека, в его образованность и идейность, культуру и нравственный облик, способности, привычки, характер.

Педагогический процесс 2 – специально организованное взаимодействие старшего (обучающего) и младшего (обучаемого) поколений с целью передачи старшими и освоения младшими социального опыта, необходимого для жизни и труда в обществе;

Педагогический процесс 3 – взаимодействие субъектов и объектов воспитания, направленное на решение задач образования, воспитания и общего развития личности.

Педагогический такт – включает в себя как вопросы, которые связаны с психологическими сторонами личности педагога, так и ориентацию его в приемах и средствах педагогического воздействия, а также нравственные установки и принципы, которым он следует.

Педагогическое общение 1 – профессиональное общение преподавателя с обучающимися в целостном педагогическом процессе, развивающееся в двух направлениях: организация отношений с обучающимися и управление общением в коллективе.

Педагогическое общение 2 – это многоплановый процесс организации, установления и развития коммуникации, взаимопонимания и взаимодействия между педагогами и обучающимися, порождаемый целями и содержанием их совместной деятельности.

Педагогическое общение 3 – общение, которое осуществляется по поводу и на основе педагогической деятельности, связанное с достижением высоких результатов в учебно-воспитательном процессе.

Предмет дидактики 1 – обучение как средство образования и воспитания человека.

Предмет дидактики 2 – это преподавание и учение в их единстве, обеспечивающее организованное педагогом усвоение обучающимися содержание образования и видов учебной деятельности;

Предмет педагогики 1 – целостный педагогический процесс направленного развития и формирования личности в условиях ее воспитания, обучения и образования.

Предмет педагогики 2 – воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс.

Преподавание – упорядоченная деятельность педагога по реализации цели воспитания / обучения (образовательных задач), обеспечение информирования, воспитания, осознания и практического применения знаний.

Прием обучения – составная часть метода, конкретные действия педагога и обучающихся, подчиненные общему направлению работы, общим установкам, которые определены требованиями метода.

Принципы обучения – основные, исходные теоретические положения, определяющие выбор методов, приемов и других средств обучения.

Принципы дидактики – требования ко всем компонентам учебного процесса – целям и задачам, формированию содержания, выбору форм и методов, стимулированию и анализу достигнутых результатов.

Проблемное обучение – обучение, при котором педагог, систематически создавая проблемные ситуации и организуя деятельность обучающихся по решению учебных проблем, обеспечивает оптимальное сочетание их самостоятельной поисковой деятельности с усвоением готовых выводов науки.

Программированное обучение – обучение по заранее разработанной программе, в которой предусмотрены действия как обучающихся, так и педагога (или заменяющей его обучающей машины). Предполагает последовательную подачу учебного материала небольшими «порциями», контроль за усвоением каждого раздела и индивидуальный темп обучения.

Процесс воспитания 1 – сознательно организуемое взаимодействие педагогов и воспитанников, организация и стимулирование активной деятельности воспитуемых по овладению ими социальным и духовным опытом, ценностями, отношениями.

Процесс обучения 1 – определенным образом организованные деятельности обучающегося и обучающего по диагностике, планированию, созданию условий, реализации, оцениванию и коррекции обучения.

Процесс обучения 2 – педагогически обоснованная, последовательная, непрерывная смена актов обучения, в ходе которой решаются задачи развития и воспитания личности.

Развитие – это объективный процесс и результат внутреннего последовательного количественного и качественного изменения физических и духовных сил человека (физическое развитие, психическое, социальное, духовное);

Результаты воспитания / обучения – то, к чему приходит воспитание / обучение, следствие воспитательного / учебного процесса, степень реализации намеченной цели.

Самовоспитание – это сознательная, систематическая работа школьников по формированию у себя общественно ценных качеств личности, преодолению недостатков поведения, отрицательных черт и качеств.

Самооценка – это оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей.

Семья – основанная на браке или кровном родстве малая группа, члены которой связаны общностью быта, взаимной моральной ответственностью и взаимопомощью.

Семейное воспитание 1 – систематическое целенаправленное воздействие на ребёнка взрослых членов семьи и семейного уклада.

Семейное воспитание 2 – подготовка детей к жизни в существующих социальных условиях; усвоение ими знаний, умений и навыков, необходимых для нормального формирования личности в условиях семьи.

Система обучения – совокупность основных компонентов учебного процесса, определяющих отбор материала для занятий, формы его подачи, методы и средства обучения, а также способы организации: подход к обучению, цели, задачи, содержание, процесс, принципы, методы, организационные формы, средства обучения.

Содержание – (обучения, образования) – система научных знаний, практических умений, навыков, способов деятельности и мышления, которыми обучающиеся овладевают в процессе обучения.

Способности – индивидуально-психологические особенности личности, определяющие успешность выполнения деятельности и обуславливающие легкость и быстроту обучения новым способам и приемам деятельности.

Сущность обучения – система отношений: педагог – обучающийся, обучающийся – содержательная учебная информация, обучающийся – другие обучающиеся.

Способности – это индивидуально-психологические свойства личности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определённого рода деятельности. Способности не сво-

дятся к имеющимся у индивида знаниям, умениям, навыкам; являются внутренними психическими регулятивами.

Средства воспитания – это те конкретные мероприятия или формы воспитательной работы (беседы, собрания, вечера, экскурсии и т.д.), виды деятельности учащихся (учебные занятия, предметные кружки, конкурсы, олимпиады), а также наглядные пособия (кинодемонстрации, картины и т.д.), которые используются в процессе реализации того или иного метода.

Средства обучения 1 – предметная поддержка учебного процесса (голос (речь) педагога, его мастерство, учебники, аудиторное оборудование и т.д.).

Средства обучения 2 – это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Тест – система заданий, которая позволяет измерить уровень развития определенного психологического свойства личности.

Традиционная (объясняющая) форма обучения – это обучение, основанное на коммуникативной модели обучения, в соответствии с которой процесс обучения рассматривается как обмен информацией между учителем и учащимся.

Толерантность – социологический термин, обозначающий терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям.

Толерантность социальная 1 – осознание и предоставление другим их права жить в соответствии с собственным мировоззрением и служить ценностям их самобытной культуры.

Толерантность социальная 2 – принятие, правильное понимание и уважение других культур, способов самовыражения и проявления человеческой индивидуальности.

Толерантное отношение – социальная ценность, обеспечивающая права человека, свободу и безопасность.

Убеждения – важный осознанный мотив поведения, придающий всей деятельности личности особую значимость и ясную направленность.

Умение 1 – первоначальный уровень овладения каким-либо простым действием.

Умение 2 – способность осознанно выполнять сложное действие с помощью ряда навыков.

Умение 3 – это промежуточный этап овладения новым способом действия, основанным на каком-либо правиле (знании) и соответствующим правильному использованию знания в процессе решения определенных задач, но еще не достигшего уровня навыка.

Умение 4 – усвоенное знание (правила, теоремы, определения и т.п.), которое понято обучающимися и может быть произвольно воспроизведено; в последующем процессе практического использования этого знания оно приобретает некоторые операциональные характеристики, выступая в форме правильно выполняемого действия, регулируемого этим правилом.

Умения 5 – это готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков.

Умения – овладения способами (приёмами , действиями) применение усвоенных знаний на практике.

Учение – процесс, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретённого опыта у обучающегося возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее приобретённые.

Учебная деятельность 1 – это процесс приобретения человеком новых знаний, умений и навыков или изменения старых.

Учебная деятельность 2 – усвоение теоретико-понятийных знаний и овладение обобщенными способами действий в сфере научных понятий;

Формирование – процесс становления человека, как социального существа под воздействием определенных факторов: социальных, экономических, психологических, идеологических, воспитания и др.

Форма воспитания 1 – это внешнее выражение процесса воспитания (индивидуальные; микрогрупповые; групповые (коллективные); массовые).

Формы воспитания 2 – это способы организации воспитательного процесса, способы целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности обучающихся.

Формы обучения 1- внешняя сторона организации процесса обучения, определяющая когда, где, кто и как обучается (индивидуаль-

ные, коллективные, групповые; классные и внеклассные; аудиторные и внеаудиторные).

Форма обучения 2 – отрезки, циклы процесса обучения, реализующиеся в сочетании с управляющей деятельностью педагога и управляемой учебной деятельностью обучающихся по усвоению определенного содержания учебного материала и освоения способов деятельности.

Форма обучения 3 – внешняя сторона организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых, временем и местом обучения, а также порядком его осуществления.

Форма обучения 4 – это внешняя сторона структуры учебного процесса, отображающая внутреннее содержание и взаимодействие всех его компонентов.

Форма обучения 5 – целенаправленная, четко организованная, содержательно насыщенная и методически оснащенная система познавательного и воспитательного общения, взаимодействия, отношений педагога и обучающихся.

Цель (учебная, образовательная) – то, к чему стремится обучение, будущее, на которое направлены его усилия.

Ценностные ориентации – избирательное отношение человека к материальным и духовным ценностям, система его установок, убеждений, предпочтений, выраженная в сознании и поведении.

Эмоция – это непосредственное, временное переживание какого-нибудь более постоянного чувства.

Эмпатия – осознанное сопереживание текущему эмоциональному состоянию другого человека.

Примечание

При отборе терминов для словаря использовались различные словари, учебники, методические пособия, научные сборники и статьи из периодических изданий, содержащие новейшую психолого-педагогическую лексику. Словарные статьи адаптированы к восприятию иноязычной аудиторией. Для удобства в плане осмысления педагогических терминов предлагаются несколько вариантов толкования одного и того же понятия. В словарь не включены термины, понимание которых иностранными обучающимися затруднено.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

1) структура педагогического процесса в высшей школе:

ЦЕЛЬ – Принципы – Содержание – Методы – Средства – Формы

Цель обучения	Деятельность педагога <i>преподавание</i>	Деятельность обучающегося <i>учение</i>	Результат обучения
---------------	--	--	--------------------

Содержание учебного материала

Методы обучения традиционные / активные / интерактивные
Средства обучения простые / сложные; материальные / идеальные компьютерные, мультимедийные
Организационные формы обучения традиционные / нетрадиционные

2) принципы обучения в высшей школе: ориентированность на развитие личности, соответствие содержания тенденциям науки, оптимальное сочетание общих, групповых, индивидуальных форм организации учебного процесса, рациональное применение современных методов и средств обучения, соответствие результатов подготовки специалистов требованиям стандарта и др.

3) содержание профессионального образования – система ЗУН: подготовка к профессиональной деятельности.

4) программные документы, отражающие содержание: государственный образовательный стандарт, образовательный стандарт (региональный, вузовский компонент), учебный план, учебные программы дисциплин, расписание

5) самостоятельная работа студентов

6) электронные методические обучающие комплексы

7) организация контроля в высшей школе

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

1)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ВУЗА	
<i>Культурная среда</i>	<i>Этнокультурная среда</i>
<i>Общественно-политическая среда</i>	<i>Молодёжная субкультурная среда</i>

<p>Воспитательная система вуза совокупность взаимосвязанных элементов образовательного пространства, обеспечивающая формирование личности, т.е. социально значимых качеств личности</p>

2) субъекты воспитания в вузе – преподаватель + студент = единый коллектив, взаимосвязанная общность

3) принципы воспитания в вузе:

- сохранение психического, духовного, физического благополучия студентов и преподавателей
- формирование инновационного мышления
- гуманизация педагогического взаимодействия
- открытость целей, содержания, форм образовательно-воспитательного процесса и свобода выбора, позволяющие самореализовываться

4) воспитательная работа в вузе:

сумма целенаправленных, специально организованных, стимулирующих действий «воспитателей» и ответных действий воспитуемых	
<i>основные направления внеучебной работы</i>	<i>основные виды воспитательной работы</i>
<ul style="list-style-type: none"> • формирование гражданственности • нравственное воспитание • воспитание сознательного отношения к учебному труду • развитие интереса к избранной профессии • эстетическое воспитание • физическое воспитание и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • культурно-массовая работа • социальная работа • спортивно-массовая работа • оздоровительная работа • профориентационная работа и др.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

• **Воспитательное мероприятие:**

- 1) одна из организационных форм, широко используемых во вне-учебной воспитательной работе.
- 2) звено в общей цепи дел, направленных на достижение общей цели в воспитании и развитии личности.
- 3) имеет задачи, цель, достижение которой призвано способствовать решению конкретных задач по формированию личности и осуществлению комплексного подхода к воспитанию – учить, воспитывать, формировать, развивать.

- Воспитательное мероприятие представляет собой сложную систему и состоит из ряда взаимосвязанных этапов:

I – этап анализа предшествующей педагогической ситуации и формулировки цели;

II – этап планирования;

III – этап организации;

IV – этап проведения мероприятия;

V – этап подведения итогов (анализ).

- Каждый этап имеет определенную специфику, решает свои задачи по формированию различных черт и качеств: аналитических, организаторских, коммуникативных, конструктивных и т.д.; различные методы и приемы педагогического воздействия и взаимодействия с воспитанниками, направленные на достижение общей цели и задач мероприятия, также на решение задач конкретного этапа.

Этапы и их характеристика

Характеристика этапа	Алгоритм действий
I. Этап анализа предшествующей педагогической ситуации и формулировки цели	
Данный этап направлен на изучение особенностей каждого воспитанника и коллектива,	<p style="text-align: center;"><i>Алгоритм анализа</i></p> <p>1. Определить ожидаемые результаты воспитательного мероприятия: социальная и педагогическая значимость цели, ее конкретность и четкость; реальность и достижимость в данных условиях, за конкретный отрезок времени; степень</p>

<p>определение актуальных задач для осуществления эффективного воспитательного воздействия.</p> <p>Цель этапа – объективная оценка педагогической реальности (определение положительных аспектов и аспектов коррективы)</p>	<p>эмоционального и воспитательного воздействия; степень обучающего значения данного мероприятия.</p> <p>2. Определить, на какой основе сформулированы цель и задачи воспитательного мероприятия в соответствии с критериями эффективности: критически допустимый и оптимальный.</p> <p>3. Определить, какие задачи ставит педагог при осуществлении первого этапа воспитательного мероприятия, и каким образом решает их.</p> <p>4. Установить, соответствует ли данное мероприятие возрастным особенностям учащихся; уровню развития коллектива, с которым оно проводится; насколько реально решение поставленных задач в данном коллективе; подготовлены ли учащиеся к восприятию воспитательных воздействий, предусматриваемых мероприятием, знают ли они о его цели, заинтересованы ли в его проведении.</p> <p>5. Использовать для анализа первого этапа наблюдение, анкетирование, беседы.</p>
<p>II. Этап планирования (моделирования) воспитательного мероприятия</p>	
<p>Данный этап предполагает подготовку и моделирование предстоящей воспитательной работы, заключается в построении модели определенной формы деятельности; план составляется с привлечением воспитанников.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Алгоритм планирования</i></p> <p>1. Выяснить, какие задачи по воспитанию, обучению и развитию поставлены на данном этапе.</p> <p>2. Наметить план подготовки и проведения мероприятия. Определить, способна ли реализация имеющегося плана решить поставленные педагогом задачи. Проанализировать, какие методы воспитания и приемы педагогического воздействия предусмотрены для решения задач этапа. Насколько целесообразен выбор методов и приемов воспитательного мероприятия. Соответствует ли он особенностям данного коллектива, отдельных учащихся, реализации комплексного подхода к воспитанию.</p> <p>3. Выяснить путем бесед с коллективом какое участие примут в планировании учащиеся (другие члены сообщества), чему они при этом научатся? Важно учесть способствует ли планирование мероприятия проявлению активности учащихся, их самостоятельности и самостоятельности? Содействует ли процесс планирования развитию коллективистских отношений в учебном объединении? Способствует ли избранная форма планирования подготовки и проведения предстоящего коллективного творческого дела укреплению содружества между педагогом и учащимися?</p> <p>4. Установить при планировании связь предстоящего мероприятия с предыдущим и последующими делами коллектива.</p>

	<p>5. Выяснить, существует ли связь между анализом предыдущего мероприятия и планируемого.</p> <p>6. Проанализировать, способствует ли планирование подготовительного этапа воспитательного мероприятия решению его общей цели?</p> <p>7. Структура плана подготовки внеклассного воспитательного мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Название творческого дела (должно точно отражать содержание, быть лаконичным, привлекательным по форме). – Цель, задачи (цель одна, задач не более пяти) – Форма проведения (как?) – Место и время проведения (где, когда?) – Материалы и оборудование (что подготовить?) – План подготовки (с распределением обязанностей и функций) – Наши помощники (кто помогает, куда обратиться с вопросами?)
III. Этап организации мероприятия	
<p>Данный этап предполагает организацию мероприятия, является важным в плане формирования качества личности (ответственность, умение довести начатое до конца, организовать на выполнение поручения, проконтролировать и проанализировать действия); призван способствовать развитию творчества, инициативы, самостоятельности, самоуправления в коллективе</p>	<p style="text-align: center;"><i>Алгоритм организации мероприятия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выяснить какие задачи по воспитанию, обучению и развитию поставлены на данном этапе. 2. Определить основные требования к организационной деятельности (распределить роли и место в организации мероприятия, отведенные педагогу, учащимся, другим участникам процесса; продумать насколько это оправдано и обосновано). 3. Установить степень и значимость участия в организации мероприятия учащихся для их активизации, проявления инициативы и творчества (подбор организаторов и исполнителей) 4. Организовать вводный инструктаж, определяющий уровень разделения труда между организаторами мероприятия. 5. Организовать текущий инструктаж с организаторами и исполнителями и выяснить процесс подготовки и организации, оказать помощь в решении проблем. 6. Установить, степень реализации плана подготовки мероприятия. 7. Проанализировать качество осуществления данного этапа и определить, как это может повлиять в дальнейшем на ход мероприятия. 8. Внести поправки в ход мероприятия в связи со степенью подготовки.

IV. Этап проведения мероприятия	
<p>Данный этап является центральным и призван способствовать реализации главной цели мероприятия и его задач; характеризуется тем, что при проведении мероприятия, видны все достоинства и недостатки, связанные с его подготовкой и организацией.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Алгоритм проведения мероприятия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Структура мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> – организационную часть; – основную часть; – заключительную часть. 2. Важные моменты: <ol style="list-style-type: none"> а) подготовка помещения, оборудования и оформления к проведению мероприятия; б) эмоциональный настрой всех участников мероприятия; в) убедительность, четкость, естественность выполнения учащимися заданий и упражнений для достижения цели проводимого мероприятия; г) осознанность цели учащимися; д) содействие (участие) в достижении цели мероприятия всех участников процесса.
V. Этап подведения итогов	
<p>Данный этап включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оценку мероприятия на основе его анализа, направленного на закрепление положительного опыта, выявление причин недостатков и призванного формировать: критичность, самокритичность, ответственность за порученное дело, чувство долга, аналитическое мышление, умение анализировать и синтезировать; 2. Вывод и заключение на основе анкетирования (опроса) о положительных и отрицательных сторонах 	<p style="text-align: center;"><i>Алгоритм анализа воспитательного мероприятия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> I. Оценка педагога как воспитателя: <ol style="list-style-type: none"> 1) компетентность и уровень его эрудиции; 2) уровень заинтересованности в проводимом мероприятии; 3) степень демократичности в общении с обучающимися; 4) степень воздействия и помощи обучающимся; 5) культура речи, мимика и жесты. II. Оценка основных характеристик и поведения обучающихся: <ol style="list-style-type: none"> 1) активность обучающихся в процессе проведения мероприятия; 2) их заинтересованность в течение всего времени проведения; 3) степень инициативности и творчества самих обучающихся; 4) уровень самостоятельности обучающихся; 5) степень эмоциональности обучающихся; 6) степень дисциплинированности и ответственности. III. Оценка содержания воспитательного мероприятия: <ol style="list-style-type: none"> 1) научность и мировоззренческая направленность содержания; 2) доступность и посильность содержания для данного возраста; 3) степень актуальности содержания (связь с жизнью); 4) целесообразность и познавательная ценность содержания.

<p>проведения мероприятия, его недостатках и их предполагаемых причинах, продумать предложения о возможных путях преодоления недостатков и развития положительного опыта.</p>	<p>IV. Оценка способов деятельности педагога и обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) степень рациональности и эффективности использования времени; 2) эстетическая и действенность оформления; 3) общий стиль и культура общения всех участников мероприятия; 4) выразительность, эмоциональность и доходчивость выступлений; 5) степень участия в проведении мероприятия (<i>участие / присутствие, причина</i>). <p>V. Оценка цели и результата воспитательного мероприятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) социальная и педагогическая значимость цели, ее конкретность и четкость; 2) реальность и достижимость в определенных условиях, отрезок времени; 3) степень эмоционального и воспитательного воздействия; 4) степень обучающего и развивающего значения данного мероприятия.
---	--

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

ТЕСТ 1.

Педагогика как наука

Задание: дайте ответы на вопросы

1. Объектом педагогики является

- 1) человек
- 2) воспитательный процесс
- 3) обучение

2. Категориями педагогики не являются

- 1) образование
- 2) личный опыт
- 3) развитие

3. Категориями педагогики являются

- 1) дети, личность, развитие
- 2) деятельность, общество, социализация
- 3) обучение, образование, воспитание

4. Цель образования

- 1) создание условий для саморазвития
- 2) обучение человека
- 3) развитие личности

5. Предметом педагогики является

- 1) человек
- 2) обучение
- 3) процессы воспитания и образования человека

6. Соотнесите понятия и определения

1. образование	А. организованный и целенаправленный процесс формирования личности
2. обучение	Б. относительный результат, выражающийся в формируемой у людей системе знаний, умений, навыков
3. воспитание	В. процесс деятельности учителя и учеников, направленный на овладение системой знаний, умений и навыков

ТЕСТ 2.

Категории педагогики

Задание: соотнесите следующие определения и категории педагогики:

1. способ реализации содержания обучения
 2. упорядоченная деятельность педагога
 3. совершенный образец, к которому стремится человек
 4. процесс деятельности обучающегося
 5. информация, в которой заключается теоретическое овладение предметом
 6. личностный контакт педагога и обучающегося
 7. умения, доведённые до автоматизма
 8. система философских, научных, нравственных взглядов
 9. управление деятельностью обучающегося
 10. овладение способами применения знаний на практике
 11. идеи, воплощающие общественные идеалы
- а. нравственный идеал*
б. педагогическое взаимодействие
в. преподавание
г. мировоззрение
д. педагогическая деятельность
е. знания
ж. умения
з. навыки
и. учение
к. педагогическая технология
л. ценности

ТЕСТ 3.

Основные педагогические термины

Задание:

1. Что такое педагогика?

1. педагогика – это искусство воздействия воспитателя на воспитанника
2. педагогика занимается вопросами обучения и образования людей

2. Что называется обучением?

1. обучение – организация самостоятельной учебной работы обучающихся с целью овладения знаниями, умениями, навыками
2. обучение – это двусторонний процесс деятельности педагога и обучающихся, направленный на овладение знаниями, умениями и навыками
3. обучение – организованный и целенаправленный процесс формирования личности

3. Что называется воспитанием?

1. воспитание – это передача знаний от педагога к обучающимся с целью подготовки их к жизни
2. воспитание – количественные и качественные изменения в организме человека
3. воспитание – организованный и целенаправленный процесс формирования личности

5. Что называется образованием?

1. образование – организованный и целенаправленный процесс формирования личности
2. образование – это результат процесса обучения, выражающийся в системе знаний, умений, навыков
3. образование – количественные и качественные изменения в организме человека

ТЕСТ 4.

Основы дидактики (теория обучения)

Задание:

1. Отношения в педагогическом процессе

1. ученик-учение
2. учитель-ученик
3. педагог -детский коллектив

2. Педагогический процесс – это

1. воздействие взрослого на ребёнка в целях развития его личности
2. влияние педагога на воспитанника
3. целенаправленное и организованное взаимодействие взрослых и детей

3. Субъекты педагогического процесса

1. педагоги и воспитанники
2. педагоги
3. образовательные институты

4. Вид педагогической деятельности, направленный на организацию познавательной деятельности учеников

1. обучением
2. преподаванием
3. воспитанием

5. Что понимается под принципами обучения?

1. это исходные правила, которые указывают на путь организации познавательной деятельности учащихся
2. исходные положения, которые определяют содержание, организационные формы и методы учебной работы в соответствии с целью воспитания и обучения
3. методы преподавательской работы педагога

ТЕСТ 5.

Принципы обучения

Задание: установите соответствия

<i>Принципы</i>		<i>Характеристика</i>
1. Наглядности 2. Научности 3. Доступности	А.	От легкого к трудному: от известного к неизвестному; от простого к сложному
	Б.	Следите за тем, чтобы наблюдения обучающихся были систематизированы и поставлены в отношения причины и следствия
	В.	Как можно чаще используйте вопрос «почему?», чтобы научить обучающего мыслить причинно
	Г.	В методах преподавания отражайте методы научного познания, развивайте мышление обучаемых, подводите их к поисковому, творческому, познавательному труду

ТЕСТ 6.

Процесс обучения

Задание:

1. Наглядность, научность, сознательность и активность относятся к дидактическим

- 1) принципам
- 2) формам
- 3) задачам
- 4) методам

2. Процесс обучения, при котором существует возможность творчества

- 1) традиционном обучении
- 2) проблемном обучении
- 3) программированном обучении
- 4) объяснительно-иллюстративном обучении

3. Учебные действия, приобретающие в результате многократного выполнения автоматизированный характер

- 1) знания
- 2) приёмы
- 3) умения

4. К методам контроля относятся

- 1) активизация, мотивация, усвоение знаний
- 2) семинарские занятия, актуализация знаний, систематизация
- 3) устный контроль, устный экзамен, письменный зачёт
- 4) управление обучением, эмоциональное воздействие

5. Мониторинг педагогического процесса – это:

- 1) Выявление его состояния на данный момент.
- 2) Отслеживание динамики его развития.
- 3) Определение квалификации учителей.

ТЕСТ 7.

Методы обучения

Задание: соотнесите метод с группой (А Б В Г)

- А. репродуктивные методы
- Б. творческие методы
- В. проблемные методы

Г. информационные методы

Лекция	Исследование	Сочинение
Дискуссия	Упражнение-тренажёр	Игра
Пересказ	Объяснение	Эвристическая беседа

ТЕСТ 8.

Средства обучения

Задание: соотнесите метод с группой (А Б В Г)

- А. аудиовизуальные
- Б. печатные
- В. демонстрационные
- Г. наглядные
- Д. проекционные

1. Макеты	6. Учебный фильм	11. Плакаты
2. Видеофильм	7. Таблицы	12. Учебник
3. Атлас	8. Настенные карты	13. Муляж
4. Слайды	9. Рабочие тетради	14. График
5. Коллекции	10. Магнитные доски	15. Пособия

ТЕСТ 9.

Процесс воспитания

Задание:

1. Что называется воспитанием?

- 1) воспитание – это передача знаний от учителя к ученикам с целью подготовки их к жизни
- 2) воспитание предполагает организацию самостоятельной учебной работы учеников с целью овладения знаниями, умениями, навыками
- 3) воспитание – организованный и целенаправленный процесс формирования личности

2. Определите требования принципа опоры на положительное в воспитании

- 1) принцип указывает на необходимость воспитания положительных качеств в человеке
- 2) принцип требует выявлять в каждом воспитаннике положительные качества, опираясь на которые, искореняют плохие

и развивают недостаточно сформированные качества

- 3) принцип требует от воспитателя вести постоянную борьбу с вредными привычками

3. Воспитание, осуществляемое в целях укрепления здоровья человека и достижения правильного физического развития – это:

- 1) Закаливание.
- 2) Физическое воспитание.
- 3) Валеология (лечебная педагогика).

4. Способ воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанника с целью выработки у него заданных целью воспитания качеств – это:

- 1) Метод воспитания.
- 2) Форма воспитания.
- 3) Средство воспитания

5. Сознательная деятельность человека, направленная на развитие у себя положительных качеств личности – это:

- 1) Самовоспитание
- 2) Перевоспитание
- 3) Воспитание.

6. Что такое воспитательная работа?

- 1) посильное, полезное и необходимое занятие во внеурочное время
- 2) инструмент (средство, способ) педагогического воздействия
- 3) приложение общих усилий в трудовом воспитании обучающихся

7. Содержание воспитания включает в себя:

- 1) совокупность знаний, умений и навыков учебно-познавательной деятельности;
- 2) совокупность теоретических положений и идей педагогической деятельности;
- 3) совокупность целей, ценностей, отношений

ТЕСТ 10.

Методы воспитания

Задание: соотнесите следующие определения и методы воспитания

1. внешнее активное стимулирование
2. побуждение выполнять обязанности вопреки нежеланию
3. воздействие педагога на сознание воспитанников
4. негативное суждение и оценка поступков
5. воздействие системой положительных примеров
6. формирование положительных привычек
7. чёткое указание воспитаннику
 - а. убеждение*
 - б. упражнение*
 - в. пример*
 - г. поощрение*
 - д. принуждение*
 - е. педагогическое требование*
 - ж. критика*

Учебное издание

Корниенко Елена Реевна

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ

Учебное пособие

Издано в авторской редакции

Компьютерная верстка *Г.Е. Волковой*

Подписано в печать 2.06.2023.

Формат 60×84^{1/16}. Бумага офсетная.

Гарнитура Times New Roman. Печать цифровая.

Усл. печ. л. 8,6. Уч.-изд. л. 6,1.

Тираж 100 экз. Заказ № 2573

ФГБОУ ВО «Северный государственный медицинский университет»

163069, г. Архангельск, пр. Троицкий, 51

Телефон (8182) 20-61-90. E-mail: izdatelnsmu@yandex.ru

